

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER Dezember I

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Deutscher Kochbuchpreis

2025

Am 26. November wurden die besten Kochbücher des Jahres ausgezeichnet. Unter den Preisträgern sind unter anderem

Skandinavien

Platz 3

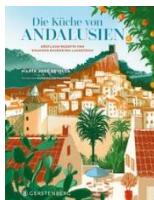


Ingrid Hofstra
Die besten Rezepte Schwedens
Ü: Carmen Hindemith
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836922128, € 28,00

„Hier wird der Leser mitgenommen auf eine Reise in die schwedische Esskultur - ganz ohne Selbstdarstellung der Autorin, dafür mit jeder Menge Infos zu den typischen Zutaten und kulinarischen Bräuchen.“

Spanien & Portugal

Platz 2



María José Sevilla
Die Küche von Andalusien
Ü: Melanie Goldmann
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836922098, € 30,00

„Dankbarerweise feiert Maria José Sevilla hier mal explizit die Cocina de Andalucía, die im Norden Spaniens oft belächelt wird. (...) Der Fokus liegt rein auf den gut beschriebenen Rezepten, die schön, aber unaufgeregt fotografiert sind. Es enthält viele Klassiker, aber auch Neuentdeckungen – daher ein Muss für Andalusien-Liebhaber wie mich.“

SWR Bestenliste

Dezember 2025

Platz 10



Nora Gomringer
**Am Meerschwein
übt das Kind den Tod**
Verlag Voland & Quist
ISBN 9783863914615, € 22,00

„Nora Gomringers Tonfall ist heiter, manchmal sogar ein wenig aufgekratzt. Gomringer hat einen Blick für das Kuriose. Doch dahinter verbirgt sich ein tiefer Ernst, ein Nachdenken über Tod und Verlust.“

Sachbücher des Monats

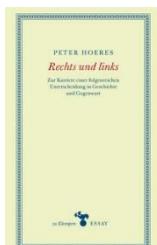
Dezember // Welt / WDR5 / NZZ / ORF

Platz 5



Annekathrin Kohout
Hyperaktiv
Verlag Klaus Wagenbach
ISBN 9783803137623, € 18,00

Besondere Empfehlung



Peter Hoeres
Rechts und links
zu Klampen Verlag
ISBN 9783987370434, € 24,00

ORF Bestenliste

Dezember

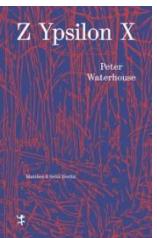
Platz 6



Jehona Kicaj
e
Wallstein Verlag
ISBN 9783835359499, € 22,00

„Mit ihrem Debütroman „e“ hat die Schriftstellerin Jehona Kicaj heuer für viel Aufsehen gesorgt. (...) In Jehona Kicajs Roman steht dieses „e“ symbolisch für das Schweigen über den Krieg im Kosovo (...) Eine ebenso erschütternde wie literarisch brillant konstruierte Spurensuche.“

Platz 8



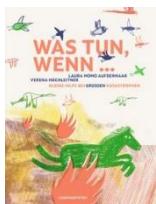
Peter Waterhouse
Z Ypsilon X
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751800402, € 148,00

„Waterhouse liest die Bücher der Großeltern wieder, auf der Suche nach Zeichen darin, nach Vermerken. Mit „Z Ypsilon X“ liegt ein Monolith der Gegenwartsliteratur vor, in dem Stille und Langsamkeit in ihrer politischen Dimension sichtbar werden.“

ORF KIDS-Bestenliste

Dezember

Platz 1



Laura Momo Aufderhaar /
Verena Hochleitner
Was tun, wenn ...
kunstanstifter
ISBN 9783948743499, € 25,00

„In leuchtenden Sonderfarben bebildert und mit einer übersichtlichen Grafik ergänzt, werden die wichtigsten Verhaltensregeln im kleinen oder großen Katastrophenfall einfach und nachvollziehbar skizziert.“

Platz 2 (ex aequo)



Regina Kehn
Einmal kurz nicht aufgepasst
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690427, € 20,00

