

PROLIT

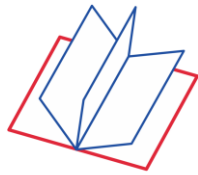
PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER Juni I

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Hessischer Verlagspreis

2024



hessischer
verlagspreis

Der diesjährige mit 20.000 Euro dotierte Hessische Verlagspreis geht an den **Schüren Verlag**.

„Diese Beharrlichkeit speist sich vor allem aus dem Engagement einer Verlegerin, die fachkundig und mit einem sicheren Gespür für Entwicklungen und Lücken ihr Programm vorantreibt und zugleich in einer vorzüglichen Backlist bewahrt. Auch die regionalen Sachbuchtitel als zweites wichtiges Standbein werden so fundiert betreut, dass sie historische und soziale Themen beispielhaft und weit über die Umgebung hinaus eindrucksvoll vermitteln.“

Aus der Jurybegründung

Den mit 7.000 Euro dotierten Sonderpreis bekommt der **Ulrike Helmer Verlag**.

„Besonders hervorzuheben ist die 'edition klassikerinnen', in der bedeutende historische Werke, wie etwa von Fanny Lewald, wieder zugänglich gemacht wurden. Durch diese Initiative trägt der Helmer Verlag maßgeblich dazu bei, das Bewusstsein für die historische Rolle von Frauen in der Literatur und Gesellschaft zu schärfen und wichtige Werke einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen.“

Aus der Jurybegründung

Max und Moritz-Preis

2024

Marcello Quintanilha wurde beim 21. Internationalen Comic-Salon für *Hör nur, schöne Márcia* mit dem mit 1.000 Euro dotierten Max und Moritz-Preis 2024 in der Kategorie Bester internationaler Comic ausgezeichnet.



„Es ist atemberaubend, wie geschickt der Brasilianer Marcello Quintanilha das Mutter-Tochter-Drama mit dem Gesellschafts-Thriller verknüpft und damit einen packenden Einblick in die Schattenseiten des heutigen Brasilien vermittelt. Quintanilhas Zeichnungen sind immer in Bewegung und die Farben expressiv. (...) Die Farben intensivieren noch die Fiebrigkeit der Geschichte bis zu einem Ende, das ebenso rau wie versöhnlich ist.“

Jury-Begründung

Marcello Quintanilha
Hör nur, schöne Márcia

Reprodukt

ISBN 9783956403637, € 24,00

Weltempfänger

Sommer // Litprom

Platz 2



Nona Fernández
Twilight Zone
CulturBooks
ISBN 9783959881937, € 24,00

„Eine Schülerin steigt in einen roten Chevy. Eine Spritztour mit Onkel Claudio. Jahre später erfährt sie, dass der Onkel ihrer Freundin für das Pinochet-Regime gefoltert und gemordet hat. Ein aufrüttelnd ehrlicher Blick auf die jüngste Geschichte Chiles.“
Timo Berger

Platz 3



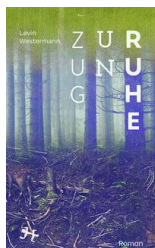
Yan Lianke
Der Tag, an dem die Sonne starb
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751809658, € 25,00

„Die dunkelste aller Sommernächte: Im Dorf Gaotian wird denunziert, geplündert und gemordet. Mittendrin: der vierzehnjährige Erzähler Niannian und zig Fässer Leichenöl. Eine furiose Allegorie auf chinesische Politikampagnen und die böse Lust des Menschen am Entgleisen.“
Katharina Borchardt

SWR Bestenliste

Juni

Platz 5

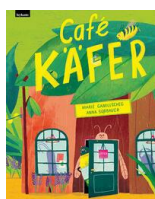


Levin Westermann
Zugunruhe
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751809627, € 22,00

„Zugunruhe ist ein Fachbegriff aus der Ornithologie und beschreibt die Rastlosigkeit von Vögeln im Vorfeld ihrer Migration. Eine Sehnsucht nach Aufbruch. Das Ich, das hier durch eine versehrte Natur streift, hat ebenfalls einen Fluchtinstinkt. Aus einer Welt, die kurz vor dem Umkippen steht. Und gegen den Untergang anschreibt.“

Drei für unsere Erde

DAKJL 2024



Marie Gamillscheg / Anna Süßbauer
Café Käfer
Leykam
ISBN 9783701183012, € 20,00

„Eingebettet in die Geschichte (...) vermitteln Marie Gamillscheg und Anna Süßbauer Wissen über Insekten und den Wert der Artenvielfalt. Knallige Farben und ein frecher Strich sorgen für die passende Stimmung.“



Kristina Heldmann
Hallo Plankton!
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282149, € 16,00

„Man spürt förmlich die Begeisterung, die hinter diesem Buchprojekt steckt, das neben planktonischen Lebewesen auch die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler vorstellt, die sie erforschen. Ein mitreißendes Plädoyer für die Beschäftigung mit den Wasserorganismen und ihrem Lebensraum.“

