

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER April V

AUSZEICHNUNGEN UND BESTENLISTEN

Theodor-Kramer-Preis für Schreiben im Widerstand und Exil 2021



Der Autor **Richard Schuberth** wurde mit dem diesjährigen Theodor-Kramer-Preis für Schreiben im Widerstand und Exil ausgezeichnet.

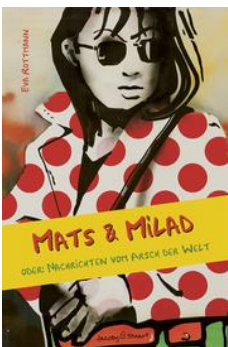
„Richard Schuberth hat demonstriert, dass schärfste Polemik gegen Unrecht und Unterdrückung sehr wohl zu vereinen ist mit stilistischer Raffinesse und Präzision des Ausdrucks.“

aus der Preisbegründung

Richard Schuberth
Lord Byrons letzte Fahrt
Wallstein Verlag
ISBN 9783835338708, € 29,90

Paul-Maar-Preis für junge Talente Nominierungen 2021

Eva Rottmann und Anna Kindermann sind mit ihren Büchern *Mats & Milad* bzw. *Die zwölf Heldentaten des Herkules* für den Paul-Maar-Preis für junge Talente 2021 nominiert. Die Bekanntgabe des Preisträgers erfolgt voraussichtlich im Rahmen des Kinderbibliothekspreises des Bayernwerks am 7. Juli.



Eva Rottmann
Mats & Milad
Jacoby & Stuart
ISBN 9783964280961, € 16,00

„Geschick verbindet Rottmann die Freundschaft der Jugendlichen mit zeitdiagnostischen politischen Entwicklungen, setzt sich mit Ausgrenzung und Rechtsradikalismus auseinander und wirft einen Blick auf das Leben in der Provinz. Packende Dialoge, überzeugende Figuren und von sprachlicher Qualität.“
Jurybegründung

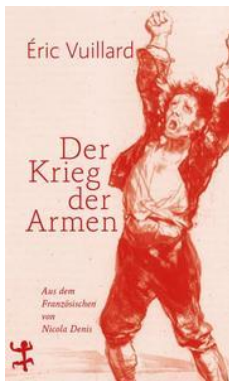


Anna Kindermann
Die zwölf Heldentaten des Herkules
Kindermann Verlag
ISBN 9783934029835, € 18,00

„Mit Herkules (...) erzählt Anna Kindermann die Geschichte für junge Leser:innen und lädt sie ein, nicht nur den Helden kennenzulernen, sondern auch seinen Aufgaben zu folgen. Dabei erzählt sie spannend und lebendig, reduziert an manchen Stellen und auf diese Weise gelingt es ihr virtuos, die Welt der Sagen auch jüngeren Kindern zugänglich zu machen. Es ist der Auftakt einer neuen Reihe im Verlag, der vielversprechend ist und Lust auf mehr macht.“
Jurybegründung

International Booker

2021 / Shortlist



Éric Vuillards von Mark Polizzotti ins Englische übersetzte Buch *Der Krieg der Armen* steht auf der Shortlist des International Booker 2021. Der International Booker wird am 2. Juni bekanntgegeben.

Éric Vuillard
Der Krieg der Armen
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783957578372, € 16,00

SPIEGEL Bestseller

18/2021

Sachbuch HC

Platz 39



Dr. Gustav Dobos
Die gestresste Seele

Scorpio
ISBN 9783958033337
€ 20,00

Sachbuch HC

Platz 48 (43)



Andreas Ulrich
Die Kinder von der Fischerinsel

Be.bra Verlag
ISBN 9783814802503
€ 20,00

Sachbuch PB

Platz 5 (neu!)



A. Lowenhaupt Tsing
Der Pilz am Ende der Welt

Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783957578099
€ 15,00

Bilderbuch Mai

Platz 6



Rotraut S. Berner
Frühlings-Wimmelbuch

Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836950572
€ 12,90

Bilderbuch Mai

Platz 9



Eric Carle
Die kleine Raupe Nimmersatt

Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836941365
€ 10,50

Kinderbuch Mai

Platz 8 (4)



Jens I. Wagner
Legende der Star Runner

Ullmann Medien
ISBN 9783741521171
€ 9,99

Ratgeber Leben & Gesundheit

Mai

Platz 5 (7)



Eckhart Tolle
Jetzt!

