

# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

### NEWSLETTER AUGUST III

#### AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

##### **Spycher: Literaturpreis Leuk** 2022



„In Aleš Štegers Roman *Neverend* kommt uns die europäische Zukunft entgegen. (...) Aleš Šteger wagt es, die Kraft der Literatur mit der schier unüberschaubaren Realität zu konfrontieren und – auch wenn die Zukunft 'Banane' ist – auf einem zivilisatorischen 'trotzdem' zu beharren.“  
Jurybegründung

Aleš Šteger  
**Neverend**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835350069, € 26,00

---

##### **Crime Cologne** Shortlist 2022



Die Preisverleihung findet am 20. September im Rahmen des Festivals statt.

Petra Ivanov  
**Stumme Schreie**  
Unionsverlag  
ISBN 9783293005778, € 26,00

---

## Comic-Bestenliste

2. Quartal

### Platz 2

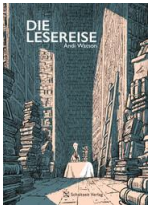


Luz  
**Vernon Subutex 1**  
REPRODUKT  
ISBN 9783956403248, € 39,00

„Der Comic strotzt generell vor visuellen Einfällen: Luz ist ein Meister der grafischen Metaphern, er weiß mit Seitenarchitektur, Form- und Farbgebungen und vor allem mit subtilen Wiederholungen zu experimentieren. (...) Für die Lesenden heißt das: sie können sich in die detektivische vielschichtige Lektüre stürzen, Wiederholungen und (Musik-)Zitate identifizieren, den Comic mit der Vorlage vergleichen, autofiktionale Anspielungen erkennen, oder auch sich ganz einfach richtig gut unterhalten lassen: Binge Reading ist auch hier garantiert.“

Marie Schröer, *Der Tagesspiegel*

### Platz 3



Andi Watson  
**Die Lesereise**  
Schaltzeit Verlag  
ISBN 9783946972600, € 25,00

„Andi Watson schickt seine Autorenfigur in immer absurdere Situationen, seine Dialoge führen eine zutiefst britische Version des Ins-Leere-Laufens von Kommunikation vor. (...) Dass Watson für *Die Lesereise* eine Eisner-Award-Nominierung bekam, ist verständlich. Selten greifen in Graphic Novels Form und Inhalt so perfekt ineinander.“

Silke Merten, *Der Tagesspiegel*

---

## Literarisches Quartett

August // ZDF



In der ZDF-Sendung Das Literarische Quartett am 26 August werden Thea Dorn, Veia Kaiser, Deniz Yücel und Adam Soboczynski unter anderem über *Das Wasser ist niemals süß* von Ciulia Caminito sprechen.

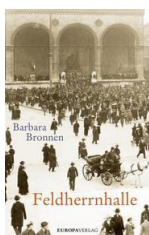
Giulia Caminito  
**Das Wasser des Sees ist niemals süß**  
Wagenbach Verlag  
ISBN 9783803133496, € 26,00

## PRESSESPIEGEL



Leon Battista Alberti  
**Über die Seelenruhe**  
Wagenbach Verlag  
ISBN 9783803137135, € 29,00

„Jetzt liegt eine der zauberhaftesten und formvollendetsten Grübeleien darüber kongenial übersetzt und hervorragend kommentiert erstmals auf Deutsch vor: Leon Battista Albertis bald 600 Jahre alte Schrift *Über die Seelenruhe*.“  
Alexander Cammann, Die Zeit, 18. August



Dr. Barbara Bronnen  
**Feldherrnhalle**  
Europa Verlag  
ISBN 9783958900448, € 14,00

„Barbara Bronnen umkreist in ihrem letzten Buch die Münchner Feldherrnhalle. Als kluge und scharfzüngige Beobachterin erweckt sie Historie und die eigene Familiengeschichte.“  
Florian Welle, Süddeutsche Zeitung, 17. August



Linda Boström Knausgård  
**Oktoberkind**  
Schöffling & Co.  
ISBN 9783895611247, € 24,00

„Einmal angefangen, legt man dieses Buch aber nicht mehr aus den Händen.“  
Johanna-Charlotte Horst, Süddeutsche Zeitung, 16. August



Matthias Lore  
**Der kühnste Plan seit Menschengedenken**  
Wagenbach Verlag  
ISBN 9783803133366, € 26,00

„Der Autor Matthias Lore hat Herman Sörgel und dessen jüdische Ehefrau, es ist die Kunsthändlerin Irene Villanyi, mit eine teilfiktiven, teilbiografischen, zur Gänze aber fulminanten Roman bedacht.“  
Gerhard Matzig, Süddeutsche Zeitung, 13. August



