

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

Liebe Kolleginnen und Kollegen aus den Prolit-Partner-Buchhandlungen,
lesen Sie hier Ihren

PROLIT-PARTNER-PROGRAMM NEWSLETTER November II

Prix Goncourt für Eric Vuillard

Der mehrfach ausgezeichnete Schriftsteller Eric Vuillard wird mit dem wichtigsten französischen Literaturpreis *Prix Goncourt* ausgezeichnet.

Die deutschen Übersetzungen seiner Werke werden von Matthes & Seitz Berlin herausgegeben, so auch der im Frühjahr 2018 erscheinende Siegeltitel *L'Ordre du jour* (*Die Tagesordnung*)

Deutschlandfunk Kultur schrieb vor der Bekanntgabe: „Er schafft es natürlich, die oftmals schwere historische Kost gut lesbar und prägnant aufzuarbeiten.“

Eric Vuillard:

Ballade vom Abendland

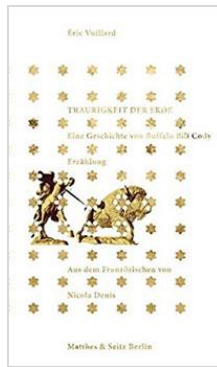
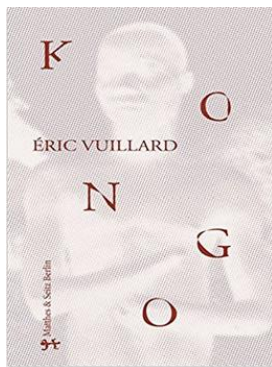
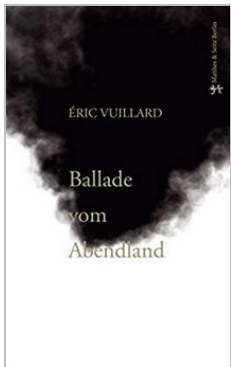
Matthes & Seitz Verlag, ISBN 9783882211931, € 19,90

Kongo.Roman

Matthes & Seitz Verlag, ISBN 9783957570796, € 16,90

Traurigkeit der Erde

Matthes & Seitz Verlag, ISBN 9783957573629, € 18,00



*

Am **16. November startet** Hermann Pölkings siebenstündiger Dokumentarfilm *Wer war Hitler in den deutschen Kinos*.

Bereits vorher finden in einigen Städten mehrere Previews statt. Am 8. November ist der Regisseur Hermann Pölking bei der Weltpremiere der Kinofassung in Vechta anwesend. Das etwa 800 Seiten starke Buch liegt im be.bra Verlag vor:

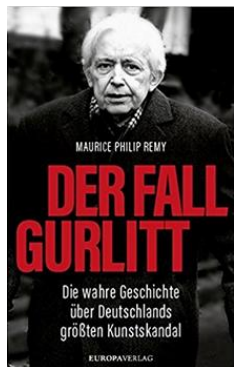


Hermann Pölking

Wer war Hitler. Ansichten und Berichte von Zeitgenossen

be.bra Verlag, ISBN 9783898091336, € 36,00

*
Diese Woche auf Platz 30 der SPIEGEL Bestseller-Liste Sachbuch:



Maurice Philip Remy

Der Fall Gurlitt. Die wahre Geschichte über Deutschlands größten Kunstskandal

Europa Verlag Berlin, ISBN 9783958901858, € 35,00

Voraussichtlich ab nächster Woche wieder lieferbar

„Der Autor widerspricht anhand Privatkorrespondenz dem Vorwurf, dass sich Hildebrand Gurlitt an der Not jüdischer Mitbürger bereichert habe. Remy verweist aber auf die Rechtswidrigkeit der Beschlagnahme und enthüllt die Inszenierung eines NS-Raubkunstfalles.“ der Standard, Olga Kronsteiner, 12. November

Sowohl die Doppelausstellung der Gurlitt Sammlung als auch Remys Sachbuch werden seit Wochen in TV, Presse und Rundfunk besprochen. Ein weiterer Titel zum Thema ist bei Czernin lieferbar:

Hickley, Catherine

Gurlitts Schatz

Czernin Verlag, ISBN 9783707605747, € 24,90

*

Am **27. November** wird der Friedenspreisträger **Navid Kermani** an seinem 50. Geburtstag mit dem **Staatspreis des Landes Nordrhein-Westfalen** geehrt. Der Wallstein Verlag hält Texte von ihm vor:

Navid Kermani:

Dynamit des Geistes. Martyrium, Islam und Nihilismus

Wallstein Verlag, ISBN 9783892446224, € 14,00

Overath/ Kermani/ Schindel:

Toleranz. Drei Lesarten zu Lessings "Märchen vom Ring" im Jahre 2003

Wallstein Verlag, ISBN 9783892446880, € 12,00

„Er kann ebenso kenntnisreich und respektvoll über islamische Mystik wie über das Christentum sprechen. Er baut Brücken in der durch Zuwanderung vielfältig gewordenen Gesellschaft und lehrt sie den respektvollen und wertschätzenden Umgang mit vielfältigen Ansichten, Überzeugungen und Lebensweisen.“ Ministerpräsident Armin Laschet

*

Der Historiker Martin Sabrow wird am 2. Dezember für seine Honecker-Biographie **mit dem Golo-Mann-Preis für Geschichtsschreibung ausgezeichnet.**

Viele seiner Veröffentlichungen liegen im Wallstein Verlag vor, darunter auch die Reihe *ZeitRäume*. Eine Auswahl:
Eine Titelauswahl:

Martin Sabrow:

Zeitgeschichte schreiben. Von der Verständigung über die Vergangenheit in der Gegenwart

Wallstein Verlag, ISBN 9783835314337, € 24,90

1989 und die Rolle der Gewalt

Wallstein Verlag, ISBN 9783835310599, € 34,90

Das 20. Jahrhundert vermessen

Wallstein Verlag, ISBN 9783835318786, € 29,90

Seit 2013 werden alle zwei Jahre deutschsprachige Autoren ausgezeichnet, die „in einem oder mehreren Werken eine erzählende, den Leser gewinnende und literarischen Ansprüchen genügende Geschichtsschreibung vorgelegt haben, die sich zugleich auf der Höhe des wissenschaftlichen Forschungsstands bewegt“.

*

Der Historiker Wolfgang Niess war **am 9. November zu Gast bei 3sat Kulturzeit** und stellte sein Buch vor:

Wolfgang Niess

Die Revolution von 1918/19. Der wahre Beginn unserer Demokratie

Europa Verlag Berlin, ISBN 9783958900745, € 24,90

Die **Wochenzeitung Kontext** bringt in der **Ausgabe 345** eine Rezension von Oliver Stenzel: „In vielerlei Hinsicht sei die heutige Bundesrepublik geprägt von dem, was die Revolutionsbewegung 1918 und 1919 erkämpft habe.“

*

Am **24. November** ist **Howard Carpendale** zu **Gast bei MDR und rbb** in der Sendung **Riverboat**. Er stellt seine Autobiographie aus dem Hannibal Verlag vor:

Howard Carpendale

Das ist meine Zeit. Aus dem Leben

Hannibal / Edition Koch, ISBN 9783708105239, € 19,99

*

Am **17. November** ist das Schlagerduo Fredi Malinowski und Martin Hein in der **MDR-Sendung Riverboat um 22:00 Uhr** zu Gast und stellen ihre Biografie vor:

Fantasy

Keine Lügen - Für unseren Traum riskierten wir (fast) alles

Hannibal Verlag, ISBN 9783708105253, € 19,99

*

Am 10. November wurde das Hörbuch *Broken German* mit dem **Deutschen Hörspielpreis** ausgezeichnet. Das Hörspiel des israelischen Theater- und Hörspielregisseurs Noam Brusilovsky basiert auf dem gleichnamigen Roman aus dem Literaturverlag Droschl:

Tomer Gardi

Broken German

Literaturverlag Droschl, ISBN 9783854209799, € 19,00

Aus der Begründung der Jury: „Broken German lässt sich nicht von zeitgeistigen Diskursen vereinnahmen, sondern vertraut dem Eigenwert des Literarischen; auf die durch die vermeintlichen Fehler geworfenen 'babylonischen Schatten' und auf das 'babylonische Licht' der 'Radilverständigung'. Noam Brusilovskys Bearbeitung verstärkt die Romanvorlage Tomer Gardis nicht nur, sondern macht aus ihr ein eigenständiges, so nur im Akustischen mögliches Kunstwerk.“