Kamphausen Media
ISBN 9783899013016
€ 14,80

PRESSESPIEGEL



Helmut Suter
Jagd unterm Hakenkreuz
Be.bra Verlag
ISBN 9783898091800, € 28,00

„Das reich illustrierte und bestens dokumentierte Buch des Jagdhistorikers und Leiters des Schorfheidemuseum, Helmut Suter, ist ein gutes Beispiel dafür, wie ein eher am Rande des historischen Geschehens angesiedeltes Thema wie die Jagd durch einen entsprechend informierten Autor jedem historisch Interessierten Neues und Aufklärendes zu bieten vermag.“
Rudolf Walther, Süddeutsche Zeitung, 25. April



Marina Zwetajewa
Lob der Aphrodite
Wallstein Verlag
ISBN 9783835339439, € 24,00

„In den Liebesgedichten der russischen Dichterin Marina Zwetajewa leuchtet glanzvoll das bürgerliche Moskau der Jahrhundertwende auf.“
Nico Bleutge, Süddeutsche Zeitung, 23. April



Jacco Pekelder / Joep Schenk
Der Kaiser und das ‚Dritte Reich‘
Wallstein Verlag
ISBN 9783835339569, € 22,00

„(Diese Studie) fasst das Bekannte so knapp und bündig zusammen, dass man geradezu von einem Handbuch sprechen kann.“
Andreas Kilb, FAZ, 23. April



Teresa Präauer
Das Glück ist eine Bohne
Wallstein Verlag
ISBN 9783835339484, € 24,00

„Überall, wo sie hinschaut, in jeder Nische arbeitet es. Beiwerk mag das sein, harmlos kommt es daher. Aber ein wohltuendes Gift bleibt es.“
Philipp Theisohn, FAZ, 27. April

„Ein zuversichtliches feines Büchlein, das man immer wieder gerne lesen wird.“
Irene Prugger, Wiener Zeitung, 24./25. April

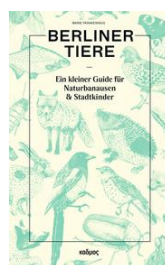


Susanne M. Riedel
Ich hab mit Ingwertee gegoogelt
Satyr
ISBN 9783947106721, € 15,00

„Mit viel Sinn für Skurrilität des vermeintlich Normalen zeichnet Riedel darin Szenen aus dem Berliner Leben.“

Eva Steiner, Tagesspiegel, 25. April

„Ich hab das Buch aufgeschlagen, angefangen zu lesen und musste die ganze Zeit lachen. (...) Schnelle flotte Texte, mitten aus dem Leben (...) das macht gute Laune.“
Elke Heidenreich, WDR 4, 25. April



Marie Parakenings
Berliner Tiere
Kulturverlag Kadmos
ISBN 9783865994721, € 19,90

„Not macht erfinderisch und so erzählt das Buch *Berliner Tiere*. Ein kleiner Guide für Naturbanausen und Stadtkinder

(...) von tierischen Lebenskünstler:innen in der städtischen Sphäre. In der Millionenstadt bauen sich Vögelchen ihr Nest aus Zigarettenstummeln und Bahnhofsmäuse schlemmen wortwörtlich streetfood.“
Sophie Rosenfeld, Der Tagesspiegel, 27. April



Doris Gercke
Die Nacht ist vorgedrungen
Ariadne
ISBN 9783867542500, € 18,00

„Wie in ihrem Erzählungsband *Frisches Blut* (2019) verzichtet Gercke auf kriminalistischen Schnickschnack: Tathergang, Spurensicherung, Ermittlungsprozeduren, das alles ist Gercke schnuppe. Sie erzählt von Verbrechen, für die es politische Verantwortlichkeiten gibt und vor denen die Gesellschaft ihre Augen verschließt. Nichts wird aufgelöst. Vieles wird nur angerissen. Vieles bleibt Verdacht.“

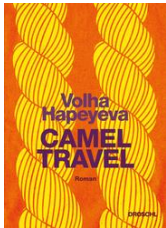
Thekla Dannenberg, Freitag, 22. April



Peter Terrin
Blanko
 Verlagsbuchhandlung Liebeskind
 ISBN 9783954381258, € 20,00

„Was geschieht, wenn sich der Helikoptervater im Homeoffice den Allmachtsfantasien eines ewigen Beschützers hingibt?“

Terrin gelingt es, den Kippunkt, an dem Liebe in Gewalt umschlägt, zu verbergen.“
Ute Cohen, Freitag, 22. April



Volha Hapeyeva
Camel Travel
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990590737, € 18,00

