

# PROLIT

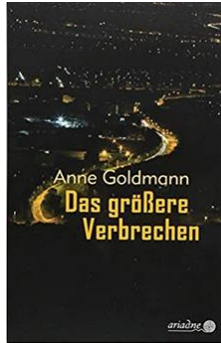
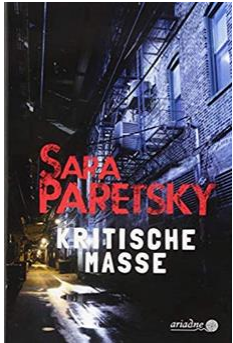
## PARTNER-PROGRAMM

Liebe Kolleginnen und Kollegen aus den Prolit-Partner-Buchhandlungen,  
lesen Sie hier Ihren

### PROLIT-PARTNER-PROGRAMM NEWSLETTER Januar

Prolit wünscht ein schönes und erfolgreiches Jahr 2019!

#### Im Januar führt Paretsky die Krimibestenliste an!



#### Platz 1

Sara Paretsky

#### **Kritische Masse**

Ariadne im Argument Verlag, ISBN 9783867542364, € 24,00

„Schlicht großartig.“

#### Platz 8

Anne Goldmann

#### **Das größere Verbrechen**

Ariadne im Argument Verlag, ISBN 9783867542340, € 13,00

„Horror des Patriarchats.“

"Anne Goldmann erzählt vom dünnen Firniss der Normalität – und davon, wie er von einem Moment zum anderen zerreißen kann. Mikroskopisch genau, aber immer auf Distanz zum Objekt analysiert sie die latenten und manifesten Konflikte in einer Kleinfamilie." **Ende Dezember in Deutschlandfunk Kultur**

**Die Krimibestenliste ist eine Kooperation der Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung mit Deutschlandfunk Kultur:** 19 LiteraturkritikerInnen und KrimispezialistInnen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz geben jeden ersten Sonntag im Monat die Kriminalromane bekannt, die ihnen am besten gefallen haben.

„Gibt sie doch einmal der physischen Gewalt Raum, hält sie eine feine Balance zwischen dem, was sie schreibt und Details, die sie lieber verschweigt.“ Katrin Doerksen, **FAZ 7. Januar**

Dazu besprach Peter Körte ebenfalls in der **FAZ vom 7. Januar:**

Tito Topin

#### **Tanz! Singt! Morgen wird es schlechter.**

Distel Literatur Verlag, ISBN 9783942136136, € 14,80

„Diese klassische Plotlinie ist das Gerüst des Buches. Topin reichert es an mit viel galligem Humor und nicht wenig Brutalität“

\*

**Tobias Gohlis veröffentlichte zum Jahreswechsel seine Krimibestenliste**, er präsentiert seine persönliche Auswahl der Krimis, die ihm 2018 besonders gut gefallen haben. Prolit-Verlage steuern 4 Kriminalromane bei:



**Platz 2**

Denise Mina

**Blut Salz Wasser**

Ariadne im Argument Verlag, ISBN 9783867542302, € 19,00

„Glasgow, Helensburgh. ... Alex lässt sich nicht beirren, nicht von Bossen, nicht von Gangstern.“

**Platz 4**

Matthias Wittekindt

**Die Tankstelle von Courcelles**

Edition Nautilus, ISBN 9783960540700, € 16,90

„‘Courcelles‘. ... Wittekindt wird immer besser.“

**Platz 5:**

Lisa McInerney

**Glorreiche Ketzereien**

Verlagsbuchhandlung Liebeskind, ISBN 9783954380916, € 24,00

„Cork, Irland. ... Poetisch, direkt, kalt servierter schwarzer Humor: endlos die Spirale von gekränkter Ehre, Demütigung und Gewalt.“

**Platz 7:**

Tom Franklin

**Krumme Type, krumme Type**

Pulp Master, ISBN 9783927734999, € 15,80

„‘Chabot‘, Mississippi. ... Schweigen, Angst, Rassismus – gelähmte Gesellschaft, tolles Buch.“

