

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

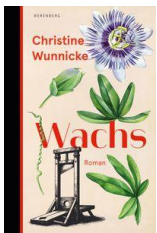
NEWSLETTER KW 28

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

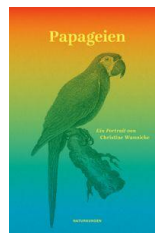
Georg-Büchner-Preis 2026

Die Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung teilte mit, dass die Schriftstellerin **Christine Wunnicke** den diesjährigen Georg-Büchner-Preis erhält. Die mit 50.000 Euro dotierte Auszeichnung wird am 24. Oktober in Darmstadt überreicht.

„Christine Wunnickes brillante Kunst macht im vermeintlich Historischen das Fiktionale sichtbar und ermöglicht so einen entlarvenden Blick auf die europäische Wissenschafts- und Kolonialgeschichte, ohne dabei die Empathie für ihre Figuren zu verleugnen. Wie nur selten vereinen sich in diesen Romanen, getragen von subtilem Sprachwitz und dem Verzicht auf Selbstreferenz, das Unterhaltende und die anspruchsvolle Reflexion auf so großartige wie diskrete Weise.“
aus der Jurybegründung



Christine Wunnicke
Wachs
Berenberg Verlag
ISBN 9783911327039, € 24,00



Christine Wunnicke
Papageien
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751840491, € 22,00

Camões-Preis 2026

Die portugiesische Schriftstellerin **Lídia Jorge** wird mit dem diesjährigen Camões-Preis ausgezeichnet, der höchsten Auszeichnung für Autor*innen portugiesischer Sprache.

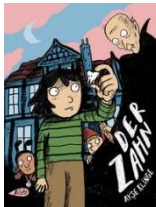


Lídia Jorge
Die Stunde der Nelken
Ü: Marianne Gareis
Seccession Verlag
ISBN 9783966391436, € 32,00

NRW Kinderbuchpreis 2026

Ayşe Klinge erhält für ihr Comic **Der Zahn** den diesjährigen Kinderbuchpreis des Landes Nordrhein-Westfalen. Der Preis ist mit 5.000 Euro dotiert.

„Ayşe Klinges *Der Zahn* ist mehr als eine Vampirgeschichte. Denn klar geht es um die Angst vor Vampiren, aber auch um Freundschaft und Vorurteile. (...) Man findet schnell in die Geschichte und den Comic hinein, weil der Zeichenstil einen sofort abholt.“
aus der Laudatio



Ayşe Klinge
Der Zahn
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690366, € 26,00

Krimibestenliste Juli

Platz 2



Megan Abbott
El Dorado Drive
Ü: Peter Hammans
PULP MASTERS
ISBN 9783946582298, € 18,00

„Gnadenlos entlarvt Abbott leere Versprechen weiblicher Solidarität und die gefährliche Macht von Gier und Verzweiflung.“

Platz 8



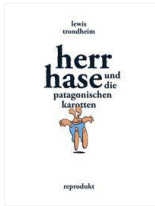
Denise Mina
Die große Hitze
Ü: Else Laudan
Argument Verlag mit Ariadne
ISBN 9783867542845, € 24,00

„Mit viel trockenem Humor und verzweifelter Melancholie wandelt Denise Mina stilsicher auf Raymond Chandlers Spuren. Und verleiht dem neuen Marlowe einen feministischen Touch.“

Comic Bestenliste

2. Quartal 26

Platz 2



Lewis Trondheim
Herr Hase und die patagonischen Karotten
Ü: Ulrich Pröfrock
Reprodukt
ISBN 9783956405143, € 39,00

„Im Dezember 1992 erschien dann die französische Erstausgabe, und 33 Jahre später entzückt Reprodukt auch das hiesige Publikum mit diesem Kuriosum europäischer Comicgeschichte. Abermals eine mutige, hinreißende Veröffentlichung.“
Sven Jachmann

Platz 3



Josephine Mark
Red
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690465, € 26,00

„Red ist ein schwarzhumoriger Krimi, den Josephine Mark mit freundlich strahlenden Bildern zeichnet. (...) Tatsächlich hat Josephine Mark mit Red einen fulminanten All-Ager gezeichnet, den man auch gut ohne Kinder lesen kann.“
Andrea Heinze