„Kluge philosophische Überlegungen und scharfsichtige Beobachtungen lassen den Text

an vielen Stellen hell funkeln, und die Leichtfüßigkeit der Sprache und die vordergründige Heiterkeit täuschen an keiner Stelle darüber hinweg, dass schon auf der nächsten Seite (des Lebens) die Fallen und Abgründe der Unmöglichkeit lauern, in diktatorischen Welten angstfrei ‚Ich‘ zu sagen.“
Anna Rottensteiner, Die Furche, 22. April



Illi Hinzberg
Schlachthofromanze
 Charles Verlag
 ISBN 9783948486310, € 13,00

„Es ist ehrlich, laut und schnodderig, es riecht nach Glocksee, Bandbus und Backstage, kurz gesagt: Es rockt!“

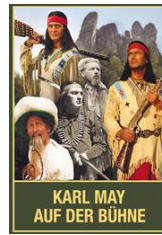
Uwe Janssen, Hannoversche Allgemeine, 22. April



Andrea Behnke
Die Verknöpften
 Ariella Verlag
 ISBN 9783945530337, € 14,95

„So hart das Thema ist, Andrea Behnke hat ein warmherziges Buch geschrieben. Sie findet

treffende Worte für die Verzweiflung der Kinder, die solche Ungerechtigkeiten nicht fassen können; sie erzeugt Mitgefühl, ohne zu verängstigen. Schon sehr junge Selbstleser oder Zuhörer spüren, wie es Kindern wie Lieselotte erging und wohin willkürliche Vorverurteilungen führen. Zudem zeigt sie, dass der Schrecken vor der eigenen Haustür verbreitet wurde.“
Maren Schürmann, WAZ, 28. April



N. Finke / R. Marheinecke
Karl May auf der Bühne I
 Karl-May-Verlag
 ISBN 9783780201430, € 49,00

„Ein Buch erinnert an die Zeit, als Winnetou und Old Shatterhand die Rateringer in Atem hielten. Es zeigt bisher unveröffentlichte Fotos.“

red., Rheinische Post, 25. April



Jürgen Matschie / Bernd Lindner
Tief im Osten
 Mitteldeutscher Verlag
 ISBN 9783963114038, € 25,00

„Eine Hommage an eine zerrissene Region. Matschies

Bildband *Tief im Osten* zeigt beeindruckende Aufnahmen.“

Camillo Kupke, Märkische Oderzeitung, 24. April

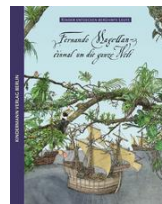


Aiko Kempfen
Auf dem rechten Weg?
 Europa Verlag
 ISBN 9783958903500, € 20,00

„Das Buch dürfte auch Polizisten in Führungspositionen helfen, das Grundproblem zu verstehen und gleich in der eigenen Dienststelle

zu beginnen, eine andere Kultur im Umgang mit Fehlern und Entgleisungen zu etablieren. Das dürfte auch das Klima in vielen Dienststellen zum Besseren verändern und den Polizeiberuf auch für Menschen attraktiver machen, die Menschenverachtung nicht für eine polizeiliche Tugend halten.“

Ralf Julke, Leipziger Zeitung, 18. April



Christine Schulz-Reiss
Fernando Magellan - einmal um die ganze Welt
 Kindermann Verlag
 ISBN 9783934029798, € 18,00

„Christine Schulz-Reiss erzählt in 14 Kapiteln anschaulich und kindgerecht von Fernando Magellans faszinierendem Leben (...). Klaus Ensikats Bilder illustrieren das Abenteuer detailreich (...). Durch seinen altmeisterlichen Zeichenstil mit Stahlfeder auf Papier entstehen dramatische Bilder mit großer Tiefe. Der geradlinige Erzählstil von Christine Schulz-Reiss beleuchtet kritisch den großen Abenteurer und Helden Magellan. Ein großartiges Sachbilderbuch mit Leinwandbindung für alle Entdecker ab acht Jahren.“

Ines Dettmann, Deutschlandfunk, 24. April



Ute-Christine Krupp
Punktlandung
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835338883, € 20,00

„Ein kurzes, aber sehr dichtes Buch, in dem kein Wort zu wenig und auch kein Wort zu viel ist. Eine echte *Punktlandung* eben.“

Barbara Geschwinde, WDR 3, 27. April



Arne Rautenberg
Betrunkene Wälder
 Verlag das Wunderhorn
 ISBN 9783884236475, € 20,00

„Und auch bei dem Wortkünstler Arne Rautenberg (...) spricht in den neuen Gedichten diesmal ein von Untergangs- und

Auflösungserfahrungen affiziertes Ich (...). In den betrunkenen Wäldern von Arne Rautenberg finden wir Blicke auf eine Zeit der Verheerung, auf eine postapokalyptische Zeit (...). Die Verse, die Rautenberg schreibt, sind selbst erfasst von diesen Auflösungsprozessen der Naturgeschichte.“