\*

Die **Hildesheimer Ausstellung *Irrtümer und Fälschungen der Archäologie* wurde am 8. Januar im heute journal im ZDF** in einem über dreiminütigen Beitrag vorgestellt. Der Ausstellungskatalog ist im Nünnerich-Asmus Verlag verfügbar:



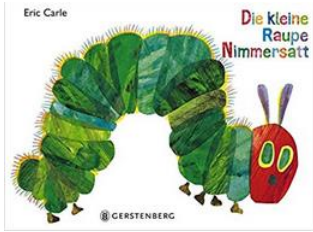
LWL-Museum für Archäologie in Herne durch Josef Mühlenbrock und Tobias Esch (HG.):

**Irrtümer & Fälschungen der Archäologie**

Nünnerich-Asmus Verlag, ISBN 9783961760305, € 29,90

\*

Zum Jahreswechsel hat der SPIEGEL seine Jahresbestseller 2018 bekanntgegeben. Mit dabei:

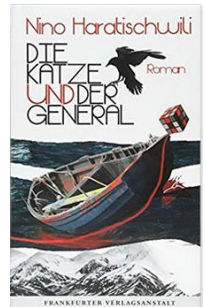
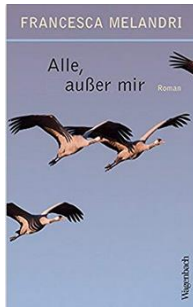


**Platz 8 Kindebuch:**

Eric Carle

**Die kleine Raupe Nimmersatt**

Gerstenberg Verlag, ISBN 9783836958578, € 12,00



**Platz 28 Paperback Sachbuch:**

Deniz Yücel

**Wir sind ja nicht zum Spaß hier**

Edition Nautilus, ISBN 9783960540731, € 16,00

**Platz 42 Hardcover Belletristik:**

Francesca Melandri

**Alle, außer mir**

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803132963, € 26,00

**Platz 61 Hardcover Belletristik:**

Éric Vuillard

**Tagesordnung**

Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783957575760, € 18,00

**Platz 82 Taschenbuch Sachbuch:**

Petra Köpping

**Integriert doch erst mal uns!**

Ch. Links Verlag, ISBN 9783962890094, € 18,00

**Platz 91 Hardcover Sachbuch:**

Schreiber

**Inside AfD**

Europa Verlag, ISBN 9783958902039, € 18,00

**Platz 92 Hardcover Sachbuch:**

Silver

**Wie Brausepulver auf der Zunge**

Scorpio, ISBN 9783958031715, € 18,00

**Platz 100 Hardcover Belletristik:**

Haratischwili

**Katze und der General**

Frankfurter Verlagsanstalt, ISBN 9783627002541, € 30,00

\*

René Schlott rezensierte in der **Süddeutschen Zeitung** am 7. Januar:

Andrej Angric

**»Aktion 1005« - Spurenbeseitigung von NS-Massenverbrechen 1942 - 1945**

Wallstein Verlag, ISBN 9783835332683, € 79,00

\*

Im aktuellen **SPiegel** schreibt Hauke Goos über „eine wissenschaftliche Höchstleistung“:

Günter Kunert

**Die zweite Frau**

Wallstein Verlag, ISBN 9783835334403, € 20,00

Ein Roman, geschrieben vor 45 Jahren - in der DDR „absolut undruckbar“, wusste Kunert und versteckte ihn im Archiv. Nun wiedergefunden, wird er endlich veröffentlicht.

