

# PROLIT

PARTNER-PROGRAMM  
NEWSLETTER KW 27

Impian Verlag neu bei Prolit Verlagsauslieferung

## Impian

Neben anspruchsvollen Sachbüchern bekannter Autoren wie Wolfgang Kubicki und Stephen Hawking verlegt der Impian Verlag auch Werke neuer Stimmen sowie die "Ganz leicht"-Reihe und Märchen. Seit Gründung 2017 inhabergeführt, vereint das Verlagsprogramm mittlerweile über 100 lieferbare Titel für alle Altersgruppen.

Herzlich willkommen!

### AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

#### SWR Bestenliste

Juli/August

#### Platz 6



Petr Hruška  
**Und ich sah mein Gesicht**  
Voland & Quist  
ISBN 9783942375849, € 20,00

„Am 8. September 1522 vollendete das letzte noch verbliebene Schiff der Magellan-Expedition die erste Umrundung der Erde (...). 500 Jahre später veröffentlicht der tschechische Dichter Petr Hruška einen von Pigafettas Aufzeichnungen inspirierten Gedichtband, in dem Raum und Zeit aufgehoben sind und das Schiff zur Metapher für das Leben wird.“

## ORF Bestenliste

Juli

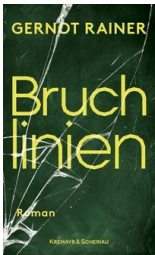
### Platz 2 (ex aequo)



Alison Bechdel  
**Kaputt**  
Ü: Katharina Erben  
Reprodukt  
ISBN 9783956405006, € 24,00

„In den autobiografisch angelegten Comics denkt die homosexuelle Autorin über die Erderwärmung, Auswüchse des Kapitalismus und weitere existenzielle Krisen nach. Ihre Protagonistin lässt sie auf non-binäre, polyamoröse und asexuelle Charaktere treffen, die sich allesamt sozial engagieren. Jede Seite, jeder Comicstrip in *Kaputt* ist für Bechdel wie gewohnt hochpolitisch.“

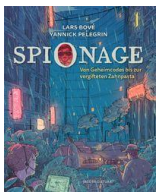
### Platz 6



Gernot Rainer  
**Bruchlinien**  
Kremayr & Scheriau  
ISBN 9783218015097, € 25,00

„Rainer zeigt in seinem Roman, dass viele Brüche der damaligen Zeit bis heute nachwirken. Neben seiner literarischen Tätigkeit betreibt Rainer eine Wahlarztordination in Wien. Immer wieder übt er Kritik am heimischen Gesundheitssystem und dessen Fokus auf Effizienzsteigerung, der dazu führt, dass Patientinnen und Patienten mehr und mehr auf der Strecke bleiben.“

## PRESSESPIEGEL



Lars Bové / Yannick Pelegrin  
**Spionage**  
Ü: Edmund Jacoby  
Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964282903, € 20,00

„Für Geheimagenten kann Ihr Kind sich begeistern, nur mag es einfach keine dicken Bücher? Dann bekommen Sie es vielleicht mit diesem Sachbuch zum Lesen.“  
**Katrin Hörnlein, Die ZEIT, 26. Juni**



Moni Port / Claudia Weikert  
**Shrimpie und ich**  
Kibitz Verlag  
ISBN 9783948690434, € 20,00

„Die perfekte Lektüre für alle, die nach den Ferien auch sagen werden: Ich bin ein Schulkind. Endlich!“  
**Katrin Hörnlein, Die ZEIT, 26. Juni**



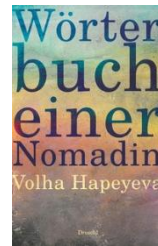
Zuni Fellehner / Christopher Fellehner  
**Holzinsel**  
Kibitz Verlag  
ISBN 9783948690489, € 20,00

„Ein spannendes Ferienabenteuer – ein bisschen unheimlich, aber gespickt mit viel Komik.“  
**Katrin Hörnlein, Die ZEIT, 26. Juni**



Angelina Pils  
**Schneider / Schwerte**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835360341, € 32,00

„Dreißig Jahre (nach der Enthüllung) rollt (Angelina Pils') Dissertation die Geschichte neu auf. (...) Als neue Quellen hatte sie Schwertes Tagebuch sowie die Akten der Landesregierung und der Hochschule zur Verfügung.“  
**Jörg Später, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1. Juli**



Volha Hapeyeva  
**Wörterbuch einer Nomadin**  
Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990591994, € 24,00