Platz 6



Ulli Lust
Die Frau als Mensch 2
Reprodukt
ISBN 9783956404948, € 29,00

„Wer oder was waren diese Statuetten für die Menschen, die sie erschaffen haben, fragt sich Ulli Lust in ihrem Comic und begibt sich auf Spurensuche 30.000 Jahre zurück.“
Kristine Hartauer

Beste 7 Kinder- und Jugendbücher

Juli // Deutschlandfunk



Pelcl/Šeborová/Franta
Wie entsteht Design
Ü: Lena Dorn
Karl Rauch Verlag
ISBN 9783792003909, € 30,00

„Im lockeren Plauderton tauschen die drei sich darüber aus, was Design ist, woher es kommt, welche Rolle Materialien spielen. (...) abwechslungsreich illustriert.“



Nadia Budde
Such dir was aus, aber beeil dich!
Reprodukt
ISBN 9783956404771, € 24,00

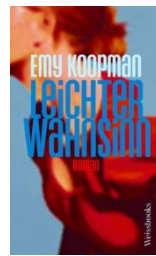
„Buddes Geschichte über ihr Aufwachsen in der DDR zwischen Stadt und Land ist zeitlos witzig und charmant.“

PRESSESPIEGEL



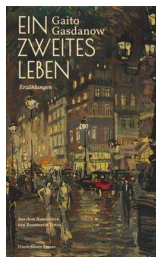
Jutta Person
Palmen
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751840446, € 22,00

„Nach der Lektüre dieses wunderbar leichtfüßig geschriebenen Buches können Sie diesen Sommer (...) leicht erkennen, unter welcher Palme Sie sich gerade befinden.“
 Maja Beckers, Die ZEIT, 5. Juli



Emy Koopman
Leichter Wahnsinn
 Ü: Ruth Löbner
 Weissbooks
 ISBN 9783863372354, € 28,00

„Ein unvergesslicher Roman (...) Koopmans von Kulturkritik aufgelockerte Obsession entwickelt einen fast thrillerhaften Sog.“
 Juliane Liebert, Süddeutsche Zeitung, 2. Juli



Gaito Gasdanow
Ein zweites Leben
 Ü: Rosemarie Tietze
 Friedenauer Presse
 ISBN 9783751880626, € 24,00

„Traumhafte Erzählungen.“
 David Hugendick, Die ZEIT, 2. Juli



Bauer-Friedrich / Schaffer
Helga Paris. Häuser und Gesichter. Halle 1983-85
 Mitteldeutscher Verlag
 ISBN 9783689481582, € 58,00



Göbel/Philipsen/
 Bauer-Friedrich/Schaffer
Halle im Umbruch. 1987-1989
 Mitteldeutscher Verlag
 ISBN 9783689481605, € 25,00



Robert Mueller-Stahl
Das Leben festhalten
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835360525, € 39,00

„(Ein) großartige(s) Buch (...) Peter Gay hat immer noch recht mit seiner Aussage, die Deutschen hätten keine Ahnung vom Leben der Juden unter den Nazis. Es ist das große Verdienst von Robert Mueller-Stahl, dass er mit seinem Buch (...) einen wichtigen Beitrag leistet, dies zu ändern.“
 Red., die ZEIT, 2. Juli

„Beide Präsentationen werden von hochinteressanten Katalogen begleitet, in denen die Begleitumstände nachvollzogen werden. So lernt man die subtilen Strategien von Künstlern kennen, die zwar nicht dezidiert staats-, aber gesellschaftskritisch waren.“
 Andreas Platthaus, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 7. Juli



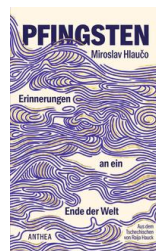
Nora Gomringer
Am Meerschwein übt das Kind den Tod
 Voland & Quist
 ISBN 9783863914615, € 22,00

„Nora Gomringer hätte sich in jungen Jahren auch vorstellen können, Nonne zu werden. Und wurde dann halt doch Dichterin (...).“
 Karlotta Ehrenberg, wochentaz, 4. Juli



Silvia Berger Ziauddin
Bunkerland
 Konstanz University Press
 ISBN 9783835391956, € 32,00