„In einer rasant sich wandelnden Welt versuchen der leicht zwanghafte Schlaukopf Juri und die schwer hungrige Schlawiner Walther ihren Platz zu finden – und dabei immer schön sauber zu bleiben.“

Platz 2 (es aequo)



Elisabeth Etz / Nini Spagl
Wo die wilden Würmer wohnen
Leykam
ISBN 9783701183579, € 24,00

„In einem Gramm Boden leben mehr Organismen, als es Menschen auf der Erde gibt. Maulwürfe, Regenwürmer, Asseln, Pilze und Billionen winziger Wesen sorgen dafür, dass Pflanzen wachsen, Wasser sauber bleibt und aus Kacke wertvolle Nährstoffe entstehen.“

PRESSESPIEGEL



Freddy Quinn
Die Autobiografie
Hannibal Verlag
ISBN 9783854457909, € 25,00

„leicht und kurzweilig geschriebenes Buch, das, wenn man es aufmerksam liest, manche Untiefe birgt. Siebzig Jahre nach dem Beginn seiner Karriere macht Freddy Quinn klar Schiff.“
Jens Balzer, die ZEIT, 29. November



Yves Pagès
Endlose Ketten
Ü: Felix Kurz
Edition Nautilus
ISBN 9783960544739, € 22,00

„Nicht nur in der Fabrikarbeit, auch beim Recherchieren und Schreiben lehnt Yves Pagès monotone Stringenz ab. *Endlose Ketten* ist ein oftmals heiteres Buch, fragmentarisch und anekdotisch.“
Oskar Piegza, Die ZEIT, 28. November



Herta Lueger / Patricia Lueger
Bardame gesucht – Zimmer vorhanden
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810166, € 24,00

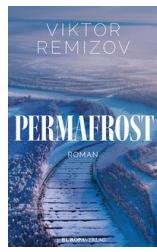
„Wie eine heitere Schlitzohrengeschichte einer Frau inmitten bayerischer Dickeierigkeit.“
Florentin Schreiber, Die ZEIT, 28. November



Sebastian Ostritsch
Serpentinen
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751865142, € 20,00

„Das Einknicken der Hochschulleitung angesichts einiger Protestler bleibt ein leider so typischer wie beschämender Vorgang. Sebastian Ostritsch wird sich gegen den Münchner Bann mit dem Heiligen Thomas trösten, der härteres überstanden hat.“
Alexander Cammann, Die ZEIT, 27. November

„Wem hilft dieses Theater der Diskursverweigerung?“
Gustav Seibt, Süddeutsche Zeitung, 27. November



Viktor Remizov
Permafrost
Ü: Franziska Zwerg
Europa Verlage
ISBN 9783958906006, € 42,00

„Remizovs Roman hat nichts Apologetisches, sondern, man muss das so sagen, eine gefährlich funkelnnde Aktualität.“
Sonja Zekri, Süddeutsche Zeitung, 29. November



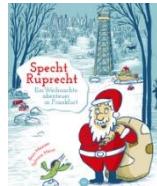
Peter Bulthaup
Der Wissenschaftsbegriff des Deutschen Idealismus
zu Klampen Verlag
ISBN 9783987370489, € 24,00

„(Peter Bulthaupts) Darstellung (ist) bei aller Dichte so gegenstandsnahe und zugänglich geschrieben, dass sie auch Laieninteressierten zu empfehlen ist.“
Magnus Klaue, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 2. Dezember



Sara Paretsky
Wunder Punkt
Ü: Else Laudan
Argument Verlag mit Ariadne
ISBN 9783867542814, € 25,00

„Paretsky nimmt das Milieu der Kleinstadt unters Brennglas, schaut im Kleinen auf die großen Probleme, die Amerika umtreiben (...) Geändert hat sich nur Paretskys Stil, der im Lauf der Jahre dichter und detaillierter wurde. *Wunder Punkt* eignet sich perfekt für dunkle Winternächte; man legt den Roman ungern aus der Hand.“
Red., Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1. Dezember



Boris Meinzer / Sylvain Mérot
Specht Ruprecht
Societäts-Verlag
ISBN 9783955425173, € 15,00

