

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER MAI III

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

MiGAZIN Bestenliste

Mai

Platz 7



Gunnar Menkens

Nirgendwo ein Land

Zu Klampen Verlag

ISBN 9783866748231, € 14,00

Platz 23



Lilian Thuram

Das weiße Denken

Edition Nautilus

ISBN 9783960542889, € 22,00

Platz 49



Manfred Geier

Philosophie der Rassen

Matthes & Seitz

ISBN 9783751805384, € 14,00

SPIEGEL Bestseller

21/2022

Belletristik Hardcover

Platz 18 (17)



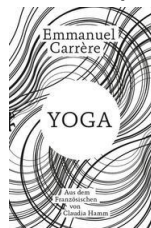
Nino Haratischwili

Das mangelnde Licht

Frankfurter Verlagsanstalt

ISBN 9783627002930, € 34,00

Platz 29 (29)



Emmanuel Carrère

Yoga

Matthes & Seitz

ISBN 9783751800587, € 25,00

PRESSESPIEGEL



A. Kendra Greene
**Das Walmuseum, das Sie
nie besuchen werden**
Verlagsbuchhandlung Liebeskind
ISBN 9783954381449, € 24,00

„Man erfährt viel über Island (...).
Das ist kein Reiseführer und kein
Reisebericht, aber lesenswert, für alle, die wissen
wollen, wie es eigentlich passieren konnte, dass
am Mückensee eines Tages ein Mann namens
Sigurgeir beschlossen hat, ein Vogelmuseum zu
eröffnen.“

Nicolas Freund, Süddeutsche Zeitung, 19. Mai



Jürgen Zimmerer /
Kim Sebastian Todzi (Hg.)
Hamburg: Tor zur kolonialen Welt
Wallstein Verlag
ISBN 9783835350182 € 32,00

„eine beeindruckende (...)
Bestandsaufnahme (...) siebenjährige(r)
Forschungsarbeit“

Andrea Tapper, Süddeutsche Zeitung, 12. Mai



Sayragul Sauytbay /
Alexandra Cavelius
Die Kronzeugin
Europa Verlag
ISBN 9783958903302, € 22,00

„König würdigt die muslimische
Kasachin Sauytbay als ‚mutige und
außergewöhnliche Menschenrechtsaktivistin‘ und
Whistleblowerin, die exemplarisch für das
Schicksal der uigurischen und kasachischen
Volkgruppen in China stehe und trotz
,permanenter Bedrohung und
Einschüchterungsversuchen‘ unerschrocken
Zeugnis über deren Schicksal ablege.“
Olaf Przybilla, Süddeutsche Zeitung, 14. Mai

„Durch ihr Engagement bringe die 45-jährige
Sauytbay sich und ihre Familie in Gefahr. Ihre
Erlebnisse stünden exemplarisch für das
Schicksal vier ethno-religiöser Minderheiten in
China, mit Verschleppung in sogenannte
Berufsbildungszentren bis hin zu Folter und
Vergewaltigung, so König (...).“
Lasse Berger / Jonas Miller, BR, 16. Mai



Leonhard F. Seidl
Vom Untergang
Edition Nautilus
ISBN 9783960542841, € 18,00

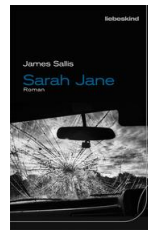
„Vom Untergang ist ein Roman, der
nicht nur ausgesprochen gut
unterhält, sondern auch den einen
oder die andere darüber hinaus zu eigenen
Recherchen anregen könnte.“

Thomas Wagner, Der Freitag, 11. Mai



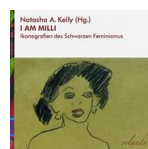
Selene Mariani
Ellis
Wallstein Verlag
ISBN 9783835351523, € 20,00

„Mariani findet eine feine Form für
das, was sie erzählen will.“
Judith von Sternburg, Berliner Zeitung, 14. Mai



James Sallis
Sarah Jane
Verlagsbuchhandlung Liebeskind
ISBN 9783954381371, € 20,00

„Sallis (...) zettelt ein düsteres
Vexierspiel an ein Puzzle, das nie
zum vollständigen Bild wird. In
seiner kühl lakonischen Sprache, die man beim
Lesen unwillkürlich in einen der Cop-Filme von
William Friedkin oder Walter Hill übersetzt, weil er
die Protagonisten immer wie abgekoppelt neben
das Geschehen stellt, ausgesetzt zwischen
Schuld und Sühne.“
Ruth Bender, Kieler Nachrichten, 18. Mai



Natasha A. Kelly
I AM Milli
Orlanda Verlag
ISBN 9783949545276, € 16,00

„Dabei stehen die Frauen, die im Kunstraum ihre
Fotos, Bilder, Filme, Installationen und Objekte
zeigen stellvertretend für Frauen, die im
deutschsprachigen Europa ihren
Lebensmittelraum haben und auf
unterschiedlichste Art schwarze Geschichte,
Gegenwart und Zukunft erleben.“
Tom Bullmann, NOZ, 11. Mai



Ré Soupault
Überall Verwüstung, Abends Kino
 Verlag das Wunderhorn
 ISBN 9783884236642, € 22,00

„Soupaults ‚Carnet de route‘ hält sprachlich gewitzt viele kleine Beobachtungen fest, Flüchtiges und Kurioses, Begegnungen und Eigenheiten ihrer deutschen Landsleute.“

