PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER Juni IV

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Hessischer Verlagspreis
2025

Der **Mabuse-Verlag** wurde mit dem Hauptpreis des diesjährigen Hessischen Verlagspreises ausgezeichnet.

„Der Mabuse-Verlag gibt Themen Raum, Stimme und Würde, über die im Alltag oft geschwiegen wird. Hier entstehen Bücher, die generationsübergreifend wirken und das Gespräch über Krankheit, Vielfalt und Menschlichkeit fördern.“
Timon Gremmels

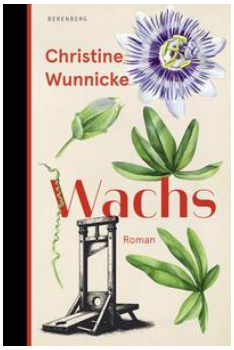
Die Verleihung des mit 20.000 Euro dotierten Hauptreises findet am 1. Juli in der Villa Clementine in Wiesbaden statt.

Jean-Paul-Preis
2025

Die Autorin Christine Wunnicke wird mit dem diesjährigen Jean-Paul-Preis für ihr Gesamtwerk ausgezeichnet.

„Christine Wunnicke ist keine Stimme unter vielen – sie ist eine Stimme für sich. In brillanter Weise verbinden ihre Romane historische Tiefe mit literarischer Leichtigkeit.“
Markus Blume

Die Verleihung des mit 20.000 Euro dotierten Preises findet am 11. Juli in Bayreuth statt.



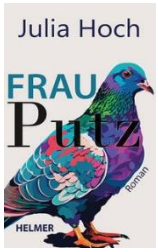
Christine Wunnicke
Wachs
Berenberg Verlag
ISBN 9783911327039, € 24,00

Buxtehuder Bulle
2025

Der diesjährige Jugendliteraturpreis Buxtehuder Bulle geht an Maja Nielsen für ihr Buch *Der Tunnelbauer*. Die offizielle Verleihung des mit 5.000 Euro dotierten Preises ist für den 13. November geplant.

Maja Nielsen
Der Tunnelbauer
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836962308, € 14,00

Preis des Literaturfests Meißen
2025



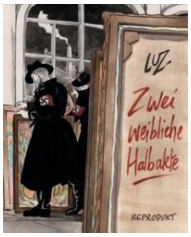
Julia Hoch
Frau Putz
Ulrike Helmer Verlag
ISBN 9783897414808, € 20,00

„Der Roman thematisiert auf sehr berührende und zugleich humorvolle Weise, wie Kerstin mit den Zumutungen und der Respektlosigkeit in ihrem Alltag umgeht.“

Elke Lorenz
Machtworte
Mitteldeutscher Verlag
ISBN 9783963118920, € 16,00

„Vom ersten Absatz an hat uns dieses schmale, schlichte Buch mit seinem ganz eigenen, herben Stil sehr berührt und wir möchten mehr von diesem Kind wissen, das nie seine Meinung, keine eigenen Worte haben durfte, das immer in Angst vor dem Vater lebte.“

PENG!-Preis
2025



Luz’ *Zwei weibliche Halbakte* wurde als bester europäischer Comic mit dem diesjährigen PENG!-Preis ausgezeichnet.

Luz
Zwei weibliche Halbakte
übers. v. Lilian Pithan
Reprodukt
ISBN 9783956404689, € 29,00

Sachbuch-Bestenliste
Juli/August // ZDF, ZEIT, DLF Kultur

Platz 4

Ulli Lust
Die Frau als Mensch
Reprodukt
ISBN 9783956404450, € 29,00

„Heute werden Steinzeitmenschen oft als Männer auf der Jagd dargestellt. Dabei sind auf echten zeitgenössischen Abbildungen häufiger Frauen zu sehen. Die Comiczeichnerin Ulli Lust ergründet das Frauenbild der Urmenschen – und stellt ein hohes Maß an Gleichberechtigung und Miteinander fest. Die erste Graphic Novel, die mit dem Deutschen Sachbuchpreis ausgezeichnet wurde.“

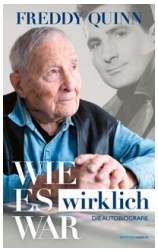
Kinderbuch des Monats
Juli // DAKJL

Carl-Christian Elze /
Nele Brönner
William und der Fliegenkönig
Verlag Voland & Quist
ISBN 9783863914387, € 18,00

„Ein ungewöhnliches Buch, das von Mitgefühl, Achtsamkeit und Hilfsbereitschaft erzählt, das auch sprachlich und visuell überzeugt. Eine Geschichte, die Mut macht!“