*

Am **10. November** ehrte die Stadt Marbach den renommierten Kunsthistoriker **Horst Bredekamp mit dem Schillerpreis**. Viele seiner Bücher sind im Verlag Klaus Wagenbach und bei Transcript lieferbar, eine Auswahl:

Horst Bredekamp:

Sandro Botticelli. La Primavera

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803124463, € 11,90

Leibniz und die Revolution der Gartenkunst

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803151834, € 29,90

Brekamp/ Schöffner (Hg.):

Haare hören - Strukturen wissen - Räume

transcript, ISBN 9783837632729, € 34,99

aus der Jurybegründung: „gilt weltweit als überragende Figur der Kunstgeschichte“

„Neben der Vielzahl der Studien zur Geschichte der europäischen Kunst vom Mittelalter bis in die Gegenwart, stehen bahnbrechende Studien zum bildlichen Denken der Philosophie (Hobbes, Leibniz) und theoretische Schriften zur Grundlegung der Bildwissenschaft.“

*

SPIEGEL.de zeigt seit dem 8. November einen „karnevalesken Unernst“:



Tom Franklin

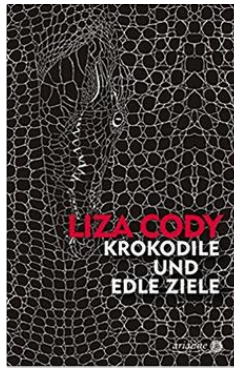
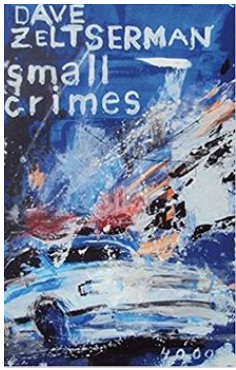
Smonk. Die Stadt der Witwen

Pulp Master, ISBN 9783927734814, € 14,80

„Seine Protagonisten sind Zerrbilder, halluzinatorische Versionen klassischer Helden und Schurken.“ Marcus Müntefering

*

Auf der KrimiBestenliste im November:



Platz 6:

Dave Zeltserman

Small Crimes

Pulp Master, ISBN 9783927734838, € 14,80

„Bradley‘, Vermont. Als Ex-Polizist Joe vorzeitig aus dem Knast kommt, will ihn niemand sehen, weder seine Frau noch seine Töchter oder Eltern. Nur der korrupte Sheriff, ein Gangsterboss und dessen sadistischer Sohn wollen was: Geld, Geständnisse. Joes größter Feind: fundamentale Selbsttäuschung.“

Platz 9:

Tanguy Viel

Selbstjustiz

Verlag Klaus Wagenbach, ISBN 9783803132901, € 20,00

„Bretagne. Ein Stadtmensch, ein Immobilien-Hai, ist ins Fischerdorf gekommen, mit Riesenprojekten. Martial Kermeur hat ihn in die kalte See gestoßen, nach sieben Jahren Erniedrigung und Betrug. Kermeur redet vor dem Untersuchungsrichter: die Selbstverteidigung eines Mannes, der nicht weiter zu demütigen war.“

Platz 10:

Liza Cody

Krokodile und edle Ziele

Ariadne im Argumentverlag, ISBN 9783867542272, € 20,00

„London. Lady Bag hat Knastgenossin Kerrilla zugesagt, sich um Sohn Connor zu kümmern. Das halbherzige Versprechen ist der Beginn des tragikomischen Kampfes einer obdachlosen Säuerin mit Windhund gegen Kindesmisshandlung, Tierquälerei, kleinbürgerliche Idioten und die Lieblosigkeit der Welt.“

19 spezialisierte LiteraturkritikerInnen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz einigen sich jeden Monat auf zehn Kriminalromane, die ihnen am besten gefallen haben.

*

Auf Platz 37 des Manager Magazin Bestseller Wirtschaft im November:

Rini van Solingen

Der Bienenhirte. Über das Führen von selbstorganisierten Teams.