„Das Buch von Specht Ruprecht und dem Weihnachtsmann lebt aber nicht nur von Wortwitz und skurrilen Situationen: Auch die Illustrationen des Zeichners Sylvain Mérot begleiten durch die Geschichte in Frankfurter Atmosphäre.“
Michael Burkner, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 30. November



Ragnar Helgi Ólafsson
Die Bibliothek meines Vaters
Ü: Jón Thor Gíslason /
Wolfgang Schiffer
mikrotext
ISBN 9783948631642, € 25,00

„Eher ein autobiografisches Essay als ein Sachbuch, aber dieser tolle Text über Vergänglichkeit und Verlust lehrt einen (neben vielen anderen Dingen), dass vorhersehbare Genres ohnehin langweilig sind.“

Anna Vollmer, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 30. November

„Unterhaltsame Auseinandersetzung mit einem wahrlich schweren Erbe (...) So sind wir bei einem Kernthema von Ólafssons Text, dem Verschwinden des Werts, der Bedeutung des Buches und des Lesens in unserer Gesellschaft.“

Barbara Kadletz, *Buchkultur*, 223/2025



Gustavo Faverón Patriau
Unten leben
Ü: Manfred Gmeiner
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591918, € 34,00

„Dieser Roman ist ein Ereignis, aber eines von der dunkelsten Sorte. Ein Buch, in dem kein Stein auf dem anderen bleibt und die Bäume im Wind rückwärts gehen können.“

Nico Bleutge, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 27. November

„Mit *Unten leben* hat Gustavo Faverón Patriau ein literarisches Labyrinth geschaffen, Dreh- und Angelpunkt ist eine doppelte Spurensuche.“

Christine Scheucher, Ö1, 3. Dezember

„Mehr als eine literarische ist *Unten leben* eine fast körperliche Erfahrung, eine unbändige Faszination.“

Judith Hoffmann, Ö1, 2. Dezember

„Ein virtuoser Roman, der einen nicht loslässt.“

Allegra Mercedes Pircher, ORF, 2. Dezember



Albert Ostermaier
Die Liebe geht weiter
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810357, € 22,00

„Pasolini ist nicht vergessen, aber er könnte vom Vergessen bedroht sein. Er verdient es, dieser Bedrohung entrissen zu werden. Dieses Buch tut genau das.“

Jürgen Kaube, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 29. November

„Dieses Buch ist grosso modo ein kluges, aufschlussreiches, hochpoetisches Weiterschreiben an und mit Pasolini ohne falsches Pathos.“

Wolfgang Straub, Ö1, 30. November



James Poniewozik
Alle Scheinwerfer auf mich!
Ü: Sean Carty / Clara Schilling
edition TIAMAT
ISBN 9783893203314, € 32,00

„Trump ist mit dem Fernseher groß und mit ihm eins geworden: Das schreibt James Poniewozik (...), einer weiteren Trump-Exegese, die sich im Unterschied zu vielen anderen dadurch auszeichnet, dass ihr Autor vom Fach ist: Er ist Fernsehkritiker. (...) die parallele Entwicklung zwischen dem Mann und dessen liebstem Medium arbeitet er in bestechender Schärfe heraus.“

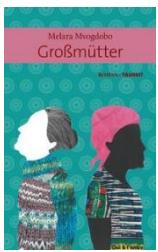
Jörg Thomann, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 29. November



Moritz Rudolph
Einheit und Zerfall
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751820080, € 38,00

„Wir bestaunen einen neu aufgelegten negativ-historischen Materialismus, der intellektuell und sprachlich jeder Normaldissertation haushoch überlegen ist.“

Jörg Später, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 28. November



Melara Mvogdobo
Großmütter
Transit
ISBN 9783887474164, € 18,00

„In knappen Sätzen schildert Mvogdobo die beiden Biografien und erzeugt so einen eindringlichen, schnellen

Erzählstil. Obwohl die zwei Geschichten durch unterschiedliche Textfarben voneinander getrennt sind, verschmelzen die beiden tragischen Leben auf fast schon unheimliche Art ineinander.“