„(Silvia Berger Ziauddin) beschreibt (...), dass die Zivilschutzräume der Schweiz immer wieder kritisch gesehen wurden – und warum sie für die Bedrohungen der Gegenwart eigentlich nur bedingt geeignet sind.“
 Nicolas Freund, Süddeutsche Zeitung, 7. Juli



Miroslav Hlaučo
Pfungsten
 Ü: Raija Hauck
 Anthea Verlag
 ISBN 9783899984606, € 26,00

„Die besondere Anziehungskraft dieses Romans besteht darin, dass er einen vitalen Kontrapunkt zu unserer immer stärker entkörperlichten Welt setzt.“
 Judith Leister, Neue Züricher Zeitung, 6. Juli



Urs Grässlin
**Marino Bodenmann –
der Rote aus dem Wallis**
Edition 8
ISBN 9783859905863, € 30,00

„Vom Geissbub im Oberwallis
an den Verhandlungstisch mit
Lenin: In seiner packenden

Biografie zeichnet der Autor Urs Grässlin das
abenteuerliche Leben seines Grossvaters
nach.“

Nathali Benelli, Walliser Bote, 1. Juli

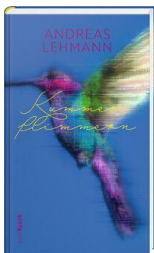


Josephine Mark
Red
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690465, € 26,00

„Mit schwarzem Humor und
dynamischem Tintenstrich

erzählt sie in *Red* eine tragikomische
Kriminalgeschichte.“

Lars von Tönne, Der Tagesspiegel, 2. Juli



Andreas Lehmann
Kummerflimmern
Karl Rauch Verlag
ISBN 9783792002445, € 26,00

„Als hätte Andreas Lehmann ein
Porträt unserer Gesellschaft
gezeichnet, ihrer völligen
Entgleisung. (...) Man grübelt

über diesen kleinen Geschichten, weil man
spürt, dass sie eine Wahrheit über unsere
Gesellschaft erzählen, die stets ignoriert wird,
übertüncht, dem Rennen nach Erfolg, Karriere
und dem schönen Schein geopfert.“

Ralf Julke, Leipziger Zeitung, 1. Juli



Gatter / Bowman
**Fürst Pückler
im Urteil seiner Zeitgenossen**
BeBra Wissenschaft
ISBN 9783954103515, € 36,00

„Die Publikation ergänzt auf
ganz eigene Weise das

überlieferte Selbstbild des Fürsten um eine
Vielzahl von Fremdperspektiven, was Urteile
über seine Person, seinen ästhetischen
Ehrgeiz oder auch seine extravagante
Lebensführung angeht.“

Christian Ruf, Dresdner Neueste Nachrichten, 6. Juli



Stefan Gärtner
Hotel Drei Jahreszeiten
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990592007, € 24,00

„Die Handlung, die mancherlei
kleine Kurven nimmt; das
Thema Liebessehnsucht, das
nicht aus den Augen gelassen

wird, aber nie alles ist – sie sind der
notwendige Grund, auf dem eine Fülle kluger
Sätze und origineller Bilder wächst.“

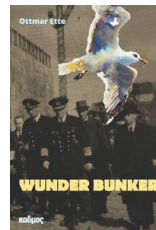
Peter Köhler, Junge Welt, 4. Juli



Ulrike Michel
Auf der Spur der Eugenie
Jacoby & Stuart
ISBN 9783964283207, € 24,00

„Dank Ulrike Michel wird Wally
Gross nicht in Vergessenheit
geraten.“

Jessica Gronert, Volksfreund, 2. Juli

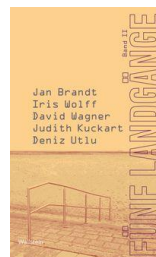


Ottmar Ette
Wunder Bunker
Kulturverlag Kadmos
ISBN 9783865996077, € 25,00

„Der historische Roman (...)
erzählt vom Bau des Bunkers
,Valentin', Deutschlands bis

dato größtem Bunker in Bremen.“

Iris May, Berliner Morgenpost, 4. Juli



Monika Eden
Fünf Landgänge. Band II
Wallstein Verlag
ISBN 9783835360891, € 16,00

„Heimat und Fremde,
Reminiszenzen und Reisen
vereint Iris Wolff in ihrer
Erzählung. Ihre gewohnt

ausgefeilte und dabei doch federleichte
Sprache ähnelt der in ihren Romanen, aber
dieser Text bringt eine neue, noch nicht
bekannte Iris Wolff zum Vorschein.“