\*

Auf der **Sachbuch-Bestenliste im Januar von ZEIT / ZDF / Deutschlandfunk**:

**Platz 6:**

Jean François Billeter:

**Skizzen**

Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783957576095, € 12,00

„Er präsentiert eine Philosophie der radikalen Gedankenfreiheit, die in Form, Inhalt und Absicht bisher einmalig ist.“

**Platz 8:**

Fahim Amir:

**Schwein und Zeit**

Edition Nautilus, ISBN 9783960540878, € 16,00

„Eine kritische, erfrischende Leseart der linken Tierethik.“

\*

Jörg Magenau stellte am **8. Januar im Deutschlandfunk Kultur** eine Wiederentdeckung vor:

Günther Birkenfeld

**Wolken – Orkan – und Staub.**

Das kulturelle Gedächtnis, ISBN 9783946990246, € 25,00

„Zu früh für seine Zeit: Günther Birkenfeld zeichnete bereits in den 1950er-Jahren in *Wolken – Orkan – und Staub* ein differenziertes Bild der deutschen Gesellschaft zur NS-Zeit.“ **Deutschlandfunk Kultur, 8. Januar**

„Fulminante Wiederentdeckung“ Christian Schröder, **Der Tagesspiegel, 28. Dezember**

\*

**Auf Platz 6 mit 35 Punkten der SWR Bestenliste im Januar:**

Teresa Präauer

**Tier werden**

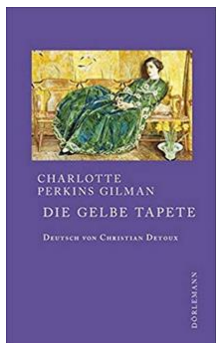
Wallstein Verlag, ISBN 9783835333376, € 18,00

„Wunderkammer und schwindelerregender Essay über Natur und Kunst und die Natur der Kunst.“

Michael Braun, Elmar Krekeler und Wiebke Porombka diskutierten am 1. Januar um 22:03 Uhr im SWR2-Hörfunk unter der Moderation von Gerwig Epkes die Januar-Bestenliste.

\*

Der **Deutschlandfunk Kultur** strahlte am **7. Januar** eine Sendung über die Erzählung von Charlotte Perkins Gilman aus:



Charlotte Perkins Gilman

**Die gelbe Tapete**

Dörlemann Verlag, ISBN 9783038200581, € 14,00

„... ein Schlüsseltext des Feminismus.“

\*

Unter dem Titel **Geschichten von Sehnsucht und Weite** sprach Günther Wessel am 4. Januar im Deutschlandfunk Kultur:

Simone Perotti

**Atlas der Mittelmeerinseln.**

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803136732, € 34,00

\*

Jan Knobloch stellte am **9. Januar in der FAZ** vor:

Inge Thöns, Herbert Blank

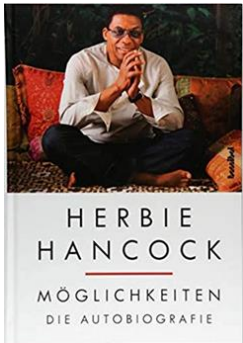
**Librairie Au Pont de l'Europe. Die erste Exilbuchhandlung in Paris**

Wallstein Verlag, ISBN 9783835333253, € 39,00

„Umfassend dokumentiert, erzählt es ein faszinierendes Stück Exil-, Intellektuellen- sowie Literaturgeschichte.“

\*

**Rezensionen zur Autobiographie von Herbie Hancock:**



Herbie Hancock, Lisa Dickey

**Möglichkeiten. Die Autobiographie**

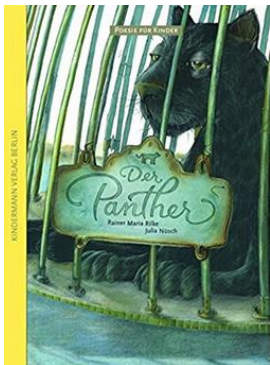
Hannibal, ISBN 9783854456506, € 28,00

„Ein Leben, ganz von der Musik bestimmt: In der Autobiographie des Pianisten Herbie Hancock erfährt man eine Menge über den Jazz.“ Wolfgang Sandner, **FAZ, 8. Januar**

„Seine Erfahrungen seit den 1960er Jahren als Musiker, Mensch und Mastermind werden musikalisch Aktive ebenso interessieren wie seine Fans.“ Jürg Solothurnmann im Magazin **JAZZ'N'MORE Ausgabe I-2019 Jan/Feb**

\*

Auf der **Kinderbuch Shortlist des Deutschen Buchtrailer Awards:**



Rainer Maria Rilke

**Der Panther**

Kindermann Verlag, ISBN 9783934029712, € 16,00

Der Deutsche Buchtrailer Award wird jährlich vergeben und würdigt dieses beliebte Format der bewegten Bilder, das sich auch Verlag zu eigen gemacht haben.