Lukas Keller, Neue Zürcher Zeitung, 30. November



Peter Waterhouse
Z Ypsilon X
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751800402, € 14,00

„Z Ypsilon X ist ein seltsam beeindruckendes Großformat

der deutschsprachigen Literatur.“

Paul Jandl, Neue Zürcher Zeitung, 26. November



Ludwig Biró
Die erste Hälfte meines Lebens
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591932, € 26,00

„Abgesehen vom biografischen Schicksal, das Biró und seine Familie erleben und erleiden

musste, sind es vor allem die Beobachtungen und Schlüsse, die Ludwig Biró daraus zieht, die aus diesem außergewöhnlichen Buch ein warnendes Dokument aus dunkler Zeit machen.“

Bernd Melichar, Kleine Zeitung, 29. November



Maria Messina
Sterne, die fallen
Ü: Christiane Pöhlmann
Friedenauer Presse
ISBN 9783751880473, € 24,00

„Ein Vertrauen ins Erzählen, das der Enge des Geschilderten eine horizonterweiternde Magie

abtrotzt.“

Ulrich Rüdenauer, Der Tagesspiegel, 1. Dezember



Rich Schwab
Folker und das Influencer
Dittrich Verlag
ISBN 9783910732902, € 16,00

„Es fängt brutal an. Doch gemessen an der Gewalt, die eine Jugendgang an ihrer

Freundin Regina ausübt, schlagen Folker, Jupp und Taifun als selbst ernanntes Ermittlungstrio mit einer noch viel stärkeren Waffe zurück: Finesse. Die geht dem Autor Rich Schwab in seinem neuen Köln-Krimi Folker und das Influencer bis zum Ende nicht aus, die Figuren gewinnt man beim Lesen geradezu richtig lieb.“

Jan Sting, Kölnische Rundschau, 27. November



Mirco Becker
Damals in Frankfurt: Die Jahre 1846–1945
Societäts-Verlag
ISBN 9783955425371, € 40,00

„eine atemberaubende Zeitreise“
Michael Kluger, Frankfurter Neue Presse,
29. November



Sandra Weihs
Bemühungspflicht
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003333, € 24,00

„Sandra Weihs hat ein differenziertes, mehrstimmiges Porträt eines Sozialhilfeempfängers geschrieben, das Buch zum Diskurs.“
Thomas Schaefer, Die Rheinpfalz, 26. November



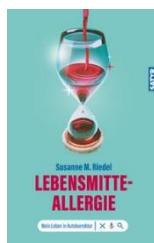
Renatus Töpke / Jeff Vintar
The Shark is not working
Schüren Verlag
ISBN 9783741005169, € 28,00

„Das ist ebenso aufschlussreich wie amüsant, sodass man das Buch gar nicht mehr zur Seiten legen mag. Eine ideale Lektüre für lange Herbstabende oder auch Geschenkidee für Cineasten und Filmliebhaber.“
Verena Schmöller, Münchner Merkur, 1. Dezember



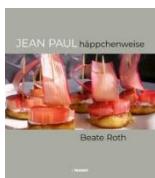
Roksana Jędrzejewska-Wróbel
Herr Ernst kauft eine Katze
Ü: Dorota Stroińska
Kraus Verlag
ISBN 9783982349381, € 18,00

„Wenn Haustier, dann Katze! (...) Weil das Bilderbuch *Herr Ernst kauft eine Katze* derselben Meinung ist, finden wir es ganz großartig.“
Andreas Tschürtz, Heilbronner Stimme, 29. November



Susanne M. Riedel
Lebensmitte-Allergie
SATYR Verlag
ISBN 9783910775084, € 17,00

„sehr präzise, komische und zuweilen lakonische Sprache“
Anja Buchmann, Deutschlandfunk, 26. November



Beate Roth
Jean Paul häppchenweise
Transit
ISBN 9783887474133, € 44,00

„Jean Paul häppchenweise macht Appetit auf Literatur – und lädt den Leser ein zu Tisch beim Dichter. (...) Sie spürte die entsprechenden Textstellen für ihr fabelhaft bebildertes Literatur-Kochbuch detektivisch auf, suchte nach Kochbüchern aus dem 18. Jahrhundert, las sich durch Briefe und Notizen – und fertigte mit heutigen Zutaten (...) Leckereien und Spezialitäten.“
Red., Donaukurier, 29. November