Ein Roman für Manager und Projektverantwortliche

dpunkt.verlag, ISBN 9783864904950, € 19,95

*

Österreich hat am 8. November per Publikumsvoting das Wissenschaftsbuch des Jahres 2018 gewählt.

Als Kandidaten dabei:

Kategorie Naturwissenschaft/Technik:

Johann Brandstetter/Josef H. Reichholf

Symbiosen. Das erstaunliche Miteinander in der Natur

Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783957573667, € 38,00

Kategorie Junior:

Richard Platt/James Brown

Das große Wissens-Sammelsurium

Gerstenberg Verlag, ISBN 9783836959506, € 19,95

*

Am 2. November wurde Marie Luise Lehner als jüngste **Gewinnerin des Literaturpreises Alpha** ausgezeichnet für ihr Debüt:

Marie Luise Lehner

Fliegenpilze aus Kork

Verlag Kremayr & Scheriau, ISBN 9783218010672, € 19,90

Der Jury-Vorsitzender Paulus Hochgatterer in seiner Laudatio: „Ein wunderbar leichter und zugleich wunderbar genauer Roman, den Sie alle lesen sollten, ein Roman, der diesen Preis ohne Zweifel verdient hat.“

*

Der **Deutschlandfunk** stellte am **10. November in der Sendung Lesart** vor:

Philippe Soupault

Zeit der Mörder. Erinnerungen aus dem Gefängnis

Verlag Das Wunderhorn, ISBN 9783884235706, € 28,00

„Im Zentrum dieser Erinnerungen steht nicht das verachtenswerte Regime oder das System, ... im Mittelpunkt steht der einzelne Häftling und die Frage, was die Dunkelheit, die Langeweile, die Unselbständigkeit mit einem Menschen macht.“

Schon am 9. November stellte der **Deutschlandfunk im Büchermarkt** vor:

Deborah Feldman

Überbitten

Secession Verlag für Literatur, ISBN 9783906910000, € 28,00

„Man kann Überbitten auch als Anleitung lesen, die Kunst zu erlernen, glücklich zu sein. (...) Äußerst präzise in ihrer Eigenwahrnehmung, doch ohne je Nabelschau zu betreiben, schildert die 30-Jährige ihre Häutung.“ Sigrid Brinkmann

*

Niklas Bender rezensierte am 11. November in der FAZ:

Catherine Millet

Traumhafte Kindheit

Secession Verlag für Literatur, ISBN 9783906910123, € 22,00

„Im Zentrum (...) steht die Geburt einer literarisch-künstlerischen Sensibilität.“ Niklas Bender

Manuela Lenzen besprach in der gleichen Ausgabe:

Andreas Bischof. Soziale Maschinen bauen

Epistemische Praktiken der Sozialrobotik

transcript Verlag, ISBN 9783837638813, € 39,99

„... bietet einen so realistischen wie reflektierten Blick hinter die Kulissen einer jungen Disziplin im Spannungsfeld vieler, zu einem großen Teil überzogener Erwartungen.“ Manuela Lenzen

*

Am 10. November entdeckte die FAZ:



Alan Bennett

Geht ins Museum

Verlag Klaus Wagenbach, ISBN 9783803113269, € 18,00

„... Das aber, was sich dabei in seinem Kopf abspielt, gibt er hier weiter, indem er en passant Alte Meister oder Klassiker wie Turner, Stubbs, Millais oder Henry Moore aufschlüsselt.“ hhm

„Wir bewundern den britischen Dramatiker, Erzähler und Essayisten Alan Bennett als ungemein witzigen Kopf. «Cosi fan tutte», «Die souveräne Leserin» und etliche seiner anderen Bücher haben uns entzückt. Nun legt der Wagenbach-Verlag in seiner schönen roten Salto-Reihe eine Sammlung kleiner Schriften Bennetts zur Kunst vor.“ **M. Papst, NZZ am Sonntag**

Und in der gleichen Ausgabe:

Patrick Eiden-Offe

Die Poesie der Klasse. Romantischer Antikapitalismus und die Erfindung des Proletariats

Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783957573988, € 30,00

„präsentiert eine neue Lesart der Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung“ Manfred Koch, **FAZ**

„fragt, wie die Vorstellung vom Proletariat entstand und die Wirklichkeit prägte“ Thomas Steinfeld, **SZ, 18. Oktober**

