

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER KW 36

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Ginkgo-Biloba Preis für Lyrik 2026

Andreas Tretner wird für seine Herausgabe und Übersetzung des Bandes **Gedichte vom blauen Jungen** von **Aleksandăr Vutimski** mit dem diesjährigen Ginkgo-Biloba Preis für Lyrik ausgezeichnet. Die Preisverleihung findet am 22. Oktober in Heidelberg statt.

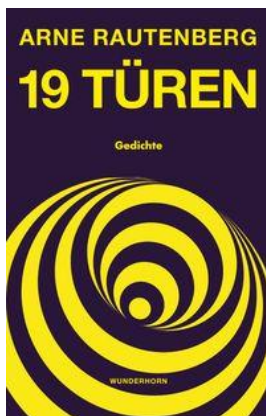


„Tretners Übersetzung und sein aus aufwendigen Recherchen entstandener faszinierender werkbiographischer Begleitessay bewegen uns Leser, Aleksandăr Vutimski, der während seines kurzen Lebens kein einziges eigenes Buch veröffentlichen konnte, als herausragende Gestalt der europäischen Avantgarde wahrzunehmen.“
aus der Mitteilung des Literaturhauses Heidelberg

Aleksandăr Vutimski
Gedichte vom blauen Jungen
Ü: Andreas Tretner
Arco
ISBN 9783965870598, € 28,00

Günter-Kunert-Literaturpreis für Lyrik 2027

Der Günter-Kunert-Literaturpreis für Lyrik 2027 wird **Arne Rautenberg** für seinen Gedichtband **19 Türen** verliehen. Der Preis wird alle zwei Jahre verliehen und ist mit 10.000 Euro dotiert. Die Preisverleihung findet am 14. März 2027 in Itzehoe statt.

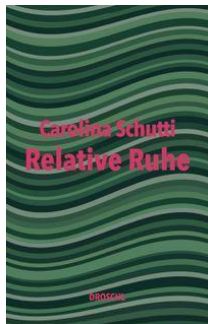


„Mit Günter Kunert und Arne Rautenberg begegnen sich im Rahmen des Preises zwei herausragende Lyriker, deren Leben und Arbeiten auf unterschiedliche Weise eng mit Schleswig-Holstein verbunden sind. Der Preis schlägt damit eine literarische Brücke [...] und macht zugleich die Vielfalt und Qualität der Literaturlandschaft Schleswig-Holsteins sichtbar. Die Jury entschied sich für Arne Rautenberg als Preisträger, weil sein Werk in besonderer Weise für sprachliche Eigenständigkeit, Experimentierfreude und eine zeitgemäße Weiterentwicklung lyrischer Formen steht.“
aus der Pressemitteilung der Kulturstiftung Itzehoe

Arne Rautenberg
19 TÜREN
Das Wunderhorn
ISBN 9783884237526, € 24,00

H. C. Artmann Stipendium 2026

Autorin Carolina Schutti erhält das H. C. Artmann Stipendium der Stadt Salzburg.



„Die Jury würdigt Carolina Schutti als renommierte Autorin mit großer poetischer Kraft, atmosphärischer Stärke und unverwechselbarer Stimme. Ihre Texte seien stets am Puls der Zeit und verbänden ernste Themen mit bemerkenswerter Zartheit. Besonders ihre reduzierte und verdichtete Sprache lasse Bilder entstehen, die nachwirken und zum Weiterlesen einladen.“
aus der Pressemeldung

Carolina Schutti
Relative Ruhe
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990592120, € 22,00

SWR Bestenliste September

Platz 9



Carlo Levi
Christus kam nur bis Eboli
Ü: Martin Hallmannsecker
Verlag Klaus Wagenbach
ISBN 9783803133915,
€ 28,00

„Ein Klassiker des 20. Jahrhunderts in neuer Übersetzung: Im Jahr 1935 wird Carlo Levi wegen seiner Verbindung zu antifaschistischen Kreisen nach Süditalien verbannt. Zehn Jahre später erscheint sein Buch über das Dorf Aliano und dessen Bewohner. Dort wurde Carlo Levi auf eigenen Wunsch auch begraben.“

ORF Kids-Bestenliste September

Platz 1



Omar Khir Alanam /
Amir Abou Roumié
Frieden ist unsere Superkraft
Leykam
ISBN 9783701184293, € 25,00