Jake Lamar
Viper's Dream
Ü: Robert Brack
Edition Nautilus
ISBN 9783960544708, € 20,00

„Im Zusammenspiel mit dem überdramatischen Schlusspunkt des Romans und den gottgleichen Cameos (...) liest sich *Viper's Dream* wie die Harlem-Version einer griechischen Tragödie“
Sonja Hartl, SWR Kultur, 2. Dezember

„*Viper's Dream* ist perfekt komponiert, dabei ebenso poetisch wie rau, voller Cliffhanger, melancholisch und atmosphärisch, nie vorhersehbar – und wäre das perfekte Drehbuch für einen Film, der dem Klassiker Cotton Club die Trompete reichen könnte. Großartig übersetzt von Robert Brack.“
Stefan Maelck, MDR Kultur, 28. November



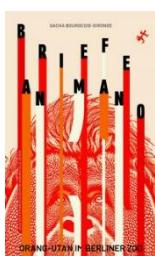
Bernd Giesecking
Seepferdchen mit sechzig
SATYR Verlag
ISBN 9783910775381, € 20,00

„Sprache – gesprochen wie geschrieben – ist Gieseckings Element, in dem er sich wie ein Fisch im Wasser (...) bewegt. Sein freundlicher Humor, mit dem er sich bestenfalls selbst auf die Schippe nimmt, ist nie ätzend und deshalb in heutigen giftigen medialen Zeiten eine reine Wohltat.“
Christina Hein,
Hessisch-Niedersächsische Allgemeine, 29. November



Andreas Möller
Am Rande Berlins lebt die Intelligenz
Friedenauer Presse
ISBN 9783751880503, € 25,00

„Ein gutes Buch, wie es vielleicht erst drei Jahrzehnte nach dem Ende der DDR so geschrieben werden konnte.“
Jörg Schieke, MDR, 27. November



Sacha Bourgeois-Gironde
Briefe an Mano
Ü: Nicola Denis
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810432, € 20,00

„*Briefe an Mano* ist ein kluges, zum Nachdenken anregendes Buch, eine irritierende, aber immer auch unterhaltsame Lektüre für den nächsten Zoobesuch.“
Maike Albath, Deutschlandfunk, 2. Dezember

„Das Buch *Am Rande Berlins wohnt die Intelligenz* begleitet klug das Leben eines Menschen durch die Herausforderungen eines Jahrhunderts – ohne anzuklagen, ohne zu entlasten.“
Red., rbb, 29. November



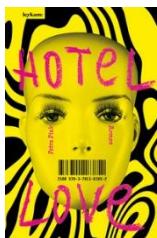
Hans Jürgen von der Wense /
Reiner Niehoff
Routen II
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810470, € 48,00

„Wohl niemand hat Westfalen mehr geliebt und gepriesen, niemand hat seine Schönheiten detaillierter, präziser, hymnischer beschrieben.“
Uli Hufen, **WDR, 1. Dezember**



Karsten Krampitz
Gesellschaft mit beschränkter Hoffnung
Edition Nautilus
ISBN 9783960544692, € 22,00

„der Roman hebt einen so richtig innerlich an, wenn man den liest, weil Sie so mitreißend davon erzählen, wie Menschen sich ein selbstbestimmtes Leben organisieren unter ganz schwierigen Umständen, mit ganz viel Witz, Mut und Frechheit und Lebenslust“
Frank Meyer, **radio3, 30. November**



Petra Piuk
Hotel Love
Leykam
ISBN 9783701183852, € 25,00

„Hotel Love ist aufgrund seiner genialen Machart und mit seinem hinter- und vordergründigen Witz mindestens (m)ein Jahresbuch.“
Suse Schröder, **kreuzer, Dezember**



Friederike Dammermann
Maus geht auf große Reise
Edition Pastorplatz
ISBN 9783943833720, € 10,00