Peter Kurzeck  
**Und wo mein Haus**  
Schöffling & Co.  
ISBN 9783895616938, € 24,00

„Das dritte von Deuble aus dem Nachlass gestaltete Fragment ist kürzer (...) Und trotzdem bester

Kurzeck (...).“  
Florian Ballke, FAZ, 16. August



Eduard Beaucamp  
**Jenseits der Avantgarden**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835352865, € 22,00

„Wie alle lehrreichen Bücher regt auch dieses dazu an, selbstständig weiterzudenken.“  
Karlheinz Lüdeking, FAZ, 13. August



Fenske (Hg.)  
**Von Weißensee nach Wilmersdorf**  
vbb  
ISBN 9783969820605, € 25,00

„Er gehört nicht zu den berühmten Berliner Chören, aber er ist einer der traditionsreichsten der Stadt. Denn er ist der älteste, sowohl konfessionslose als auch gemischte Kinder- und Jugendchor weit und breit – mindestens in Deutschland, vielleicht sogar ganz Europa.“  
Frederik Hanssen, Der Tagesspiegel, 16. August



Christine Koschmieder  
**Dry**  
Kanon Verlag  
ISBN 9783985680429, € 24,00

„Man liest ihn 'berauscht', will fast weinen, obwohl sich *Dry* an keiner Stelle weinselig sentimental liest. Was Daniel Schreiber in 'Nüchtern. Über das Trinken und das Glück (2014)' gelang, ein toller literarischer Essay, wird hier souverän in große Literatur gegossen.“  
Katharina Schmitz, Der Freitag, 11. August

„Christine Koschmieder hat einen mutigen autofiktionalen Roman geschrieben: *Dry* handelt vom Trinken und wie es ein Leben bestimmt. Und es handelt vom Aufhören. Radikal und ehrlich – eine literarische Mutprobe.“  
Arne-Torben Voigts, NDR, 12. August



Clemens J. Setz  
**Gedankenspiele über die Wahrheit**  
Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990591031, € 10,00

„Anekdoten, Beobachtungen und Gedanken, die man am liebsten mit einem Happs verspeisen möchte, sich aber einteilen sollte: klug, konzentriert und köstlich in jedem Sinne.“  
Klaus Nüchtern, Falter, 17. August

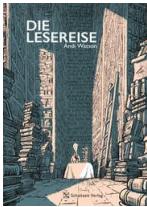


Iwan Bunin  
**Nachts auf dem Meer**  
 Dörlemann Verlag  
 ISBN 9783038201045, € 26,00

„Die nun seit fünfzehn Jahren fortgesetzte Werkausgabe bei Dörlemann, fast durchweg

übersetzt von Dorothea Trottenberg, bringt der deutschen Leserschaft einen Autor nahe, der das untergegangene Russland schildert, freilich ohne Sentimentalität, sondern eher mit dem Blick des Ethnologen auf eine wundersame, bereits halb versunkene und noch einmal aufleuchtende Welt. (...) So ist es die Sprachkraft Bunins, die am Ende den Sieg davonträgt über die Bitterkeit angesichts der Revolution.“

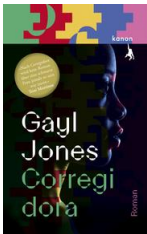
Bernhard Schulz, *Der Tagesspiegel*, 14. August



Andi Watson  
**Die Lesereise**  
 Schaltzeit Verlag  
 ISBN 9783946972600, € 25,00

„Nicht zuletzt ist es Watsons britisch zurückhaltender und dabei gesellschaftskritischer, bissiger Humor, der den Comic zum durchgängigen Lesevergnügen macht. Und zum Mehrfachlesen anregt.“

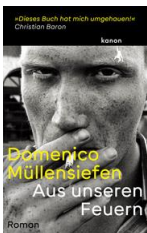
Ralph Trommer, *taz*, 15. August



Gayl Jones  
**Corregidora**  
 Kanon Verlag  
 ISBN 9783985680399, € 23,00

„Dieses Buch ist nicht nur bestechend gut geschrieben, es ist auch brandaktuell.“

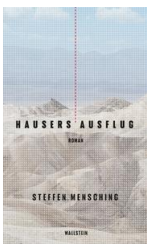
Cornelia Geißler, *Berliner Zeitung*, 16. August



Domenico Müllensiefen  
**Aus unseren Feuern**  
 Kanon Verlag  
 ISBN 9783985680153, € 24,00