Vergeben wird der Preis von **future!publish, dem Verlag duotincta und dem Landesverband Berlin-Brandenburg des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels**. Der Preis wird auf der 4. future!publish am 24./25. Januar in Berlin verliehen.

\*

Karl-Markus Gauss rezensierte für die **Süddeutsche Zeitung** am **6. Januar** unter der Überschrift *Fremd im Haus der Eltern*:

Gerhard Zeillinger

**Überleben. Der Gürtel des Walter Fantl.**

Kremayr & Scheriau Verlag, ISBN 9783218011297, € 22,00

\*

**Rezension auf Literaturkritik.de im Januar:**

Ré Soupault

**Vom Dadaismus zum Surrealismus / 2 Essays**

Verlag das Wunderhorn, ISBN 9783884236024, € 19,80

„Was müssen das für Zeiten gewesen sein, als im Rundfunk noch solche Features produziert und gesendet wurden?“  
Martin Ingenfeld, Literaturkritik.de, Ausgabe 01-2019

\*

Die **WELT bringt heute eine Sonderbeilage zum Thema Bauhaus**, in der es u. a. ein Interview mit dem Fotografen Jean Molitor gibt. Auch sein bei uns erschienener Band *Bauhaus. Eine fotografische Weltreise* findet dort Erwähnung, eine Bildstrecke mit Fotos aus dem Buch wird auch gezeigt:

Jean Molitor / Katja Voss:

**Bauhaus - Eine fotografische Weltreise**

be.bra Verlag, ISBN 9783898091527, € 46,00

„Ähnlich wie seine Straßenfotografien, die Alltagssituationen von Menschen in aller Welt zeigen, sind auch die Abbildungen der Häuser weniger dokumentarisch, sondern eher künstlerisch motiviert. ... Ob in Berlin, Thüringen, in Europa oder exotischen Gefilden: Die Wohn- und Geschäftshäuser, die Kinos, Krankenhäuser, Kirchen oder Tankstellen erscheinen wortwörtlich im besten Licht. Eine Erhabenheit, die viel Vorbereitung erfordert.“ Uwe Sauerwein, **WELT**

„Im Blickpunkt stehen Molitors Fotografien. In ihrer Ruhe und Kraft sind sie geradezu spektakulär. (...) Es ist ein Vergnügen, die mehr als 130 seitenfüllenden Schwarz-Weiß-Fotografien zu betrachten, in denen sich Kunst und Dokumentation verbinden.“ Stephanie Schwaderer, **Süddeutsche Zeitung**, 2. Januar

**Wir feiern in diesem Jahr 100 Jahre Bauhaus.**

Hier eine kleine Auswahl weiterer Titel zum Thema:

Patrick Rössler

**Neue Typografien / New Typographies. Bauhaus & mehr.**

Wallstein Verlag, ISBN 9783835333673, € 38,00

Ré Soupault

**Nur das Geistige zählt. Vom Bauhaus in die Welt. Erinnerungen**

Verlag das Wunderhorn, ISBN 9783884235881, € 22,80



\*

Sie möchten **Prolit-Partner** werden und stets zu Reiserabatten bestellen? Und weitere Vorteile des **Prolit-Partner-Programms** nutzen?

Dann schreiben Sie eine **mail an [sabine.klees@prolit.de](mailto:sabine.klees@prolit.de)**

Zu diesem Newsletter **Cover ansehen oder mehr lesen**? Dann besuchen Sie uns auf **[www.prolit.de](http://www.prolit.de)**!

Titel aus diesem Newsletter **bestellen**? Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei **[service@prolit.de](mailto:service@prolit.de)** oder **elektronisch über Weblinie für Händler**