

# Neue Verlage bei Prolit

# PROLIT

PARTNER-PROGRAMM



In der edition tingeltangel finden Sie Spannungsliteratur, die gesellschaftlich relevante Themen aufgreift. Etwa Marta Donatos

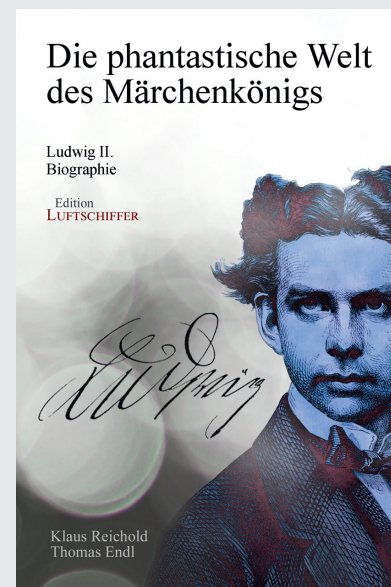
»Mörderisch malerisches Malcesine« (Raubkunst) oder »Was zum Tode führt« (DDR-Unrecht) von Nicole Eick, die 2025 für den Glauser-Krimi-Preis nominiert war. Zudem haben die Krimis, Thriller & Co. meist einen Bayern-Bezug.

🕒 Bei Prolit seit 1. Februar. | Ein Imprint von Bedey & Thoms



In der Edition Luftschiffer erleben Sie Geschichte mit Bayern-Bezug, originell, jenseits von Klischees. »Die phantastische Welt des Märchenkönigs« ist eine der buntesten Biografien zu König Ludwig II., der demnächst ARD-Serienheld wird! »Warum Bayern ein orientalisches Land ist ...« wurde in die Liste »Bayerns beste Independent-Bücher« aufgenommen.

🕒 Bei Prolit seit 1. Februar. | Ein Imprint von Bedey & Thoms



# Neue Verlage bei Prolit

# PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

F a i r y  B o o k s

Fairy Books ist der neue Imprint-Verlag von LIBRUM Publishers & Editors in Basel und mit Produktionsstätten in Frankfurt a.M. Fairy Books steht für märchenhaft schöne

und gute Bücher. Es geht primär um Belletristik für die Zielgruppe Young and New Adults. Print, eBooks und Hörbücher.

Bücher regen zum Nachdenken an: Fairy Books stellt sich der Aufforderung, diesen positiven Trend für junge Menschen aufzunehmen und zu fördern.

🕒 Bei Prolit ab 1. Mai.



im pian

Impian bedeutet »schöner Traum« und jedes Buch wird vom Verlag als solcher verstanden. Neben anspruchsvollen Sachbüchern bekannter Autoren wie

Wolfgang Kubicki und Stephen Hawking verlegt der Impian Verlag auch Werke neuer Stimmen sowie die »Ganz leicht«-Reihe und Märchen. Seit Gründung 2017 inhabergeführt, vereint das Verlagsprogramm mittlerweile über 100 lieferbare Titel für alle Altersgruppen.

🕒 Bei Prolit ab 1. Juli.



  
KLINKHARDT  
& BIERMANN

Klinkhardt & Biermann wurde 1907 gegründet und widmete sich Zeitgenossen wie Max Pechstein, Pablo Picasso, Emil Nolde, Paula Modersohn-Becker, Otto Dix, Oskar Kokoschka oder Paul Klee. Viele der Publikationen von Autoren wie Julius Meier-Gräfe, Will Grohmann, Max Osborn, Gustav Hartlaub etc. wurden 1937 in der Aktion »Entartete Kunst« aus Museen beschlagnahmt und vernichtet, während Autoren von den Nationalsozialisten verfolgt wurden.

🕒 Bei Prolit ab 1. Juni. | Ein Imprint von Windpferd