Doris Roth, Siebenbürgische Zeitung, 7. Juli

„Nicht nur für Ortskundige gibt es hier einiges
zu entdecken.“

Torben Rosenkohl, Asphalt, Juli



Fellehner / Fellehner
Holzinsel
 Kibitz Verlag
 ISBN 9783948690489, € 20,00

„Eine total spannende
 Geschichte mit Tiefgang“
 Red., **Badische Zeitung**, 3. Juli



Millay Hyatt
Wie viele Tage muss ich gehen
 Friedenauer Presse
 ISBN 9783751880602, € 22,00

„Ein einziges Vergnügen.“
 Marko Martin,
Deutschlandfunk Kultur, 7. Juli



Dan Ivan
Meile 23
 Ü: Peter Groth
 Dittrich Verlag
 ISBN 9783912155600, € 18,00

„Die autobiografische
 Grundlage der Geschichten ist
 unverkennbar. (...) Doch der Autor begnügt
 sich nicht damit, Erinnerungen festzuhalten. Er
 verwandelt Erlebtes in Literatur und verleiht
 ihm exemplarischen Charakter.“
 Josef Sallanz, **Hermannstädter Zeitung**, 3. Juli

„Ein Reiseessay, geprägt von Neugier,
 subtilem Sprachwitz und philosophischer
 Aufmerksamkeit – der nicht zuletzt zum
 Selberwandern animiert.“
 Jutta Person, **Philosophie Magazin**, 3. Juli



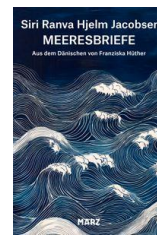
Jan Gerber
Fluchtpunkt Entebbe
 edition TIAMAT
 ISBN 9783893203383, € 20,00

„Gerber hat skrupulös
 quellenkritisch gearbeitet und er
 komprimiert das auf eine sehr
 kluge Weise, wo wir auch sehr
 viel über die Revolutionären Zellen erfahren.“
 Marko Martin, **Deutschlandfunk Kultur**, 2. Juli



Hans Thill
Die Seele des Nebels
 Das Wunderhorn
 ISBN 9783884237458, € 26,00

„Es ist eine Poesie, die sich des
 Poetischen wieder traut.“
 Carsten Hueck,
Deutschlandfunk Kultur, 7. Juli



Siri Ranva Hjelm Jacobsen
Meeresbriefe
 Ü: Franziska Hüther
 März Verlag
 ISBN 9783755000648, € 18,00

„ein außergewöhnlicher Roman
 über die Überheblichkeit des
 Menschen und den drohenden Kollaps der
 weltweiten Ökosysteme. Und so leichthändig
 die Autorin mit ihrem Stoff umzugehen weiß,
 so tiefenst ist ihre politische Botschaft (...).“
 Stephanie von Oppen, **Deutschlandfunk Kultur**, 1. Juli



Helga Kurzchalia
Weltzeituhr
 Friedenauer Presse
 ISBN 9783751880671, € 22,00

„Helga Kurzchalia zu lesen,
 bedeutet das zu entdecken,
 was sich an Konkretem weder
 in den hochgelobten Büchern
 einer Christa Wolf noch einer Jenny Erpenbeck
 auch nur ansatzweise findet.“
 Marko Martin, **Deutschlandfunk Kultur**, 7. Juli



Donatella Di Cesare
Demokratie und Anarchie
 Ü: Christian Leitner
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751821261, € 32,00

„Wenn man etwas über das Leben in der DDR
 erfahren möchte, dann ist das Buch sehr
 brauchbar und gut.“
 Jörg Magenau, **radio3**, 3. Juli

„Ein erhellender,
 philosophischer Exkurs.“
 Ralf Gerstenberg, **Deutschlandfunk**,
 6. Juli



Katerina Vasiliou
Komm, komm
 Ü: Christine Koschmieder
 mikrotxt
 ISBN 9783948631680, € 28,00