„Bestseller-Autor Omar Khir Alanam hat selbst Krieg und Flucht erlebt und weiß: Im Krieg gewinnt niemand. Frieden ist auch kein Geschenk, sondern etwas, das wir jeden Tag neu wählen. Im Kleinen wie im Großen.“

Platz 2



Jens Rassmus
Das Ram-Tam-Tier
Peter Hammer Verlag
ISBN 9783779508137, € 16,00

„Jens Rassmus hat mit dem Ram-Tam-Tier ein lässiges Wesen erfunden, dessen unbändige Lebenslust selbst den skeptischen Pinguin mitreißt.“

Platz 4



Delphine Bournay
Wie holen wir Papa aus dem Hut heraus?
Ü: Alexander Potyka
Picus Verlag
ISBN 9783711740502, € 20,00

„In minimaler Kulisse sind Delphine Bournays entzückende Tierkinder die Stars dieser witzigen Geschichte rund um kindliche Problemlösungsfantasien.“

Platz 5



Michael Roher
Kali kann kriminal
Jungbrunnen
ISBN 9783702660345, € 18,00

„Eine Woche dürfen Lisbeth und Kali bei ihrem Vater in der Männer-WG wohnen, und dort ist fröhliches Chaos garantiert! (...) Bei einem wilden Showdown wird klar: Ihr Vater ist sehr vielseitig, aber kriminell ist er nicht, und auf Lisbeths und Kalis Freund:innen ist wie immer Verlass.“

PRESSESPIEGEL



Julia Willmann / Jens Rasmus
Sommer am Rand der Welt
 Peter Hammer Verlag
 ISBN 9783779508199, € 17,00

„Ihr Hotelroman erzählt von Zusammenhalt, Freundschaft, Familie, von Verlust und

Verwandlung und einer unvergesslichen Sause. Von sehr viel Leben eben. Dann hört der Regen auf, der Sturm legt sich, doch ein Lied bleibt: eine sturmzerzauste Sommer-Glücks-Geschichte.“

Christine Knödler, Süddeutsche Zeitung, 1. September

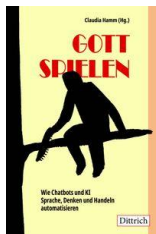


Wolf Iro
Was jetzt zählt
 Verlag Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803137746, € 10,00

„Der Ermutigung und Ermunterung dient das Büchlein

des ehemaligen Goethe-Institutsleiters Wolf Iro. (...) Flüssig formuliert, praktisch im Jackentaschenformat und mit 244 Anmerkungen versehen, endet die kleine Kampfschrift mit einer To-do-Liste.“

Cord Aschenbrenner, Süddeutsche Zeitung, 31. August



Claudia Hamm
Gott spielen
 Dittrich Verlag
 ISBN 9783912155570, € 22,00

„Literarisches Brainstorming zum kritischen Umgang mit KI und Automaten-sprache: Der

Übersetzerin Claudia Hamm ist mit dem von ihr herausgegebenen Essayband *Gott spielen* ein kreativer Coup gelungen.“

Jan Wiele, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 28. August



Hans-Günter Wagner
Morgenlicht über dem Abendland
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751803687, € 38,00

„[*Morgenlicht über dem Abendland* bietet] einen gut lesbaren [...] Zugang zu den

vielfältigen Aspekten des Buddhismus und [...] zugleich zahlreiche Anregungen für ein reflektiertes Verständnis.“

Axel Michaels, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 28. August



Yassir Jakani / Katja Sabisch
Dynamiken rechter Radikalisierung
 Psychosozial-Verlag
 ISBN 9783837934793, € 44,90

„Ein Sammelband untersucht *Dynamiken rechter*

Radikalisierung – und fördert Brisantes zur Frauenfeindlichkeit rechter Milieus und zur Gleichgültigkeit gegenüber Opfern rechter Gewalt zutage.“

Renate Kraft, taz, 29. August



Julia Zejn / Matthias Lehmann
Die Summe seiner Teile
 Reprodukt
 ISBN 9783956405341, € 20,00

„Der Comic kreist um zeitlose Menschheitsfragen und -sehnsüchte. Und gleichzeitig

um die Zwielfichtigkeit der Tech-Giganten der Gegenwart.“

Dimo Rieß, Leipziger Volkszeitung, 1. September



Alexandre Labruffe
Cold Case
 Ü: Frank Sievers
 Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803133854, € 24,00