„Hapeyevas synkretistisches Wörterbuch sprüht vor Begeisterung für die kleinen alltäglichen Dinge und die sprachlichen Formen, die wir zu ihrer Beschreibung wählen.“

**Yelizateva Landenberger, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 26. Juni**

„Eine schönere Aufforderung zum Lesen als dieses sehr persönliche und doch immer wieder allgemeingültige Buch gibt es nicht.“  
**Ursula Sautmann, Literaturseiten München, Juni**

„Durch Hapeyevas Essaysammlung gleitet man schwerelos, wenn man sich abends ins Bett verkrochen und genug von den Unsäglichkeiten des Tages hat. Man folgt ihren Gedanken und geht mit ihr ein äußerst fruchtbares Gespräch ein.“

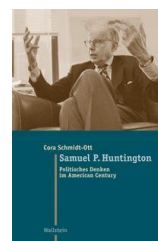
**Nina Süßmilch, L-Mag, Juli**



Frank Bösch / Gideon Botsch  
**Lebenswelten der radikalen Rechten in der Bonner Republik**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835360433, € 32,00

„Der Band (bietet) einen überzeugenden ersten Aufschlag, um die Welten dieser extremistischen Kreise in ihrer komplexen Gemengelage besser zu verstehen.“

**Joachim Scholtyseck, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 23. Juni**



Cora Schmidt-Ott  
**Samuel P. Huntington**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835360402, € 46,00

„kenntnisreich und konzise (...) Das Buch (ist) eine durch und durch solide Fleißarbeit“

**René Schlott, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 23. Juni**



Gustavo Faverón Patriau  
**Unten leben**  
 Ü: Manfred Gmeiner  
 Literaturverlag Droschl  
 ISBN 9783990591918, € 34,00

„Ein kluges Vexierspiel über südamerikanische und deutsche Geschichte, ein kompliziertes, aber ungemein anregendes Buch. Wie Patriau mit dem Motiv der Zeit umgeht, ist erzähltechnisch geradezu revolutionär.“

Franzobel, Kleine Zeitung, 27. Juni



Hannah Arendt  
**The Origins of Totalitarianism / Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835359109, € 128,00

„Wer sich fragt, wie es um den Totalitarismus in der Gegenwart steht, (kann) Hannah Arendt ein Stück in ihrem Denken begleiten.“

Jette Wiese, taz, 25. Juni



Ulli Lust  
**Die Frau als Mensch 2**  
 Reprodukt  
 ISBN 9783956404948, € 29,00

„Zeichnerisch überzeugt Ulli Lust ein weiteres Mal durch einen offenen, beweglichen Strich, der Forschung ebenso verständlich macht wie die fiktiven Szenen aus der Eiszeit. Gerade weil die Künstlerin Ambivalenzen stehen lässt und Antworten nicht erzwingt, verbindet das Werk wissenschaftliche Genauigkeit mit erzählerischer Leichtigkeit.“

Regula Freuler, Neue Züricher Zeitung, 28. Juni



Andreas Greve / Lena Winkel  
**Lass das Lesen, Leo!**  
 Kibitz Verlag  
 ISBN 9783948690496, € 18,00

„Ein Buch, das die Welt des Lesens öffnet“  
 Red., Neue Züricher Zeitung, 28. Juni



Jörg Schorn  
**Die Bachmann**  
 Jacoby & Stuart  
 ISBN 9783964283467, € 22,00

„Eine eigenwillige, pointierte Annäherung an Ingeborg Bachmann, mit viel Kenntnis.“  
 Elke Schlingsog,  
 Deutschlandfunk Kultur, 24. Juni



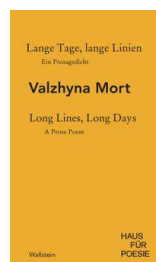
Ute Frevert  
**Verfassungsgefühle**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835357686, € 24,00

„Wie keine andere deutsche Historikerin hat Ute Frevert erforscht, wie mit Emotionen gezielt Macht gewonnen wird.“  
 Tim Wiese, Deutschlandfunk Kultur, 24. Juni



Katja Petrowskaja  
**»Der Schaffner wollte die Kerzen nicht anzünden«**  
 Ü: Irina Bondas  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835360013, € 24,00

„(Die Meistererzählungen) führen vor Augen, wie sehr die ukrainische Literaturtradition geprägt ist von den europäischen Ideen der Psychoanalyse, des Individuums und der Suche nach Selbstbestimmung und Freiheit.“  
 Cornelius Wüllenkemper, Deutschlandfunk, 24. Juni



Valzhyna Mort  
**Lange Tage, lange Linien | Long Lines, Long Days**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835361027, € 18,00