PRESSESPiegel



Balthazar Paganì
Wie man eine Graphic Novel zeichnet
 Verlagshaus Jacoby & Stuart
 ISBN 9783964282071, € 20,00

„Angehenden Graphic-Novel-Machern ab 14 Jahren werden praktische Tipps zum Erzählen mit Bildern zur Verfügung gestellt. Text, Bild und Information geben sowohl Jugendlichen als auch Erwachsenen einen populären Leitfaden für die ersten eigenen Arbeiten an die Hand.“

Ronald Gohr, *EMYS Sachbuchpreis Juni*



Jean-Philippe Toussaint
Das Schachbrett
 Frankfurter Verlagsanstalt
 ISBN 9783627003180, € 24,00

„Sein Buch gleicht einer ungleichmäßig entwickelten Fotografie, auf der gestochen scharfe Areale neben wolkig

verwischten Partien zu sehen sind. Dabei reflektiert der Autor das schreiberische Making-of dieser Erinnerungswolkigkeit immer mit – denn eigentlich war eine Autobiografie ja gar nicht geplant.“

Gustav Seibt, *Süddeutsche Zeitung*, 5. Juni



Martina Bölc / Hilke Veth
»Ausgerechnet zu den Chinesen ...«
 Aviva
 ISBN 9783949302213, € 24,00

„Eine empathische, ermächtigende und Fernweh nach Fernost weckende Studie.“

Steffen Gnam,
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5. Juni



Lawrence Ferlinghetti
Notizen aus Kreuz und Quer
 KUPIDO Literaturverlag
 ISBN 9783966752602, € 62,00

„Ein Füllhorn wie diese Journale zu übersetzen ist beileibe keine

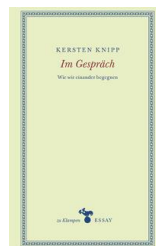
Fingerübung. Der erfahrenen Pocio ist es hervorragend gelungen, Ferlinghettis Vitalität ins Deutsche zu bringen; dem Verlag wiederum, diesen Band mustergültig auszustatten.“

Maximilian Mengerlinghaus, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 4. Juni



Kim Wakker
Der Frauenbeauftragte
 Alexander Verlag
 ISBN 9783895816130, € 18,00

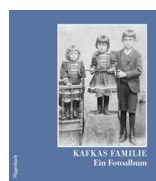
„Der Frauenbeauftragte hat sich vorgenommen, die Rituale und Bräuche der akademischen Welt und des Kunstbetriebs vorzuführen (...) eine amüsante Lektüre bis hin zum grellen Finale.“
 Peter Körte, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 3. Juni



Kersten Knipp / Anne Hamilton
Im Gespräch
 Zu Klampen Verlag
 ISBN 9783987370144, € 18,00

„Kersten Knipp hat (der Sprache) ein kleines, aber unvergleichlich feines Buch gewidmet. (...) Ein Genuss der leichten Erkenntnis, und ein sprachlicher Genuss noch dazu.“

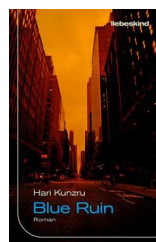
Dierk Wolters, *Frankfurter Neue Presse*, 6. Juni



Hans-Gerd Koch (Hg.)
Kafkas Familie
 Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803137388, € 38,00

„Spannend sind die durch Briefzitate und Sätze knapp angerissenen Biografien der Menschen, die Kafka kannte, die ihn kannten, mit denen er verkehrte, verwandt oder verschwägert war, mit denen er trank oder in Urlaub fuhr.“

Alexander Kluy, *Jüdische Allgemeine*, 30. Mai



Hari Kunzru
Blue Ruin
 Liebeskind
 ISBN 9783954381739, € 24,00

„Hari Kunzru sezirt den Kunstbetrieb und die allgemeine Paranoia zu Beginn der Corona-Pandemie.“

Thorsten Keller, *Berliner Morgenpost*, 5. Juni



Sabine Michel / Dörte Grimm / Ina Schoenenburg
Es ist einmal
 BeBra Verlag
 ISBN 9783898092340, € 20,00

„Wer von seinem alltäglichen Leben in der DDR erzählt, bekommt oft zu hören: ‚Aber das war doch eine Diktatur!‘ Stimmt, sagen Dörte Grimm und Sabine Michel. Aber auch die Alltagsgeschichten brauchen einen Platz in den Erzählungen über die DDR.“

Oliver Reinhard, *Sächsische Zeitung*, 2. Juni



Thomas Harding /
Britta Teckentrup
Das alte Haus auf der Farm
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282095, € 22,00

„Teckentrups Illustrationen in sanften Farben und flächigen Collagetechniken passen wunderbar zu der Geschichte des Hauses, nehmen Details auf und laden ein, die historischen Ereignisse zu erkunden. Geschichte wird veranschaulicht und Jüngeren greifbar vermittelt!“
Jana Mikota, Siegener Zeitung, 3. Juni