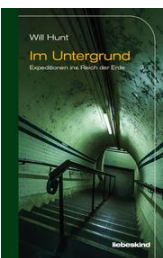
Michael Braun, HR 2, 27. April



Ambra Durante
Black Box Blues
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835338166, € 20,00

„Zum Teil klingt es fast witzig, so lässig ist das Ganze erzählt. Aber es ist nicht zum Lachen.“

Katrin Zeug, ZEIT Wissen, Mai/Juni 2021



Will Hunt
Im Untergrund
 Verlagsbuchhandlung Liebeskind
 ISBN 9783954381265, € 24,00

„Unter uns: Verstehen, was unsichtbar ist. Von Will Hunts Buch *Im Untergrund* schwärmt nicht nur die New York Times.“

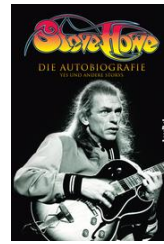
red., SZ-Magazin, 23. April



Mirko Bonné
Seeland Schneeland
 Schöffling & Co.
 ISBN 9783895614101, € 24,00

„*Seeland Schneeland* ist ein großer Liebeskummerroman, der das Herz wärmt.“

Angela Wittmann, Brigitte, 28. April



Steve Howe
Steve Howe – Die Autobiografie
 Hannibal
 ISBN 9783854457022, € 27,00

„(...) Lebenserinnerungen können also zahlreiche Wissenslücken füllen, daher ist es eine tolle

Sache, dass er sie zu Papier gebracht hat – und im Gegensatz zu diversen Kollegen keines Ghostwriters bedurfte, sondern unter anderem eigene Tagebücher sowie Touraufzeichnungen heranzog und das Ganze obendrauf noch mit einigen Fotos garnierte.“

Andreas Grabenschweiger, SLAM 115, Mai/Juni 2021

„In der exklusiven Biografie berichtet Howe von einem Leben zwischen musikalischen Höchstleistungen und dem ständigen Überschreiten von vermeintlichen Grenzen.“

Charly Rinne, 100% Vest, 02/2021



Simon Wells
Wie ein Regenbogen
 Hannibal
 ISBN 9783854456971, € 26,00

„Mit Keith Richards verbrachte Anita Pallenberg turbulente Jahre. Das macht das Buch auch für

Stones-Fans interessant. Simon Wells' Text basiert auf sorgfältigen Recherchen sowie Erzählungen von Anitas Freunden und Bekannten. Der flüssige Stil und die vielen Geschichten rund um die beiden Stones-Schwerkaliber sorgen für ein kurzweiliges Lesevergnügen.“

Dieter Stork, Gitarre & Bass, 5/2021



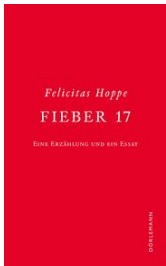
Klaus Reichert
Die Leichtigkeit des Schweren
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990590751, € 15,00

„Beide Texte sind ein gelungenes Beispiel für die starke Motivation des Autors, sich der Mühe zu unterziehen, komplexe

Zusammenhänge mit großer Leichtigkeit darzustellen, somit die Sinne der Leserinnen und Leser, der Studentinnen und Studenten für die Schönheiten der schwierigen Unternehmungen zu öffnen und nicht zu verschließen.“

Herbert J. Wimmer, KOLIK 84

Im Gespräch



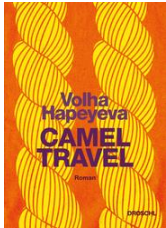
Felicitas Hoppe
Fieber 17
Dörlemann Verlag
ISBN 9783038200857, € 15,00

[SZ-Magazin, 16/2021](#)



Uwe Lindemann
Der Krake
Kulturverlag Kadmos
ISBN 9783865994738, € 24,90

[Bayern 2, 23. April](#)



Volha Hapeyeva
Camel Travel
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990590737, € 18,00

[Deutschlandfunk Kultur, 23. April](#)



Thomas Strässle
**Wer anderen eine
E-Mail schreibt**
Dörlemann Verlag
ISBN 9783038200864, € 10,00

[SRF 1, 29. April](#)

Titel aus diesem Newsletter **bestellen**? Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei service@prolit.de oder **elektronisch über Weblinie für Händler**

Wenn Sie den **Newsletter abbestellen** möchten, schicken Sie bitte eine Mail an sabine.klees@prolit.de

Besuchen Sie uns auf www.prolit.de oder auch auf **Facebook** und **Instagram**.