„Die belarussische Lyrikerin verschränkt die Zeiten virtuos und berührend.“  
 Red., Deutschlandfunk Kultur, 21. Juni

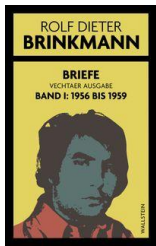


Andreas Martin Widmann  
**Eddi**  
Weissbooks  
ISBN 9783863372347, € 22,00

„Andreas Martin Widmann hat mit *Eddi* (Weissbooks) einen Jugend-Sommer-Roman geschrieben, der an Roman wie

Tschick oder Der Fänger im Roggen denken lässt.“

Red., hr2, 30. Juni



Rolf Dieter Brinkmann  
**Briefe**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835360792, € 34,00

„Das Briefwerk Brinkmanns ist gleichbedeutend mit seinem literarischen Werk. (...) Eine mustergültige Edition, (...) aber auch so gut lesbar.“

Maximilian Mengerlinghaus, Deutschlandfunk Kultur, 26. Juni



Mark Terkessidis  
**Gewalt am Denken**  
Matthes & Seitz Berlin  
ISBN 9783751821131, € 18,00

„Indem Terkessidis den allgegenwärtigen Faschismusvorwurf kritisch

hinterfragt, legt er einen tiefgreifenden Wandel im Selbstverständnis der politisch Lager als Voraussetzung eines neuen Faschismus frei. Damit unterscheidet sich seine Analyse von gängigen Parallelen zu historischen Ereignissen und gibt der Debatte einen beeindruckenden neuen Impuls.“

Leander Scholz, SWR, 1. Juli



Colette Andris  
**Eine Frau, die trinkt**  
Ü: Jan Rhein  
Verlag Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803133779, € 22,00

„Paris in den 1920er Jahren? Auf desaströse Weise tourismustauglich hat das

Hemingway plakatiert, als 'Fest fürs Leben'. Colette Andris, ein It-Girl dieser Zeit, zeigt die Szene aber sehr differenziert von innen, neben dem Licht auch den Schatten.“

Helmut Böttiger, SWR Kultur, 29. Juni



Ingeborg Gleichauf  
**Ingeborg Bachmann – Die Widerspenstige**  
AvivA  
ISBN 9783949302343, € 18,00

„Unverständliches, offene Fragen, Widerspänstigkeit, genau die machen Ingeborg

Bachmanns Gedichte für Ingeborg Gleichauf faszinierend aktuell und sie sind der Beleg für die Größe von Bachmanns Lyrik.“

Kerstin Bachler, SWR Kultur, 27. Juni



Tobias Roth / Wolfgang Hörner  
**Die hohe Kunst des Schimpfens**  
Das Kulturelle Gedächtnis  
ISBN 9783946990888, € 28,00

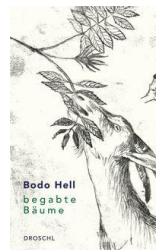
„Die virtuosesten Schimpfkanonaden von Catull

bis Helge Schneider – eine inspirierende handreichung von Tobias Roth und Wolfgang Hörner“

Corinne Orlowski, WDR, 27. Juni

„Dieses Werk gleicht einer Wühlkiste – so bunt und vielfältig ist sein Inhalt. Es ist eine Wundertüte, die einen wenig bis nicht geläufige Seiten bekannter Figuren entdecken lässt.“

Red., SRF Kultur, 29. Juni



Bodo Hell  
**Begabte Bäume**  
Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990591307, € 25,00

„Vor zwei Jahren ist der Schriftsteller Bodo Hell auf dem Dachsteinplateau

verschwunden. Bachmann-Teilnehmer Christoph Szalay erinnert sich an ihn – mit Notizen aus einer Landschaft, in der Hells Abwesenheit bis heute als Echo spürbar ist.“

Red., Der Standard, 27. Juni



Alice Brito  
**Die Frauen der Fonte Nova**  
Ü: Markus Sahr  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835376007, € 26,00

„Das unbeirrbar Engagement von Alice Brito, die unbekümmert Klartext redet, macht den Reiz und die Qualität dieses Romans aus, der so viel vom Leben im Portugal jener Jahre vermittelt.“  
**Eva Pfister, Lesart, 2/2026**



Nicole Eick  
**Was zum Tode führt**  
edition tingeltangel  
ISBN 9783944936871, € 20,00

„Ambitioniert, kurzweilig, frisch“  
**Joachim Feldmann, culturmag, 1. Juli**



Emilie Chazerand /  
Alice Dussutour  
**Du bist perfekt!**  
Ü: Sandra Lattke  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783949545931, € 19,00