„Im Pappbilderbuch ergänzen sich Text und Bild, insbesondere die Bilder eignen sich zum längeren Betrachten. Ein besonderer Vorlesespaß!“
Red., **DAKJL, 6/2025**

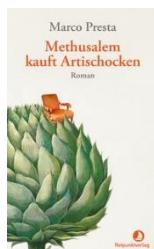
„Klare, schöne Zeichnungen in kräftigen Farben und kurze Texte reichen aus, um dieses Buch mit seiner warmherzigen Geschichte zu einem Lieblingsbuch werden zu lassen“
Barbara Hildenbrand, **evangelisch lesen, 4/25**



Vernesa Berbo
Der Sohn und das Schneeflöckchen
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003319, € 26,00

„Der Sohn und das Schneeflöckchen überzeugt mit eindringlicher Sprache und großem Gespür für ihre Figuren. (...) Vor allem aber erzählt sie die Geschichte der Frauen, von Verwundung und Stärke, von Verlust und Sehnsucht. (...) Ein faszinierender und eindringlicher Roman, bewegend und unbedingt lesenswert.“
Teresa Preis, **Buchkultur, 5. Dezember**

„Ein eindringliches Romandebüt! Berbo, die selbst nach Berlin floh, holt die Schrecken des Bosnienkriegs nah ran und lässt mit unerwartet feinem Humor die Solidarität, den Kampfgeist und die Warmherzigkeit der Menschen spüren, die sich dem Irrsinn entgegenstellen.“
Petra Schulte, **Emotion, 2. Dezember**



Marco Presta
Methusalem kauft Artischocken
Ü: Karin Diemerling
Rotpunktverlag
ISBN 9783039730674, € 26,00

„Wer Prestas sprühende Komödien und politische Satiren kennt, wird überrascht sein, zu welch melancholischen Untertönen der Radiomoderator, Schauspieler und Theaterautor in seinen Überlegungen über das Alter fähig ist, auch wenn er sie hinter witzigen Dialogen verbirgt.“
Maria Leitner, **Buchkultur, 1. Dezember**



Anjet Daanje
Das Lied von Storch und Dromedar
Ü: Ulrich Faure
Friedenauer Presse
ISBN 9783751806411, € 38,00

„Eine hymnische Epopöe auf die Kraft des Erzählens und auf das Faszinosum von Literatur als Halt, Ziel, lebenssinnstiftendes Medium.“
Alexander Kluy, **Buchkultur, 1. Dezember**



Ilma Rakusa
Wo bleibt das Licht
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591925, € 34,00

„Ilma Rakusa hat es schon immer verstanden, das Alltägliche mit dem Erhabenen, das Persönliche mit dem Universellen, das Komische mit dem Tragischen zu vermischen. So auch in dieser vielschichtigen Chronik der jüngsten Vergangenheit.“
Ulrike Sárkány, Lesart, 4/25



Felicity McLean
Red
Polar Verlag
ISBN 9783910918337, € 17,00

„Trotz allerlei kleineren Verbrechen und größerer Polizeikorruption liest sich *Red* mehr als Coming-of-Age- und Unterschichts-Sozialgeschichte denn als Kriminalroman. *Reds* Suada entwickelt einen Sog, dem man sich nicht entziehen mag. Das liegt auch an der Empathie der Autorin für ihre Helden und am düsteren Humor.“
Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 27. November



Mely Kiyak
Gute Momente
mikrotext
ISBN 9783948631666, € 25,00

„Das Besondere an den Geschichten ist schließlich der unnachahmliche Sound der Texte; er ist lebendig und unterhaltsam und erinnert an einen Fisch, der gegen den Strom schwimmt. Dabei schweift die Autorin niemals ins Belanglose oder Banale ab, denn die Geschichten sind tiefgründig und zeugen von Mely Kiyak und ihrem unnachahmlichen Talent als Publizistin: Ihr geht es darum, wovon sie schreibt.“
Katja Hözl, Tyrolia, 1. Dezember



Kay Müller / Sven Zimmermann
Küstenkonturen
CharlesVerlag
ISBN 9783910408050, € 49,00