Ulrich Rüdener, Mannheimer Morgen, 18. Mai



Yuriy Gurzhy
Richard Wagner und die Klezmerband
 Ariella Verlag
 ISBN 9783945530382, € 24,95

„Die Lektüre lohnt sich, man entdeckt wirklich viele Querverbindungen: Shantel, Trikont, die Szenen in Tel Aviv oder New York – alle sind auch irgendwie mit dem Sound in Deutschland verbunden.“

Holger Zimmer, RBB, 13. Mai



Steinunn Sigurdardóttir
Nachtdämmern
 Dörlemann Verlag
 ISBN 9783038201076, € 22,00

„Die Pracht der Gletscher, die Koexistenz mit der Natur wird gefeiert – und am Ende bleiben Wehmut und Schrecken über ihr Verschwinden. Und die Ahnung auch der eigenen, menschlichen Vergänglichkeit.“

Carsten Hueck, Deutschlandfunk, 13. Mai

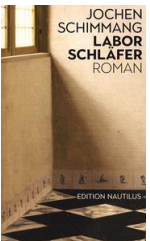


Jon McGregor
Stürzen Liegen Stehen
 Verlagsbuchhandlung Liebeskind
 ISBN 9783954381425, € 22,00

„Stürzen Liegen Stehen von Jon McGregor ist sehr viel mehr als nur ein packendes Abenteuer im Eis.“

Jon McGregor geht es um das Wesen des Sprechens an sich.“

Matthias Jordan, Kulturnews, 14. Mai



Jochen Schimmang
Laborschläfer
 Edition Nautilus
 ISBN 9783960542780, € 24,00

„Der Roman ist feiner gebaut, als es unmittelbar auffällt, so setzt Schimmang die Erinnerungen zueinander in Beziehung und kommt mehrfach auf Prousts ‚Suche nach der verlorenen Zeit‘ zu sprechen, dem Erinnerungswerk schlechthin.“

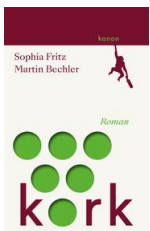
Cornelia Geißler, WDR, 14. Mai



Danny Ramadan
Salma, die syrische Köchin
 Orlanda Verlag
 ISBN 9783944666778, € 19,00

„Eine kleine, einfache Geschichte über Heimat und Neubeginn, Sehnsucht und Freundschaft und Esskulturen aus aller Welt. Und das Rezept für Foul Shami steht auch noch im Buch.“

Georg Patzer, Literaturkritik.de, 17. Mai



Sophia Fritz / Martin Bechler
Kork
 Kanon Verlag
 ISBN 9783985680177, € 23,00

„Sophia Fritz und Martin Bechler erschaffen zwei originelle und glaubwürdige Stimmen, die witzig und mit gutem Auge für Details erzählen. (...) In den (...) Gesprächen blitzt immer auch ein wacher Blick auf das Weltgeschehen auf.“

Christoph Ohrem, WDR, 12. Mai



Sine Ergün
Solche wie Sie
 Dageyeli Verlag
 ISBN 9783935597616, € 18,00

„Es gibt Falltüren und Geheimgänge, die bisweilen Bezüge zu den Geschichten untereinander aufbauen. So ist es mit vielen von Sine Ergüns Geschichten, von denen die meisten nur wenige Seiten lang sind, dafür aber eine Wirkung entfalten, die manchem Roman auf hundert Seiten nicht gelingt.“

Gerrit Wustmann, 54books, 16. Mai

IM GESPRÄCH



Simon Goddard
Bowie Odyssee 70
Hannibal
ISBN 9783854457121, € 20,00

„Goddard geht in seinem Buch äußerst geschickt vor. Denn obwohl er sich natürlich an den Fakten entlangangeln muss, erzählt er die Geschichte wie in einem Roman.“

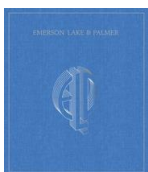
Christian Hentschel, NITRO 2/2022



Dave Hunter
75 Jahre Fender
Hannibal
ISBN 9783854456995, € 50,00

„Der 224-seitige Prachtband richtet sich gleichermaßen ans Instrumentenfachpublikum als

auchan den Musikliebhaber.“
Christian Hentschel, NITRO 2/2022



Emerson, Lake & Palmer
Emerson, Lake & Palmer
Hannibal
ISBN 9783854457213, € 45,00

„Freilich, 45 Euro sind ein stolzer Preis für eine Band-Biografie aber Hand aufs Herz, diese Bandbibel ist jeden Cent wert. Das Werk ist so opulent, dass man seiner Lieblingswerk ein ähnliches Buch wünscht. Zudem sind die meisten Fotos selten oder noch nie gezeigt worden (...)"

Christian Hentschel, NITRO 2/2022



Elena Prochnow
Ach, hätte ich bloss einen Kakapo
Edition Pastorplatz
ISBN 9783943833522, € 15,00

„Auf grossflächigen Bildern in leuchtenden Farben wird hier den Lesenden der seltene Kakapo vorgestellt.“
Tamara Fankhauser, querlesen 1/2022

Titel aus diesem Newsletter **bestellen**? Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei service@prolit.de oder **elektronisch über Weblinie für Händler**

Wenn Sie den **Newsletter abbestellen** möchten, schicken Sie bitte eine Mail an sabine.klees@prolit.de

Besuchen Sie uns auf www.prolit.de oder auch auf **Facebook** und **Instagram**.