Isobel Markus
Dating-Roman
Mikrotext
ISBN 9783948631482, € 25,00

„Insgesamt ist der Roman aber höchst liebenswert, (...) unterhaltsam und in der

Schilderung der liebeskranken Stadtneurotiker komisch wie Woody Allens Filme zu dessen besten Zeiten.“

Beate Tröger, der Freitag, 30. Mai

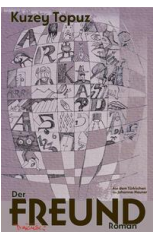
„Trefflich pointiert dargelegte Düsternis der Balz-Apps und Blind Dates.“
Erik Heier, tip Berlin, Juni



Thomas Lehr
Kafkas Schere
Wallstein
ISBN 9783835355866, € 18,00

„Der Band *Kafkas Schere* ist leichtfüßig und tiefgründig zugleich. Er holt die großen Fragen des Prager Schriftstellers ein und überführt sie in ein irrlicherndes Haus.“

Helmut Böttiger, SWR, 27. Mai



Kuzey Topuz
Der Freund
Dagyeli Verlag
ISBN 9783910948037, € 20,00

„Der Freund ist hochkomplexe Literatur, die dem Leser einiges abverlangt. (...) Das schreckt viele

Leser ab, obwohl das Gegenteil der Fall sein sollte, denn dies ist die Art von Literatur, die uns wirklich etwas zu sagen hat und die Bestand haben wird, weil sie zeitlos ist – und nicht nur wegen der zeitlosen Themen, die sie behandelt.“
Gerrit Wustmann, Deutsche Welle, 4. Juni



Christof Meueler /
Klaus Bittermann
Die Welt in Schach halten
Edition TIAMAT
ISBN 9783893203154, € 30,00

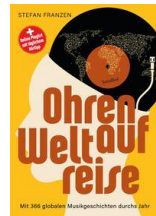
„Bei aller Wut, mit der Droste gegen Gott und die Welt feuerte, blieb er ein Kind seiner Zeit. Er hatte die Popkultur verinnerlicht. (...) Daher kann man *Die Welt in Schach halten* auch als die Biografie eines Rockstars lesen. Eines Menschen, der das biedere Leben nicht ertrug und permanent über die Stränge schlug.“
Frank Jöricke, Cicero, Juni



Laure Adler
Die Reisende der Nacht
Edition TIAMAT
ISBN 9783893202959, € 30,00

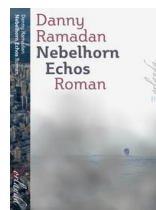
„Wie schön, dass Laure Adlers kluges, mutiges, manchmal zorniges, bei aller gelegentlichen Melancholie wunderbar vitales

Notizbuch so umherschweift und, so viel es auch zu antworten sucht, immer wieder neue Fragen stellt – und sie offen lässt: Platz für eigene Notizen. Merci, Madame.“
Gitta List, Schnüss, Juni



Stefan Franzen
Ohren auf Weltreise
Hannibal Verlag
ISBN 9783854457732, € 25,00

„Eine der innovativsten Publikationen in diesem Jahr zum Thema Musik in all ihren Facetten.“
Eclipsed, Juni



Danny Ramadan
Nebelhorn-Echos
Orlanda Verlag
ISBN 9783949545511, € 23,00

„In den Medien findet eine Entmenschlichung geflüchteter Personen statt. Es wird von einer Flut von Flüchtlingen gesprochen, so als handle es sich nicht um Menschen, sondern um eine Naturkatastrophe.“
Zakaria Battikh / Christian Gersbacher, Display, 2. Juni



Peter Grabher
Hier und Anderswo
Schüren Verlag
ISBN 9783741003370, € 38,00

„dieses fundiert recherchierte Buch
(liefert) neben einem Überblick
über all die Geschichte des

Essayfilms auch Abrisse der ideologiekritischen
Auseinandersetzung zu Palästina/Israel und der
medialen Repräsentation des Nahostkonflikts.“
Gerald Weber, Kolik Film 41

Im Gespräch



Thomas Hartmann-Cwiertnia /
Jochen Dahm / Frank Decker
Europa 2050
Verlag J. H. W. Dietz, Nachf.
ISBN 9783801206703, € 18,00

[Radio 3, 3. Juni](#)
[Deutschlandfunk, 3. Juni](#)

Südpol Verlag neu bei der Prolit Verlagsauslieferung



Der Südpol Verlag ist ein unabhängiger Kinder- und
Jugendbuchverlag. Das Programm erstreckt sich
vom Pappbilderbuch bis zum Jugendbuch. Der
Verlag möchte Kinder und Jugendliche fürs Lesen
begeistern und in seinen Büchern den vielfältigen,
bunten Facetten unserer Gesellschaft Raum geben.