„ein fulminanter erster Roman“

Peter Riesbeck, *Berliner Zeitung*, 15. August



Steffen Mensching  
**Hausers Ausflug**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835353053, € 22,00

„Steffen Mensching (...) führt mit dem neuen Buch mit nur zwei Figuren zum moralischen Dilemma des Westens.“

Cornelia Geißler, *Berliner Zeitung*, 13. August



Michael Scholten  
**Der junge Häuptling Winnetou – Fanbuch**  
 Karl-May-Verlag  
 ISBN 9783780209016, € 15,00

„In mehreren Sitzungen entstand ein kindgerecht geschriebenes und gestaltetes Buch mit spannenden Informationen über den Film, über die nordamerikanischen Indigenen und Karl May.“

Redaktion, *Rheinische Presse*, 12. August



Anna Baar  
**Divân mit Schonbezug**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835351943, € 20,00

„Diese Prosa ist geschmeidig und elegant, fließt melodios, das macht es auch harten Wahrheiten leicht, sich im Gedächtnis festzukrallen.

Inhalte sind ja gut und schön, Anna Baar weiß, wie sie formal zu bändigen sind. Das ist nicht selbstverständlich in der Gegenwartsliteratur.“

Anthorn Thuswaldner, *Salzburger Nachrichten*, 12. August



Peter Cameron  
**Was geschieht in der Nacht**  
 Verlagsbuchhandlung Liebeskind  
 ISBN 9783954381494, € 24,00

„immer neben der Spur, eigentlich ist alles richtig und irgendwie doch ganz unheimlich“

Herwart Ferlemann, *Deutschlandfunk Kultur*, 10. August

„Ein Zweisamkeitsroman der originellsten Sorte: spannend, beklemmend, geheimnisvoll“

Sacha Verna, *annabelle*, 12. August



Hasan Hasanović  
**Srebrenica überleben**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835352605, € 16,00

„Eindrücklich beschreibt Hasanović den Alltag der Tausenden Flüchtlinge in der belagerten Stadt“

Dirk Auer, *Deutschlandfunk*, 15. August



Doris Runge  
**die schönsten versprechen**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835352971, € 18,00

„In ihrem neuen Gedichtband fängt Doris Runge wie gewohnt in wenigen Worten und knappen Zeilen starke Momente des Seins ein. (...) Immer wieder nimmt das lyrische-Ich eine faszinierend originelle, subjektive Position ein. Das macht Runges Lyrik so reizvoll.“

Mareike Ilsemann, *WDR*, 13. August



Julia Friese  
**MTTR**  
 Wallstein Verlag  
 ISBN 9783835352575, € 25,00

„Es ist ein wütendes, direktes und ungeschöntes Buch über toxische Familienstrukturen, über Mütter, die eigene und die des Partners, über

Schwangerschaft und Geburt und über die Frage, wie sich deutsche Nachkriegserziehung bis heute in die Erziehung weiterträgt.“

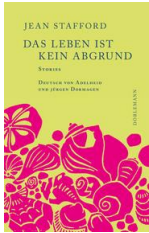
SWR2, 12. August



Ilma Rakusa  
**Kein Tag ohne**  
 Literaturverlag Droschl  
 ISBN 9783990591178, € 23,00

„Ilma Rakusa ist als eine Autorin bekannt, die ganz genau hinschaut, auch auf die kleinen, für manche vielleicht nebensächlichen Dinge. Doch wenn die Lyrikerin sie mit ihrem forschenden Blick anschaut und ihre Eindrücke in schnörkelloser, knapper Sprache auf den Punkt bringt, bekommt auch etwas zunächst Unscheinbares ein eigenes Leben.“

Kerstin Bachtler, SWR, 12. August



Jean Stafford  
**Das Leben ist kein Abgrund**  
 Dörlemann Verlag  
 ISBN 9783038201113, € 26,00

„Zu Recht hat Joyce Carol Oats (...) Staffords Erzählungen für ihren weiten, europäischen wie auch unterschiedliche amerikanische Schauplätze übergreifenden Horizont und ihre stimmliche und stilistische Bandbreite gepriesen; mit *Das Leben ist kein Abgrund* legt Dörlemann nun eine erneut von den Dormagens besorgte und mit einem Nachwort von Jürgen Dormagen abgerundete Auswahl dieser Texte vor.“

Angela Schader, Perlentaucher, 16. August

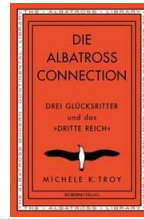


Giulia Caminito  
**Das Wasser des Sees ist niemals süß**  
 Wagenbach Verlag  
 ISBN 9783803133496, € 26,00

