

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

Liebe Kolleginnen und Kollegen aus den Prolit-Partner-Buchhandlungen,
lesen Sie hier Ihren

PROLIT-PARTNER-PROGRAMM NEWSLETTER November III

Europäischer Buchpreis für Géraldine Schwarz und Paul Lendvai

Am 5. Dezember wird die deutsch-französische Autorin Géraldine Schwarz im Europäischen Parlament mit dem Prix du livre européen ausgezeichnet. Ihr Buch ist aktuell im Seccession Verlag für Literatur in einer stark erweiterten Übersetzung erschienen:



Géraldine Schwarz

Die Gedächtnislosen. Erinnerungen einer Europäerin

Seccession Verlag für Literatur, ISBN 9783906910307, € 28,00

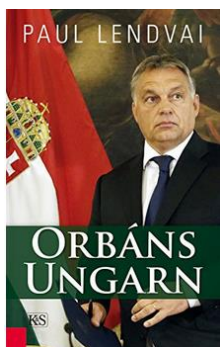
„Das Buch zeigt, wie sehr die grassierende, von Rechtspopulisten beförderte Geschichtsvergessenheit ein direkter Angriff auf unsere Demokratie ist, denn die ist untrennbar verknüpft mit unserer Erinnerungskultur.“ **ARD, ttt**

„Ein lehrreiches und hervorragend komponiertes Buch (...) Hier erinnert sich eine emphatische Europäerin an eine Epoche der Offenheit und Aufklärung, die gerade zu Ende zu gehen droht.“ Alex Rühle, **SZ, 9. November**

!Géraldine Schwarz setzt ihre persönlichen Recherchen in den historischen und politischen Kontext der Zeit und macht auf eindringliche Weise deutlich, dass Europa, wenn es friedlich und demokratisch bleiben will, nicht vergessen darf.“
Dina Netz im **WDR**

„Dieses großartige Geschichtsbuch zielt deutlich ins Heute.“ Cornelia Geißler, **Berliner Zeitung**

Der Europäische Buchpreis für Essays geht an den österreichischen Publizisten Prof. Paul Lendvai für:



Prof. Paul Lendvai

Orbán Ungarn

Buchverlage Kremayr & Scheriau, ISBN 9783218010382, € 24,00

Die Auszeichnungen wird am 5. Dezember im Europäischen Parlament in Brüssel überreicht.

Die Vorauswahl haben prominente EU-Politiker wie Pascal Lamy, Jacques Delors, Hans-Gert Pöttering, Antonio Tajani, Jacques de Decker und Guy Verhofstadt getroffen. Der internationalen Jury unter dem Vorsitz des polnischen Regisseurs Krzysztof Warlikowski gehörten zwölf Auslandskorrespondenten aus sieben europäischen Staaten an.

*

Am 11. November wurde erstmalig der Berliner Verlagspreis verliehen. Preisträger ist der Verlag Klaus Wagenbach:



aus der Jurybegründung:

„Seit über fünf Jahrzehnten ist der Verlag Klaus Wagenbach ein Wahrzeichen der Berliner Verlags- und Kulturszene: Mit ausgezeichnet schönen Büchern entwickelt der Verlag debattenstarke Themen und Autorinnen und Autoren.“

Der **Berliner Verlagspreis** wird **ausschließlich an unabhängige Verlage mit einem Berliner Firmensitz** vergeben. Eine kleine Titelauswahl aus dem Verlagsprogramm:

Francesca Melandri:

Alle außer mir

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803132963, € 26,00

Milena Flasar:

Herr Kato spielt Familie

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803132925, € 20,00

Simone Perotti:

Atlas der Mittelmeerinseln

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803136732, € 34,00

Erich Fried:

Freiheit

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803133038, € 9,00

Giorgio Vasari:

Jeder nach seinem Kopf. Künstlergeschichten

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803112569, € 16,00

Olaf Georg Klein:

Tagebuchsreiben

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803136749, € 20,00

Klaus Wagenbach:

Die Freiheit des Verlegers

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803136329, € 19,90

*

Dt. Akademie für Kinder- und Jugendliteratur bestimmt in Volkach zum Kinderbuch des Monats Dezember:



Bruno Hächler

Das Geheimnis der Bären. Eine Weihnachtsgeschichte

Minedition Michael Neugebauer Edition, ISBN 9783865663900, € 15,00

*

Die Berliner Kulturwissenschaftlerin Mareike Vennen wird mit dem **Opus-Primum-Preis der Volkswagen-Stiftung für die beste wissenschaftliche Nachwuchspublikation für ihr Debüt:**

Mareike Vennen

Das Aquarium. Praktiken, Techniken und Medien der Wissensproduktion (1840-1910)

Wallstein Verlag, ISBN 9783835332522, € 37,00

aus der Jurybegründung: „Ihr Ansatz besticht durch die Originalität der Fragestellung, die menschliche und nicht-menschliche Akteure gleichermaßen in den Blick nimmt. ... Darüber hinaus besticht die Arbeit durch ihren Reichtum an ausgewerteten Quellen und Bildern und ist zudem hinreißend erzählt.“