„Wer absurde Stories und schräg-witzige Sprachbilder mag, wird an dieser Geschichte seine Freude haben“

Red., Nürnberger Nachrichten, 2. September



Alissa Wenz
Die Komponistin
 Ü: Alexandra Baisch
 Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803133908, € 24,00

„Geschick verbindet sie in *Die Komponistin* historische Fakten mit Privatem und einer für damalige Zeiten gewagten Liebesgeschichte: ein ausdrucksvolles Porträt der Künstlerin, die ihre Werke noch unter einem Männernamen herausgeben musste.“

Red., Nürnberger Nachrichten, 2. September



Kari Hukkila
Tausend und eins
 Ü: Maximilian Murmann
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990592106, € 25,00

„Elegante, klare Sätze bestimmen diesen Text, der leichtfüßig von Maximilian Murmann ins Deutsche übertragen wurde. Trotz der Vielfalt und Schwere der Themen gleitet Hukkilas *Tausend und eins* ruhig und unaufgeregt dahin und drosselt nochmals das Tempo, wenn es angebracht erscheint und ein Gedanke die notwendige Aufmerksamkeit verlangt.“
 Tino Schlench, Deutschlandfunk, 31. August



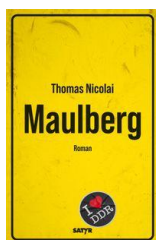
Dagmar Schönleber
So jung brechen wir nicht mehr zusammen
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775480, € 17,00

„Das Patriarchat, die Jugend von heute, Senioren und eine Prise Politik – es gibt nichts, was Dagmar Schönleber auslässt, Exakt beschrieben, aufgespießt, dreimal gedreht und gut durchgebraten wird hier alles serviert“
 Leonie Berger, SWR Kultur, 29. August



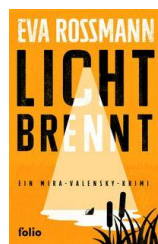
Monika Geier
Ein schönes Kind
 Argument Verlag mit Ariadne
 ISBN 9783867542852, € 19,00

„Monika Geier schreibt regional, aber ganz anders, mit Blick auf die Unschärfen und Untiefen, und sie konterkariert das Ganze durch eine komplexe, immer wieder überraschende und im besten Sinne ver-rückte Geschichte, die in ihrem Genre-Mix ganz up-to-date ist. Sehr pointiert und sehr atmosphärisch im Pfälzerwald. Etwas ganz Eigenes in der deutschsprachigen literarischen Krimikultur.“
 Ulrich Noller, WDR, 31. August



Thomas Nicolai
Maulberg
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775312, € 24,00

„Mehr davon gibt es im satirischen Ostalgie-Roman *Maulberg*“
 Anja Goerz, Bremen Zwei, 28. August



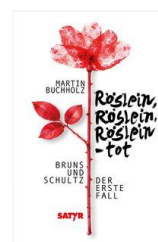
Eva Rossmann
Licht brennt
 Folio
 ISBN 9783852569369, € 23,00

„Ihre Mira-Valensky-Krimis zeichnet eine penible Recherche aus. Die hat sie für *Licht brennt* u. a. ins Bologna des Jahres 1980 geführt, als Umberto Eco dort lehrt und Der Name der Rose veröffentlichte. Sie schafft es spielerisch, den Bogen vom italienischen Intellektuellen zu aktuellen Themen der Künstlichen Intelligenz in der Buchbranche zu spannen.“
 Sigrid Smejkal, ORF 2, 31. August



Anja Finsterbusch
Flirtende Fauna
 Kulturverlag Kadmos Berlin
 ISBN 9783865995599, € 19,90

„Ein hübsches Geschenkbuch für alle, die (exotische) Tiere mögen.“
 Maria Nowotnik, Buchkultur, 21. August



Martin Buchholz
Röslein, Röslein, Röslein – tot
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775633, € 20,00

„*Röslein, Röslein, Röslein – tot* lebt [...] von der brillanten Sprachkomik der beiden Haupthelden [...] Auf die folgenden Lachanfälle kann man sich nur freuen.“
 Dr. Wolfgang Brylla, CrimeMag, 1. September



Mahssa Behdjatpour
Du lachst ja gar nicht mehr
 Rotpunktverlag
 ISBN 9783039730698, € 23,00