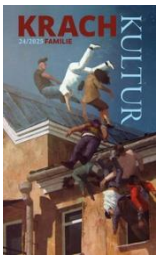
SPIEGEL Bestseller
26/25

Sachbuch TB
Platz 14



Daniel Böcking / Freddy Quinn
Freddy Quinn – Die Autobiografie
Hannibal Verlag
ISBN 9783854457909, € 25,00

PRESSESPIEGEL



Brinkmann / Behrmann / Chang / Reichelt / Jenny / Lutz / Park / Wimmer
Krachkultur
Krachkultur
ISBN 9783931924195, € 18,00

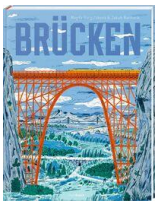
„Was bedeutet Familie? Die Münchner Buchzeitschrift *Krachkultur* versucht das in ihrer neuen Ausgabe zu ergründen – und öffnet sich dabei wie stets den verschiedensten Perspektiven."
Antje Weber, Süddeutsche Zeitung, 19. Juni

Kuzki Shaw
Die weiße Laterne
übers. v. Sabine Mangold
Baobab Books
ISBN 9783907277294, € 22,00

„(*Die weiße Laterne*) zeigt Auswege aus dem Teufelskreis von Gewalt, Kriegsverherrlichung und Waffenvernarrtheit, setzt subversive Kreativität gegen die jedes Denken ausschaltende Kriegsmaschinerie."
Steffen Gnam, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 23. Juni

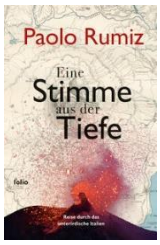
Sara Mesa
Die Familie
übers. v. Peter Kultzen
Verlag Klaus Wagenbach
ISBN 9783803133748, € 24,00

„Besonders brillant schafft sie das in ihrem neuesten Roman *Die Familie*, einem Buch über Kontrolle und Tyrannei im allerengsten Zirkel des Zuhauses, zugleich enthüllend und erschütternd, ebenso scharfsinnig wie barmherzig."
Paul Ingendaay, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 21. Juni



Magda Garguláková / Jakub Bachorík
Brücken
übers. v. Mirko Kraetsch
Karl Rauch Verlag
ISBN 9783792003886, € 28,00

„Wenn die Ästhetik etwas ausgefallener und die Anmutung pfiffig aussehen darf, sollten Sie mit diesem illustrierten Sachbuch aus Tschechien verreisen. Wunderschönes Entdeckerbuch."
Red., Welt am Sonntag, 22. Juni



Paolo Rumiz
Eine Stimme aus der Tiefe
übers. v. Karin Fleischanderl
Folio
ISBN 9783852569116, € 28,00

„In ausschweifenden, rhythmischen Sätzen schafft es Rumiz mit wenigen Eindrücken, präzisen Beschreibungen von Gerüchen, differenzierten Ausführungen zu Vegetation und Geologie, Landschaften entstehen zu lassen, die er mit Schlaglichtern auf Jahrtausende von Kulturgeschichte und Mythologie vermengt, um dann in Reportagenformate zu wechseln und die vielen Gesprächspartner vorzustellen, die er auf seinen seismischen Reisen (…) trifft."
Florian Baranyi, Die Presse, 21. Juni

„Wie so oft bei Rumiz ist das Beschreibungskunst, der man allzu gerne folgt."
Alexander Kluy, Buchkultur, 13. Juni

Slata Roschal
Ich brauche einen Waffenschein ein neues bitteres Parfüm ein Haus in dem mich keiner kennt
Das Wunderhorn
ISBN 9783884237267, € 24,00

„In Slata Roschals neuem Band fließt die Sprache ohne Punkt und Komma. Widerborstig, oft witzig bewegt sich die Lyrik durch eine gewaltvolle Welt."
Benno Schirrmeister, TAZ, 20. Juni

Marijke Leege-Topp
Berlin mit Kindern
BeBra Verlag
ISBN 9783814803227, € 18,00

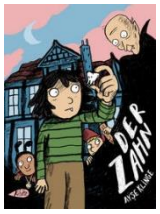
„Der frisch erschienene Guide *Berlin mit Kindern* bietet Inspiration abseits der gängigen Ideen mit rund 200 Aktivitäten auf 224 Seiten in und um Berlin."
Stefanie Hofeditz, BZ, 23. Juni