„2,5 kg komprimierte Landesgeschichte“
LF, Kiel Lokal, 27. November



Elfi Conrad
Als sei alles leicht
mikrotext
ISBN 9783948631581, € 22,00

„Elfi Conrad ist auf den 120 Seiten ein kleiner und sehr dichter Roman gelungen. Er beruht auf den Erzählungen ihrer Mutter Ursula, die ihrer Tochter von ihren Erlebnissen auf der Flucht berichtet hat.“
Jürgen Karwelat, Schlesien heute, 11/25



Franziska Hauser /
Maren Wurster
Ost*West*frau*
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003296, € 22,00

„Im Buch entfalten sich Geschichten außerhalb der kapitalistischen und sozialistischen Systeme, die gehört und gelesen werden sollten.“
Caroline Kolloge, Politik & Kultur, 26. November



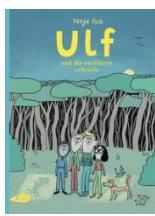
Peter Freudenthaler /
Michaela Frölich
Mein Leben als Zitronenbaum
CharlesVerlag
ISBN 9783910408159, € 24,90

„Fools Garden kommen gar nicht aus dem Feiern heraus (...) Der (Welthit) wiederum lieferte auch den Titel für die Autobiografie von Sänger Peter Freudenthaler (...). Über deren Entstehung und mehr erzählte der Fools-Garden-Frontman im GoodTimes-Interview.“
Philipp Roser, GoodTimes, 6/25



Gillian G. Gaar
50 Jahre Queen & A Night At The Opera
Ü: Alan Tepper
Hannibal Verlag
ISBN 9783854458043, € 33,00

„Schmuckstücke dieser Art werden für Fans gemacht. Wer allerdings Queen für sich zum ersten Mal intensiver entdecken möchte, ist mit diesem Buch genauso gut bedient.“
Red., GoodTimes, 6/25



Tanja Esch
Ulf und die entführte Lehrerin
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690359, € 20,00

„Tanja Esch ist ein perfekter Einstiegscomic für Kinder gelungen, die gerade lesen lernen.“
Red., tip, Dezember



Regina Kehn
Einmal kurz nicht aufgepasst
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690427, € 20,00

„Ein Comic mit Humor und Herz“
Red., tip, Dezember



Gundolf S. Freyermuth
Wer war WM?
Kulturverlag Kadmos
ISBN 9783865995773, € 29,80

„Freyermuth weiß in seinem extrem lesenswerten Buch noch viel mehr Anekdoten über die Fernsehlegende zu erzählen“
Lutz Göllner, tip Berlin, Dezember



Ian Gittins
The Cure
Ü: Kirsten Borchardt
Hannibal Verlag
ISBN 9783854459002, € 33,00

„Ian Gittins' reich bebilderte Biografie zeichnet fast 50 Jahre Cure-Geschichte nach – jetzt mit neuem Material und aktueller Relevanz.“
Red., FAZE Mag, Oktober



Udo Sierck
FRECH + FREI
Assoziation A
ISBN 9783862415144, € 18,00

„Siercks Buch beeindruckt mit vielen einzigartigen Bilddokumenten (...). In Verbindung mit den inhaltlichen Ausführungen entsteht eine konzise Übersicht der behindertenpolitischen Protestkultur in den letzten 50 Jahren.“
Christian Mürner, Menschen, 5-6/2025



Doris Knecht
Gedankenspiele über die Ruhe
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591574, € 12,00

„Schriftstellerin Doris Knecht hat ein Buch über die Ruhe geschrieben – und kommt darin zu spannenden, teils widersprüchlichen Erkenntnissen: Ruhe ist individuell, politisch und oft gar nicht leise.“
Red., Apropos, Dezember

Im Gespräch



Lili Körber
Abschied Von Gestern
Ü: Beate Swoboda
Verlag Das Kulturelle Gedächtnis
ISBN 9783946990857, € 26,00

[ZDF, 5. Dezember](#)



Sabine Schönfellner
Schneckenkönigin
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591888, € 23,00

[Das rote Mikro, 1. Dezember](#)