*

Die SZ entdeckte am 9. November einen Roman „atemberaubender als jeder Krimi“:

Emmanuel Bove

Die letzte Nacht

Edition DÍA, ISBN 9783860344200, € 18,00

„Boves nüchterner, schnörkellos rhythmisierter Stil und die einzigartige Gabe, mit scharfem Röntgenblick bis in entlegenste Windungen einer Menschenseele vorzudringen ... wurde von Dichtern wie Rilke, Beckett und Handke bewundert.“
Volker Breidecker

*

Ebenfalls die SZ entdeckte am 8. November einen „außergewöhnlich konsequenten Roman“:

Elnathan John

An einem Dienstag geboren

Verlag das Wunderhorn, ISBN 9783884235522, € 24,80

„Das ist erkenntnisreicher als jede Nachrichtenmeldung über den gescheiterten Staat in Westafrika.“ Cornelius Wüllenkemper

*

Erneut auf Platz 6 mit 14 Punkten auf der ORF-Bestenliste im November:

Lydia Davis

Samuel Johnson ist ungehalten

Literaturverlag Droschl, ISBN 9783990590041, € 22,00

„Einige der 55 Prosastücke sind nur wenige Zeilen lang, und ermöglichen dennoch sehr präzise, humorvoll und pointiert einen Blick in die menschlichen Abgründe.“

Und punktgleich mit einem anderen Titel auf Platz 7:

Anna Baar

Als ob sie träumend gingen

Wallstein Verlag, ISBN 9783835331242, € 20,00

„Schreiben ist für sie wie ein Traumzustand und wie die meisten Träume beruht auch ihr neuer Roman auf Bruchstücken der Realität, zum Teil Familienerinnerungen, die sie zu sprachlich kunstvoller Fiktion montiert.“

*

Die **NZZ besprach am 10. November** einen „exquisiten und witzigen Roman“:



Jan Kjærstad

Das Norman-Areal

Septime, ISBN 9783902711656, € 24,00

„... thematisiert die Kraft des Lesens, aber auch die Verlockungen der Liebe sowie einen höchst eigenartigen Sprung in der menschlichen Evolutionsgeschichte.“ Aldo Keel

*

BRIGITTE bringt in der aktuellen Ausgabe ein *Bücher Spezial* für diesen Herbst. Mit dabei gleich drei Herbstnovitäten von Schöffling & Co.:

Jami Attenberg

Ehemänner

Schöffling & Co., ISBN 9783895612046, € 24,00

„Sie sinniert über große Themen wie Sterblichkeit, Treue und die Frage: Wie lange sollte man jemanden künstlich am Leben erhalten? Ihre Sätze graben sich unter die Haut.“

Mirko Bonné

Lichter als der Tag

Schöffling & Co., ISBN 9783895614088, € 22,00

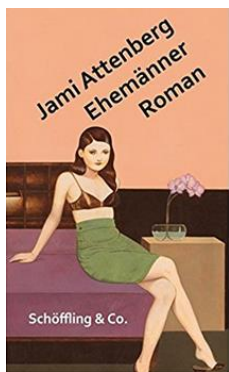
„Die Sprache, mit der Bonné so hingebungsvoll und akribisch das Innenleben seines Protagonisten sezziert, fesselt bis zum Schluss.“

Linda Boström Knausgård wird in dieser Ausgabe ein vierseitiges Porträt gewidmet. Ihr aktueller Titel:

Linda Boström Knausgård

Willkommen in Amerika

Schöffling & Co., ISBN 9783895611230, € 18,00



Und zusätzlich Takis Würgers Roman *Der Club*, der als Hörbuch bei headroom sound production erhältlich ist.

Takis Würger

Der Club

headroom sound production, ISBN 9783942175906, € 22,00

*

Sie möchten **Prolit-Partner werden und stets zu Reiserabatten bestellen? Und weitere Vorteile des Prolit-Partner-Programms** nutzen?

Dann schreiben Sie eine **mail an sabine.klees@prolit.de**

Zu diesem Newsletter **Cover ansehen oder mehr lesen?** Dann besuchen Sie uns auf **www.prolit.de**!

Titel aus diesem Newsletter **bestellen?** Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei **service@prolit.de** oder **elektronisch über Weblinie für Händler**