Wieland Schwanebeck
DER WEISSE HAI revisited
Bertz und Fischer
ISBN 9783865053398, € 28,00

„Eine Analyse mit vielen Facetten."
Christoph Driessen, Nürnberger Nachrichten, 17. Juni

Julianne Moore / Pham LeUyen
Streuselnase Erdbeerkopf
übers. v. Ruth Keen
Schaltzeit Verlag
ISBN 9783946972945, € 18,00

„Ein sympathisches Bilderbuch und man fragt sich, was daran der aktuellen US-Regierung eigentlich aufstößt?“
Dina Netz, Deutschlandfunk, 22. Juni



Ayşe Klinge
Der Zahn
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690366, € 26,00

„*Der Zahn* ist aber nicht nur ein weiteres Kinderbuch über Diversität. Dadurch, dass Ayşe Klinge das ‚Anderssein‘ ins Fantastische verlagert, gelingt es ihr, übliche Zuschreibungen und Stereotype zu unterlaufen.“
Judith Leister, Deutschlandfunk, 21. Juni

Marcello Simoni
Das Grab der Seelen
übers. v. Ingrid Ickler
Folio
ISBN 9783852569093, € 22,00

„Marcello Simonis Roman *Das Grab der Seelen* ist ein Buch mit Tiefgang, das über gute Unterhaltung weit hinausgeht.“
Gudrun Braunsperger, Ö1, 22. Juni

Dora Kaprálová
Winterbuch der Liebe
übers. v. Nataša von Kopp
mikrotext
ISBN 9783948631550, € 20,00

„Mit ihren leichtfüßigen Miniaturen erschafft Kaprálová ein schillerndes und amüsantes, aber auch tiefgründiges Kaleidoskop von Möglichkeiten und Identitäten. Aber vor allem ist ihr Buch die Begegnung zweier großer Schreibender auf Augenhöhe.“
Ute Fuith, Weiberdiwan, 23. Juni

Dieter Böge /
Bernd Mölck-Tassel
Und was sagt Mama?
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282507, € 20,00

„Lakonisch und pointiert geben die Illustrationen von Bernd Mölck-Tassel der Beobachtungsgabe eine Bühne. Die Doppelseiten laden zum eigenen Geschichtenerfinden und Weitererzählen ein.“
Katharina Portugal, Buchkultur, Juni

Gianna Lange
Und dann springen wir
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003272, € 22,00

„Ein Roman, der Rückblick, Trauer, Trost und Neuanfang vereint. Ein sehr empfehlenswerter Roman.“
Ida Renko, Weiberdiwan, 23. Juni

Franziska Hauser /
Maren Wurster
Ost*West*frau*
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003296, € 22,00

„Die Veröffentlichung besticht durch ihre Vielstimmigkeit, die aufzeigt, dass die zugeschriebenen Identitäten und Erfahrungen nicht so klar sind, wie uns gerne weisgemacht werden soll. Und dass trotzdem immer noch Klüfte und Vorurteile herrschen zwischen ost- und westdeutschen Frauen, auch in ihren Kämpfen.“
Nike, Weiberdiwan, 23. Juni

Rachel Jedinak
Wir waren nur Kinder
übers. v. Rebecca Lyson
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003241, € 18,00

„Eindrucksvolle Erzählung der Zeitzeugin Rachel Jedinak“
Red, Buchjournal, 2/25

Wolfgang Zechner
Völlig schwerelos
Hannibal Verlag
ISBN 9783854457985, € 25,00

„Ein irrsinniger Ritt durch die deutsche Popkultur und eine unterhaltsame Spritztour durch die Jahrzehnte!“
Red., Kudu, Juni

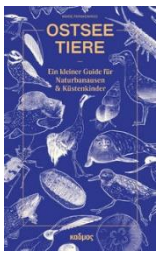
„Völlig schwerelos ist eine brillante Abrechnung mit der deutschen Popmusik – bissig, klug und völlig unversöhnlich. (…) es ist ein polemisches Meisterstück, ein Frontalangriff auf die gepflegte Belanglosigkeit deutscher Popmusik.“
Dennis Kresse, Da Da Da!?, 17. Juni

Ré Soupault
Geistige Freiheiten
Das Wunderhorn
ISBN 9783884237168, € 26,00

„allesamt dichte Texte, die von der umfassenden Bildung Soupaults Zeugnis ablegen.“
Red., zeitzeichen, Juli

Maximilian Hoor
Urbanes Radfahren und Mobilitätskulturen im Wandel
Kulturverlag Kadmos Berlin
ISBN 9783865995728, € 39,80