*

Auf der dokLeipzig, dem 61. Internationalen Leipziger Festival für Animations- und Dokumentarfilm, gewann dieser Film den Publikumspreis:

B. Missirkov/ G. Bogdanov:

Paläste für das Volk

Absolut Medien, ISBN 9783848840663, € 9,90

*

Bereits am 4. November wurde dieser Titel im ARD, in der Sendung **ttt titel thesen temperamente** vorgestellt. Er ist soeben im Europa Verlag erschienen:



Jan Stocklassa

Stieg Larssons Erbe. True crimes

Europa Verlag Berlin, ISBN 9783958902251, € 25,00

„brisantes Material - Stieg Larssons Vermächtnis - umfangreiche Recherchen zum Mord an Olof Palme“
3sat wiederholte die Sendung am 5. November.

*

SPIEGEL Bestseller am 17. November:

Platz 29 Sachbuch/ TB

Petra Köpping

Integriert doch erst mal uns!

Christoph Links Verlag, ISBN 9783962890094, € 18,00

Platz 40 Belletristik/ HC:

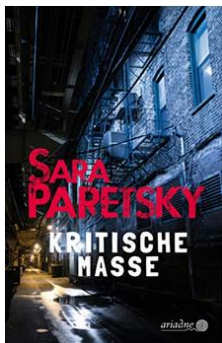
Francesca Melandri:

Alle außer mir

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803132963, € 26,00

*

Am 13. November reagierte SPIEGEL.online erfreut auf diese Neuerscheinung:



Sara Partetsky

Kritische Masse.

Argument mit Ariadne, ISBN 9783867542364, € 24,00

„Paretsky beherrscht das amerikanische Erzählprinzip des show, don't tell, zeigt meisterlich und ohne jemals zu belehren, wie vieles, das heute in den USA schief läuft, seine Ursachen in den Verfehlungen der Vergangenheit hat. Würde Ross Macdonald noch leben, er wäre sicherlich stolz auf Sara Paretsky.“ SPIEGEL.online

„Ein spannender Kriminalroman über Forschung und ihren Missbrauch.“ Birgit Spielmann, **hr2**

"Sara Paretskys **Detektivin V. I. Warshawski** löst endlich wieder einen Fall für deutsche LeserInnen!"
Kirsten Reimers, **Der Freitag, 9. November**

*

Michael Watzka besprach gestern, am 14. November, in der Sendung **Büchermarkt des Deutschlandfunks**:

Otessa Moshfegh:

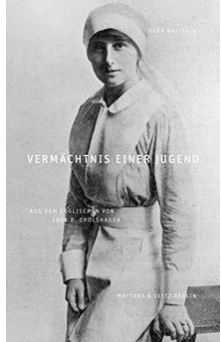
Mein Jahr der Ruhe und Entspannung

Verlagsbuchhandlung Liebeskind, ISBN 9783954380923, € 22,00

„Als erzählerisches Experiment mit eher ungewissem Ausgang ergibt das nicht nur ein spannendes Kunststück, sondern, mit Blick auf die Gegenwart, ein obendrein hochrelevantes.“ Michael Watzka

*

Am 13. November berichtete hr2 über die britische Pazifistin und fast in Vergessenheit geratene Autorin Vera Brittain, die sich 1918 in ihrem Buch *Vermächtnis einer Jugend* mit den Schrecken des 1. Weltkriegs auseinandersetzt:



Vera Brittain

Vermächtnis einer Jugend

Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783957576118, € 30,00

„Die eindrücklichen, präzisen autobiografischen Schilderungen der Erfahrungen von Frauen im Krieg, ihres Einsatzes, ihrer Hoffnungen, Ängste und ihrer Trauer rücken die konkreten Schrecken und Folgen für das eigene Leben so nahe wie kaum ein anderes literarisches Zeugnis.“

*

In den nächsten drei Monaten werden auf ARTE einige Filme, die absolut Medien auf DVD anbietet, gezeigt:

am 11./16.November und 16./17./19. Dezember:

Hundert Meisterwerke und ihre Geheimnisse 1+2

absolut Medien, ISBN 9783848810260, € 24,90

Hundert Meisterwerke und ihre Geheimnisse 2+3

absolut Medien, ISBN 9783848810253, € 24,90

am 17. und 28. November:

Cecile Denjean:

Der kluge Bauch - Unser zweites Gehirn

absolut Medien, ISBN 9783848840250, € 14,90

am 28. November

Veronique Lagoarde-Segot:

Die Grauen der Shoah

absolut Medien, ISBN 9783848820085, € 14,90

am 16. Dezember:

Picasso - Bestandsaufnahme eines Lebens

absolut Medien, ISBN 9783898484893, € 14,90

*

Die **FAZ empfiehlt am 14. November** ein „Deutsch-deutsches Finale in der Schweiz“:

Roswitha Quadflieg/ Burkhard Veigel

Frei

Europa Verlag Berlin, ISBN 9783958901865, € 19,90

„Das ist eine kluge Konstruktion, auf zwei Ebenen ein doppeltes Geschehen in Szene zu setzen.“ Lerke von Saalfeld

*

Christoph Amend hat sich im **ZEITmagazin-Newsletter vom 12. November** mit der **Namensgebung der AfD-Stiftung** auseinandergesetzt und empfiehlt, dieses Buch aus dem Verlag Das Kulturelle Gedächtnis als Gegengewicht zu lesen, „eine Art Best-Of-Erasmus-Band“:



Wolfgang Hörner/ Tobias Roth (Hrsg.)

Erasmus von Rotterdam - Der sprichwörtliche Weltbürger. Eine Auswahl aus den Adagia

Verlag Das kulturelle Gedächtnis, ISBN 9783946990284, € 10,00

„Ausgerechnet die AfD nennt ihre Parteistiftung Desiderius-Erasmus-Stiftung – **nach dem Gelehrten Erasmus von Rotterdam**, dem einflussreichen Humanisten und Europäer. Das ist natürlich eine Provokation.“

„Ein kleiner Verlag beeilt sich, mit O-Tönen darüber aufzuklären, wofür der Humanist, der 1466 in Rotterdam geboren wurde und 1536 in Basel starb, wirklich steht. Nämlich: ‚Weltbürgerlichkeit‘ und ‚Herzengüte gegenüber Fremden und Verfolgten‘.“

*

Die SZ empfahl am 13. November in der Rubrik Neue Taschenbücher:

Francesca Melandri

Eva schläft

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803128058, € 15,90

und

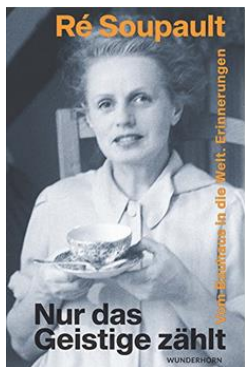
Gerhard Poppenberg

Herbst der Theorie. Erinnerungen an die alte Gelehrtenrepublik Deutschland

Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783957573865, € 16,00

*

Am 12. November erschien in der SZ eine Rezension zu:



Re Soupault

Nur das Geistige zählt. Vom Bauhaus in die Welt

Verlag das Wunderhorn, ISBN 9783884235881, € 22,80

„Essays und Lebenserinnerungen der Modedesignerin, Fotografin und Übersetzerin Ré Soupault“ Hans-Peter Kunisch

*

Am 11. November in der FAS:

Eric Idle

Always Look On The Bright Side of Life. Eine Art Autobiografie

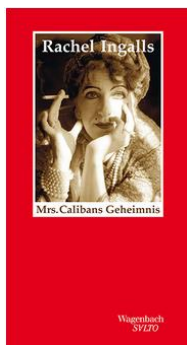
Hannibal Verlag, ISBN 9783854456575, € 23,00

„Der zweitjüngste Python war das Bindeglied der Akademikertruppe zur jugendbewegten Popkultur, er brachte nicht nur das musikalische Element, sondern auch einen zeitgeistigen, mitunter schlüpfrigen Humor ein.“ Jörg Thomann

„Tweelker hat den vergnüglichen Plauderton Idles perfekt ins Deutsche gerettet.“ Thomas Klingebiel, Neue Westfälische

*

Tobias Döring entdeckt für die **FAZ am 10. November** eine „surreal schwebende Sehnsuchtsfabel“:



Rachel Ingalls

Mrs. Calibans Geheimnis

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803113375, € 18,00

„Sie entfaltet auf knappem Raum Figuren und Geschichten von derart suggestiver Kraft und Faszination, dass man sie nie vergisst.“ Tobias Döring

*

Die **Wochenendbeilage der Jungen Welt brachte am 10. November** als Aufmacher ein langes Interview mit Walter Kaufmann, geführt von Daniel Bratanovic und Ronald Weber:

Die meine Wege kreuzten

Begegnungen aus neun Jahrzehnten

Quintus Verlag, ISBN 9783947215249, € 18,00

„Walter Kaufmann schreibt seit einem dreiviertel Jahrhundert ...: ‚Alles, was ich Ihnen erzähle, erzähle ich aus dem einfachen Grund, dass ich Leute daran erinnern möchte: Wehret den Anfängen!‘“

*

Sie möchten **Prolit-Partner werden und stets zu Reiserabatten bestellen?** Und **weitere Vorteile des Prolit-Partner-Programms** nutzen?

Dann schreiben Sie eine **mail an sabine.klees@prolit.de**

Zu diesem Newsletter **Cover ansehen oder mehr lesen?** Dann besuchen Sie uns auf **www.prolit.de**!

Titel aus diesem Newsletter **bestellen?** Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei **service@prolit.de** oder **elektronisch über Weblinie für Händler**