„Es ist eine Migrationsgeschichte, die Vasiliou sehr ehrlich und nahbar erzählt, voller Fakten, aber auch voller Gefühle. Ihre Geschichte ist die vieler Europäer.“
 Danny Marques Marçalo, NDR Kultur, 8. Juli



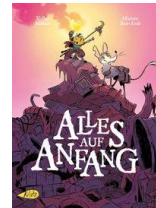
Roswitha Schieb
Die schönsten Seen in Brandenburg
 BeBra Verlag
 ISBN 9783898092401, € 18,00

„(...) sind echt paar gute Tipps dabei. Auch Seen, die ich noch nicht kannte und es sind alle gut mit den Öffis erreichbar.“
 Marie Röder, rbb, 2. Juli



Denise Mina
Die große Hitze
 Ü: Else Laudan
 Argument Verlag mit Ariadne
 ISBN 9783867542845, € 24,00

„Sie ist so gut in dem, was sie tut, dass es sich so liest, als wäre Chandler wiedergeboren, hätte sich über viele Jahrzehnte weiterentwickelt und würde sich heute noch mal dransetzen. Rundum gelungen!“
 Ulrich Noller, WDR 5, 6. Juli



Schmitt / Ben-Arab
Alles auf Anfang
 Kibitz Verlag
 ISBN 9783948690472, € 22,00

„Alles auf Anfang erzählt von Elaia, die nach einem globalen Zusammenbruch in den Ruinen der Welt nach Hoffnung sucht. Als sie ein Geheimnis entdeckt, gerät ihr Leben aus den Fugen.“
 Red., 3sat, 3. Juli



Tobias Roth / Wolfgang Hörner
Die hohe Kunst des Schimpfens
 Das Kulturelle Gedächtnis
 ISBN 9783946990888, € 28,00

„Ein Plädoyer für den kreativen und stilvollen Umgang mit dem eigenen Ärger“
 Red., hr2, 6. Juli

„Ein umfassender Leitfaden des Fluchens!“
 Andreas Maurer, Ö1, 6. Juli

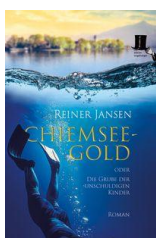
„Das feinste, fieseste Buch des Sommers.“
 Jutta Person, Philosophie Magazin, 5/26

„In ihrer amüsanten Anthologie haben die Autoren (...) mit großem Spaß die besten Schimpfkanonaden aus verschiedenen Ländern, Epochen und einschlägigen Wörterbüchern zusammengetragen.“
 Antonio Pellegrino, Münchner Feuilleton, Juli



Polly Tieck
Die Freundin meines Freundes
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835360907, € 26,00

„Das war eins der Hauptthemen von Polly Tiecks Feuilletons: das Geschlechterverhältnis, die Mühen und Pleiten zwischen Mann und Frau, das Unverständnis, das Tumbe des Mannes, das kecke, abenteuerlustige der modernen Frau in der Weimarer Republik. Betrachtungen, die diese Feuilletons bis heute aktuell und interessant machen.“
 Stefan Berkholz, SR Kultur, 7. Juli



Reiner Jansen
Chiemsee-Gold
 edition tingeltangel
 ISBN 9783944936895, € 20,00

„Absolut lesenswert, weil das ein völlig verrücktes Buch ist. (...) Ganz oft fast schon mystisch. Und grad am Anfang auch gruselig.“
 Ulla Müller, Bayern 1, 4. Juli



Kaja Grimme
Fräulein Renée und das kartografische Komplott
 Südpol Verlag
 ISBN 9783965943780, € 20,00

„Der Jugendroman, der Anfang des 20. Jahrhunderts spielt, ist nicht nur ein spannender Krimi, sondern überzeugt gleichzeitig mit eigensinnigen Hauptpersonen und Themen, die auch heutige Teenager bewegen.“
 Antje Kunstmann, Brigitte, 1. Juli



Monika Geier
Ein schönes Kind
 Argument Verlag mit Ariadne
 ISBN 9783867542852, € 19,00

„Dass sich dem Genre auch literarisch bekommen lässt, ohne seine Formelhaftigkeit zu reproduzieren, zeigt Monika Geier in ihrem rätselhaft versponnenen Kriminalroman *Ein schönes Kind*, der auf wundersame Weise mit den Strukturelementen klassischer mysteriöser Literatur spielt.“