„Die Autorin beschreibt nicht nur, wie sich Alltagsrassismus anfühlt, sei er nun unbewusst oder bewusst, sondern ermutigt auch Wege zu finden, sich aus dem Leid zu befreien. Durch Kunst, das Schreiben und alles, was ausdrucksstark ist.“
 Mareike Fangmann, Stern, 28. August



Mia Oberländer
Saloon
 Edition Moderne
 ISBN 9783037312810, € 35,00

„Das muss man erstmal
 hinbekommen: etwas über eine
 Familienfeier zu erzählen [...] und es so krass zu überzeichnen, dass sich die meisten Menschen wiedererkennen in all den Endlosschleifen der Trigger und Befindlichkeiten.“

Sven Stillich, ZEIT Wissen, 28. August



Bernd Stegemann
Meine deutschen Dämonen
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751821414, € 24,00

„Meine deutschen Dämonen [...] ist eine intensive und in Teilen auch intime Auseinandersetzung mit den

Spuren, die der Nationalsozialismus im Gedächtnis seiner Familie und in seiner Biografie hinterlassen hat.“

Ralf Hanselle, Cicero, 28. August



Larisa Jašarević
Imkern in der Endzeit
 Ü: Dirk Höfer
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751821056, € 28,00

„Mühe los wechselt Jašarević zwischen ihren Rollen als Wissenschaftlerin, Gast und Verwandte und bringt der Leserin eine Natur nahe, die zunächst vom Sozialismus, dann vom Bürgerkrieg und jetzt eben vom Klimawandel schwer gebeutelt wurde.“

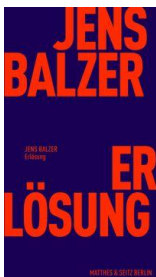
Hilal Sezgin, Philosophie Magazin, Heft 90, September



Gene Wolfe
Das Buch der neuen Sonne I
 Ü: Reinhard Heinz
 Carcosa Verlag
 ISBN 9783910914629, € 28,00

„Wer literarischen Anspruch, meisterhafte Übersetzungen und Mut zum Risiko sucht, muss seinen Blick längst abseits der Großkonzerne richten. Das derzeit wohl beeindruckendste Phänomen der deutschen Genre-Landschaft ist der kleine Carcosa-Verlag“

Gerd Eibach, Comicdealer, 31. August

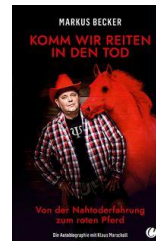


Jens Balzer
Erlösung
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751830751, € 12,00

„Die Stärke besteht darin, den Blick zu schärfen, um zwischen legitimen religiösen Sinnangeboten und ihrer politischen Mobilisierung zu

unterscheiden.“

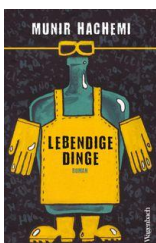
Kilian Thomas, Philosophie Magazin, Heft 90, September



Markus Becker
Komm wir reiten in den Tod
 Charles Verlag
 ISBN 9783910408470, € 18,00

„Markus Becker exklusiv: Was hinter seinem neuen Buch steckt“

Katrin Nebel-Voigt, Schlager.de, 29. August



Munir Hachemi
Lebendige Dinge
 Ü: Matthias Strobel
 Verlag Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803133922, € 20,00

„Als etwas anderer Sommerroman, der von der Sehnsucht nach einer großen alles verändernden Reise erzählt, ist Lebendige Dinge wärmstens zu empfehlen.“

Floria Schmid, Straubiger Tagblatt, 29. August

Im Gespräch



François Sarano
Wie man mit Walen tanzt
Ü: Christine Ammann
Folio
ISBN 9783852569291, € 26,00

[Neue Züricher Zeitung,](#)
[30. August](#)



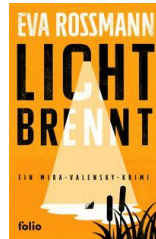
Astrid Proll /
Boris von Brauchitsch
Zwischen Sturm und Stille
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751821407, € 25,00

[taz, 29. August](#)
[Süddeutsche Zeitung Magazin,](#)
[28. August](#)



Johannes Hillje
Propaganda 4.0
Verlag J. H. W. Dietz
ISBN 9783801207267, € 18,00

[Frankfurter Rundschau,](#)
[31. August](#)



Eva Rossmann
Licht brennt
Folio
ISBN 9783852569369, € 23,00

[ORF Radio Wien, 30. August](#)
[Niederösterreichische](#)
[Nachrichten, 28. August](#)
[OE24, 28. August](#)