„(D)as vorgelegte Werk von Maximilian Hoor zum urbanen Radfahren in Berlin (ist) ein sehr gelungenes Beispiel für eine disziplinenübergreifende und engagierte Ethnografie.“
Florian Grundmüller, Zeitschrift für Empirische Kulturwissenschaft, 1/25

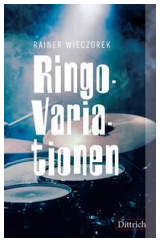


Marie Parakenings
Ostseetiere
Kulturverlag Kadmos Berlin
ISBN 9783865995872, € 19,90

„Das Buch hält verrückte Geschichten und jede Menge unnützes, aber umso unterhaltsameres Wissen über die Tierwelt der Ostsee bereit.“
sha, Am Meer 4/25

Philippe Soupault
Was blieb von unseren Leidenschaften?
übers. v. Ré Soupault
Das Wunderhorn
ISBN 9783884237205, € 20,00

„Soupault schildert die Geschichte Dadas in Paris.“
Bernhard Rusch, Hugo-Ball-Almanach, 16-2025



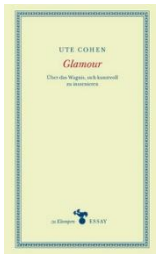
Rainer Wieczorek
Ringo-Variationen
Dittrich Verlag
ISBN 9783910732230, € 22,00

„Wieczoreks Text (ist) ein kunstvoll arrangiertes literarisches Experiment mit diversen Deutungsmöglichkeiten auf unterschiedlichen Ebenen.“
Simon Scharf, Literaturkritik, 22. Juni

Mischa Mangel
Die Vergegenwärtigung
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591772, € 25,00

„Der Roman ist eine kostbare Besonderheit“
Christoph Fleischmann, Publik-Forum, Juli

„So ist das Buch eine eindrucksvolle künstlerische Leistung und inspiriert zugleich alle, die sich ihm zuwenden, der Einsicht in die Vergänglichkeit des eigenen Lebens den zentralen Platz einzuräumen, der ihr gebührt.“
Thomas Ulrich, buddhismus-aktuell, 22. Juni



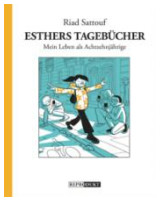
Ute Cohen
Glamour
zu Klampen Verlag
ISBN 9783987370311, € 18,00

„ein sehr anregender und interessanter Essay“
Alexander Cammann, ZEIT “Was liest du gerade?”, 14. Juni

Im Gespräch

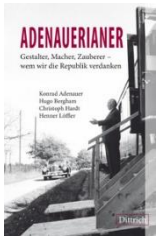
Ulli Lust
Die Frau als Mensch
Reprodukt
ISBN 9783956404450, € 29,00

Die ZEIT, 25. Juni



Riad Sattouf
Esthers Tagebücher 9
übers. v. Ulrich Pröfrock
Reprodukt
ISBN 9783956404696, € 24,00

Augsburger Allgemeine, 24. Juni

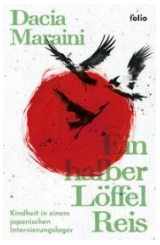


Adenauer / Bergham /
Hardt / Löffler
ADENAUERIANER
Dittrich Verlag
ISBN 9783910732469, € 22,90

General-Anzeiger, 26. Juni

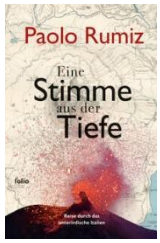
Zahide Özkan-Rashed
»Wir bleiben nur noch bis ...«
Orlanda Verlag
ISBN 9783949545078, € 18,50

hr1, 22. Juni



Dacia Maraini
Ein halber Löffel Reis
übers. v. Ingrid Ickler
Folio
ISBN 9783852569109, € 25,00

3sat, 17. Juni



Paolo Rumiz
Eine Stimme aus der Tiefe
übers. v. Karin Fleischanderl
Folio
ISBN 9783852569116, € 28,00

WDR, 13. Juni

Wieland Schwanebeck
DER WEISSE HAI revisited
Bertz und Fischer
ISBN 9783865053398, € 28,00

Deutschlandfunk Nova, 18. Juni
SWR, 13. Juni

Alex Aßmann
Im Gefängnis frei
Edition Nautilus
ISBN 9783960543954, € 22,00

hr2, 20. Juni

Isabel Fargo Cole
Die grüne Grenze
Edition Nautilus
ISBN 9783960540496, € 26,00

NDR Kultur, 14. Juni