„In *Das Wasser des Sees ist niemals süß* schreibt Giulia

Caminito über Geldsorgen, erste Liebschaften und Verrat – ohne billige Dolce-Vita-Klischees. Dafür mit viel Wut.“

Enrico Ippolito, Der Spiegel, 13. August



Michele K. Troy  
**Die Albatross Connection**  
 Europa Verlag  
 ISBN 9783958903807, € 42,00

„Wer nur irgendein Interesse an Verlagsgeschichte und Verlagsgeschichten hat, MUSS dieses Buch lesen.“

Günther Fetzer, Literaturkritik, 8. August



Harry Shapiro  
**Gary Moore**  
 Hannibal  
 ISBN 9783854457268, € 30,00

„Harry Shapiro entdeckt einen 'Künstler, der sich im Rampenlicht versteckte', und lädt jetzt die Leser zu einer kurzweiligen und unterhaltsamen Entdeckungsreise nach dem 'wahren Gary Moore' ein.“

Martin Schneider, Rock It!, September/Oktober

„Der englische Journalist und Autor Harry Shapiro widmet Gary Moore in seiner Biografie eine 500 Seiten starke Würdigung, ohne den irischen Musiker (...) jemals persönlich getroffen zu haben. Als Gary-Moore-Fan sollte man diesen nur sehr knapp bebilderten Schmöker natürlich gelesen haben.“

Gitarre & Bass, September 2022

„Shapiro nimmt all dies unter die Lupe und zeichnet ein faszinierendes Bild des Wunderkinds (...).“

Bernhard Kleinbruckner, SLAM 123, September 2022

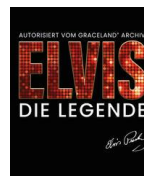


Mark Mordue  
**Jugendfeuer**  
 Hannibal  
 ISBN 9783854457336, € 27,00

„Genauer und näher am jungen Lehrersohn und seiner Prägung kann man nicht dran sein –

Pflichtlektüre für alle Girls und Boys next door!“

Bernhard Kleinbruckner, SLAM 123, September 2022



Gillian G. Gaar  
**Elvis - Die Legende**  
 Hannibal  
 ISBN 9783854457374, € 30,00

„Darin bietet Gillian G. Gaar mit hochoffiziellen Weihen der Graceland Archives und fantastischen Fotos einen informativen Überblick über die vielfältige Karriere und das Privatleben der Ikone.“

SLAM 123, September



Benjamin Dober  
**Ethik des Trostes**  
Velbrück  
ISBN 9783958321946, € 39,90

„Benjamin Dober führt auf instruktive Weise vor Augen, wie oft und radikal nicht nur reichlich

verfügbare 'falsche' Tröstungen als 'Beschönigungen des Todes' (Rilkes) zurückgewiesen, sondern wie Albert Camus jeglicher Trost förmlich verweigert wurde.“  
Burkhard Liebsch, Philosophische Rundschau, Heft 2/2022



Gerard Raulet  
**Politik des Ornaments**  
Verlag Westfälisches Dampfboot  
ISBN 9783896910547, e 30,00

„Raulet erweist sich (...) als Universalgelehrter, der seinen Lesern in beeindruckender Fülle und stilistischer Eleganz das Thema der Repräsentation aus historischer, philosophischer, politik-, literatur- und kunstwissenschaftlicher sowie architektonischer Perspektive nahebringt.“

Marianne Rosenfelder, widerspruch, Heft 72



Jürgen Leibiger  
**Eigentum im 21. Jahrhundert**  
Verlag Westfälisches Dampfboot  
ISBN 9783896910738, € 38,00

„eine überzeugende Darstellung der Transformationen der

Eigentumsverhältnisse, die sich letztlich am Paradigma eines gesellschaftlichen Fortschritts durch die Entfaltung der Produktivkräfte der Arbeit bemisst“

Alexander von Pechmann, widerspruch, Heft 72

---

Titel aus diesem Newsletter **bestellen**? Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei [service@prolit.de](mailto:service@prolit.de) oder **elektronisch über Weblinie für Händler**

Wenn Sie den **Newsletter abbestellen** möchten, schicken Sie bitte eine Mail an [sabine.klees@prolit.de](mailto:sabine.klees@prolit.de)

Besuchen Sie uns auf [www.prolit.de](http://www.prolit.de) oder auch auf **Facebook** und **Instagram**.