Joachim Feldmann, CrimeMag, Juli

„(...) eine Sprache, die die Dinge, über die sie schreibt, lebendig werden lässt, der Humor und Ironie alles andere als fremd sind (...) Figuren wie aus dem Leben gegriffen und ein Plot, der gut eronnen und folgerichtig entwickelt wird“

Dietmar Jacobsen, Literaturkritik.de, 30. Juni



Maik Tändler
Armin Mohler und die intellektuelle Rechte in der Bonner Republik
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835358232, € 38,00

„Mit Maik Tändlers (...) Studie ist eine überfällige Debatte lanciert, die zu weiteren Untersuchungen einlädt.“

Genk Akdoganbulut, H-Soz-Kult, 7. Juli



Caroline Arni
Wir, nicht wir
 Verlag Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803152015, € 20,00

„Doch gerade ihre konzise, elegant erzählende und nah an den Quellen argumentierende Studie zeigt, welch

widerspenstiges Emanzipationspotenzial im Gesellschaftskonzept dieser frühen Feministinnen und Sozialistinnen steckt.“

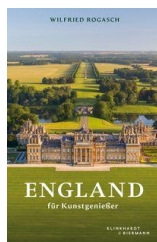
Tim Posselt, philosophie-Magazin, 5/26



Bernd Stiegler
Avatare
 Verlag Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803137661, € 12,00

„Bernd Stiegler hat eine kleine Kulturgeschichte dieses faszinierenden technischen Phänomens geschrieben.“

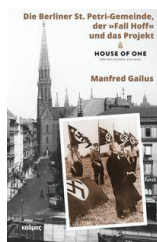
Michaele Eggers, philosophie-Magazin, 5/26



Wilfried Rogasch
England für Kunstgenießer
 Klinkhardt & Biermann
 ISBN 9783911881005, € 26,00

„England für Kunstgenießer ist ein hübsches Hardcover-Buch, dass (...) sich aber hervorragend für einen Überblick über die englische Hochkultur eignet, mit einer guten Auswahl von Schlössern, Kathedralen, Country Houses und Gärten. (...) schön dargestellt und vorbildlich erzählt.“

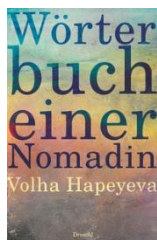
Barbara Hein, art, Juli



Manfred Gailus
Die Berliner St. Petri-Gemeinde, der »Fall Hoff« und das Projekt »House of One«
 Kulturverlag Kadmos
 ISBN 9783865996299, € 19,90

„Im neuen Buch von Manfred Gailus wird die Geschichte des NS-Pfarrers Walter Hoff beleuchtet, der in der Berliner St. Petri-Gemeinde wirkte.“

Marion Gardei, Evangelische Zeitung, 3. Juli



Volha Hapeyeva
Wörterbuch einer Nomadin
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591994, € 24,00

„Wenn Volha Hapeyeva mit ihren freien, assoziativen Gedankenflügen Inhalte aus festgefahrenen

Denkschubladen wirbelt und neu zusammensetzt, erlebt man einen poetischen Höhenflug.“

Abraham Katz, Literaturportal Bayern, 3. Juli



Ruth Herzberg
Frequenzen
 mikrotex
 ISBN 9783948631529, € 24,00

„In ihrem verqueren Liebesroman schildert Ruth Herzberg den bullshittigen Berliner Kunst-Betrieb mit satirischer Feder und kühler Verachtung. Und immer wieder kommt den Künstlern, den Schriftstellern sowie dem begleitenden Personal ein Spielverderber namens Realität dazwischen.“

Hartmut Finkeldey, Tell-OnlineMagazin, 1. Juli

Im Gespräch



Rammler / Schmidt
Cool down!
Verlag J. H. W. Dietz Nachf.
ISBN 9783801233020, € 16,00

[rbb inforadio, 5. Juli](#)



Nina Rühlig / Lena Haase
Fernwandern für Frauen
Conrad Stein Verlag
ISBN 9783866868991, € 19,00

[Badische Zeitung, 2. Juli](#)