„Mit einer Mischung aus Wissen und Humor macht das Buch deutlich, dass diese Normen nicht selbstverständlich, sondern historisch gewachsen sind. Und es ermutigt so dazu, den eigenen Körper als selbstbestimmten und aktiv gestaltbaren Teil der eigenen Identität zu begreifen.“

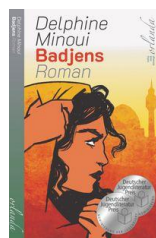
**Mathilde Fixl, Weberdiwan, Sommer**



Najat El Hachmi  
**Nurs Geheimnisse**  
Ü: Michael Ebmeyer  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783949545917, € 20,00

„Eine Vielfalt an Themen (...) werden angesprochen und sind trotz der Knappheit in ihrer Komplexität fassbar gemacht. Die deutsche Übersetzung aus dem Katalanischen schafft eine emotionale Nähe (...) und macht die Wut über die vorherrschenden, ungerechten Verhältnisse spürbar, aber auch den Mut und die Hoffnung auf Veränderung.“

**MelR, Weberdiwan, Sommer**



Delphine Minoui  
**Badjens**  
Ü: Astrid Bühle-Gallet  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783949545795, € 21,00

„Ein berührender und gleichzeitig kämpferischer Roman, der sich nicht davor scheut, Gewalt, Missbrauch, Trauer, sowie weibliche Stärke sichtbar zu machen!“  
**Lilia Holder, Weberdiwan, Sommer**



Abdellah Taïa  
**Die Bastion der Tränen**  
Ü: Astrid Bühle-Gallet  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783949545856, € 22,00

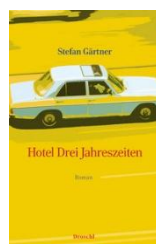
„Formal lebt das Buch von Taïas unverwechselbarer Sprache. Sie ist gleichzeitig schlicht und hochpoetisch. Viele Sätze wirken wie aus einem inneren Monolog gerissen: kurz, rhythmisch, fast beschwörend. Dann wieder öffnet sich der Text in lyrische Passagen von großer Schönheit. Gerade darin liegt die Stärke des Romans.“  
**Rudolf Scheutle, Literatur.Review, 27. Juni**



Eva Gengler  
**Feministische KI**  
Verlag J. H. W. Dietz Nachf.  
ISBN 9783801207199, € 22,00

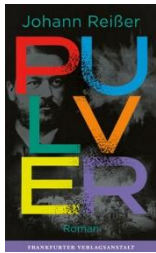
„Nicht nur Deepfakes sind ein Problem: KI-Expertin Eva Gengler erklärt, warum und in welchen Bereichen künstliche Intelligenz besonders für Frauen gefährlich ist.“  
**Sarah Stendel, Stern, 29. Juni**

„Studien zeigen, (...) dass KI-Modelle wie ChatGPT Frauen systematisch geringere Gehälter empfehlen als Männern. Und aus der Forschung wissen wir, dass KI-generierte Ausschreibungen oft Wörter verwenden, die Frauen abschrecken (...)“  
**Stella Brikey, Brigitte, 24. Juni**



Stefan Gärtner  
**Hotel Drei Jahreszeiten**  
Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990592007, € 24,00

„Komisch, scharfzüngig, erstaunlich zärtlich!“  
**Red., Freundin, 24. Juni**



Johann Reißer  
**Pulver**  
 Frankfurter Verlagsanstalt  
 ISBN 9783627003470, € 26,00

„Johann Reißer erzählt detailreich (...), bleibt hautnah an der Figur, begibt sich lebensnah in dessen Umfeld, malt das Bild der schwäbischen Landschaft ebenso detailliert aus wie er die deutschen und internationalen Verflechtungen in ihrer historischen Tiefe betrachtet.“

Prof Erhard Schütz, Das Magazin, Sommer



Solvej Balle  
**Über die Berechnung des Rauminhalts IV**  
 Ü: Peter Urban-Halle  
 Matthes & Seitz Berlin  
 ISBN 9783751810401, € 22,00

„Die Faszination dieser Romanserie liegt in Balles

Geniestreich, den natürlichen Lauf der Zeit ausser Kraft zu setzen, um über die empörende Selbstverständlichkeit des menschlichen Daseins nachzudenken. Mit grosser erzählerischer Kraft führt Balle vor Augen, wie der Mensch durch die Moderne taumelt.“

Thomas Hummitzsch, Republik, 1. Juli



Klaus Bittermann /  
 Christoph Hesse  
**Umkämpfte Geschichte**  
 edition TIAMAT  
 ISBN 9783893203352, € 28,00

„Worum es zudem in *Umkämpfte Geschichte* geht: dem Täter ('Israel') vs Opfer

(‘die Palästinenser’)-Narrativ ein auf der Faktenlage basierendes Korrektiv entgegenzusetzen. Keine Easy Reading Lektüre das. Aber gut für den klaren Blick.“

Gitta List, Schnüss, Juli



Ilma Rakusa  
**Wo bleibt das Licht**  
 Literaturverlag Droschl  
 ISBN 9783990591925, € 34,00

„Ich glaube, was Ilma Rakusas Werk schenkt, ist die Einsicht, dass Sprache jener Stoff ist, der unser Zusammenleben mit

Menschen und Dingen kostbar umhüllt, wärmt, ihm Tiefe und Güte verleiht.“

Paul Henri Campbell, Spiegelungen, 23. Juni



Julie Flett  
**Wieder da!**  
 Ü: Barbara Brenwald  
 Baobab Books  
 ISBN 9783907277348, € 22,00

„Die Métisch-Cree-Künstlerin Julie Flett stellt ihrer sanften Geschichte über Zugehörigkeit ebenso warme Illustrationen in reduzierter Formensprache und Collagetechnik zur Seite.“  
 Kristina Bernd, JULIT, 2/26



Martina Weinland  
**Bis bald, meine Freunde!**  
 BeBra Verlag  
 ISBN 9783814803340, € 30,00

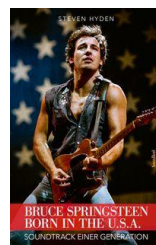
„Weinlands Biografie ist eine Bereicherung, die Lust macht, das Werk Jeanne Mammens,

das unter anderem im Stadtmuseum und in der Berlinischen Galerie zu finden ist, näher kennenzulernen.“

Marc Lippuner, mein/4, Juli

„Mit ihrer klugen Auswahl und sachkundigen Anmerkungen kreierte die Autorin eine Stimmung, als säße man im Kreis der Freunde bei Mammes legendären Gesprächsrunden dabei.“

Red., Museumsjournal, 3/26



Steven Hyden  
**Bruce Springsteen – Born In The U.S.A.**  
 Ü: Marion Ahl  
 Hannibal Verlag  
 ISBN 9783854458166, € 25,00

„Rock-Kritiker Steven Hyden analysiert diese legendären

Songs vor dem Hintergrund der politischen und sozialen Gegebenheiten ihrer Zeit, untersucht aber auch ihren enormen Einfluss auf die amerikanische Kultur und landet am Ende da, wo der Präsident des Landes und Springsteen in Person auf der großen Bühne erscheinen.“

Red., To Go Berlin, Juli

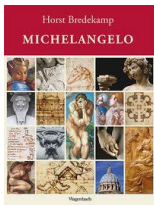


S. Rasch / S. Rasch / A. Abicht  
**Hase Hollywood und das Geheimnis des Drachenlandes**  
 Hasenfrosch Verlag  
 ISBN 9783950567809, € 28,70

„Das großformatige Buch (...) ist wunderschön illustriert als ‘Comic-Abenteuerroman’.“

Nina May, RedaktionsNetzwerk Deutschland, 24. Juni

## Im Gespräch



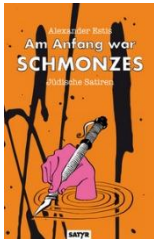
Horst Bredekamp  
**Michelangelo**  
Verlag Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803137074, € 68,00

[Die ZEIT, 24. Juni](#)



Anna Opel  
**NOW!**  
AvivA  
ISBN 9783949302350, € 24,00

[Deutschlandfunk, 29. Juni](#)



Alexander Estis / Oleg Estis  
**Am Anfang war Schmonzes**  
SATYR Verlag  
ISBN 9783910775428, € 20,00

[Süddeutsche Zeitung, 26. Juni](#)



Tsitsi Dangarembga  
**Aufbrechen**  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783944666600, € 22,00

[SRF Kultur, 27. Juni](#)



Alison Bechdel  
**Kaputt**  
Ü: Katharina Erben  
Reprodukt  
ISBN 9783956405006, € 24,00

[Bayern 2, 30. Juni](#)



C. Chwatal / A. Karschnia /  
H. Lattner  
**Teslokratie**  
Edition Nautilus  
ISBN 9783960544814, € 22,00

[Deutschlandfunk Kultur, 23. Juni](#)