

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER AUGUST II

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Krimibestenliste

August // Deutschlandfunk Kultur

Platz 7



Peter Farris
Letzter Aufruf für die Lebenden
Polar Verlag
ISBN 9783948392529, € 16,00

„Georgia. Bank ausgeraubt, Filialeiterin abgeknallt, Kassierer als Geisel verschleppt. Der Räuber ist durch zwölf Jahre Knast gestählt und hat nicht nur die Cops, sondern auch die Aryan Brotherhood am Hals, für die er das Ding drehen sollte. Wahnwitz aus Sex, unausgesprochener Liebe und wüstester Gewalt.“

Bestenliste

August // Perlentaucher

Belletristik



Ilse Molzahn
Der schwarze Storch
Wallstein Verlag
ISBN 9783835351356, € 28,00

„Mit Ilse Molzahns Roman *Der schwarze Storch* gibt es mal wieder eine besondere Wiederentdeckung zu annonciieren. Geschrieben hat die Ende des 19. Jahrhunderts in Posen geborene Autorin ihren autobiografisch grundierten Debütroman bereits in den 1930er Jahren, veröffentlicht wurde er 1926, eine zweite Auflage von den Nazis allerdings wegen ‚Herabsetzung des deutschen Junkertums‘ verhindert, wie uns der Klappentext informiert. Nun liegt der Roman erneut in Originalfassung vor (...), und Molzahn entführt uns in die Welt eines Posener Gutshofs um 1900.“

Sachbuch



Olivette Otele
Afrikanische Europäer
Wagenbach Verlag
ISBN 9783803137128, € 28,00

„Die in Kamerun geborene und in Bristol lehrende Historikerin Olivette Otele widmet sich in diesem Buch der historischen Präsenz von Schwarzen in Europa. DLF-Kultur-Kritiker Jens Balzer lern interessiert, wie afroeuropäische Lebensgeschichten und Legenden wie die des Gelehrten Juan Latino in Granada, des schwarzen Märtyrers geprägt haben. In einer gelungenen Verbindung aus Exzeptionellem und Exemplarischen kann ihm Otele auch vermitteln, wie sich allmählich Ideen eines rassischen Unterschieds durchsetzen.“

Die besten 7

August // Deutschlandfunk



Julie Völk
Drachenregentage
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836961585, € 18,00

„Ein Regentag auf dem Sofa, Toni macht es sich gerade gemütlich, als ihr Freund Drache Fred hereinkommt. Sie lümmeln herum, Fred trinkt Kaffee, viel Kaffee. Zuerst geht Toni auf Toilette, aber als Fred mal muss, gibt's ein Problem. Toni macht Vorschläge, die Zeit drängt, was tun? Fred nimmt Toni mit ins Drachenland, da gibt es wunderschöne schwimmende Pagoden, die groß genug sind, für alle Drachenerledigungen. Eine Hommage an behagliche Regentage.“



Piotr Socha / Monika Utnik-Strugała
Das Buch vom Dreck
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836961646, € 30,00

„Im römischen Reich gab es bereits schönste Badehäuser mit Fußbodenheizung oder in östlichen Kulturen Hamams. Auch die Ägypter legten viel Wert auf Sauberkeit, Zahnpflege und duftende Öle. Aber in einigen Kulturen war das Waschen später verpönt, da wechselte man das Hemd, oder puderte sich und kratzte die Läuse weg unter den turmhohen Perücken. Ein Glück, dass fließendes Wasser und die Kanalisation erfunden wurden, und alle einsehen, dass Waschen mit sauberem Wasser viel Gutes hat. Ein opulentes Wissensbuch über die Kulturgeschichte der Hygiene.“



Frida Nilsson
Sem und Mo im Land der Lindwürmer
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836961493, € 22,00

„Die beiden Brüder Sem und Mo, Waisenkinder, wohnen bei ihrer Tante, wo sie immer arbeiten müssen. Sie sehnen sich nach einem liebevollen Zuhause, wollen Spielen, Kinder sein. Eines Abends steht eine Ratte vor ihnen und erzählt vom Land der Lindwürmer. Dort lebt eine Königin, die sich so sehr ein Kind wünscht ... Die Brüder reisen mit Ratte Schwarzfell in ein Land wie aus einer uralten Sage und erleben ein fantastisches Abenteuer. Von der Sehnsucht nach Liebe und Geborgenheit.“

Bestsellerliste

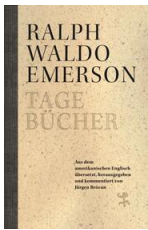
Schweiz

Platz 1



Agota Lavoyer / Anna-Lina Balke
Ist das okay?
Mabuse Verlag
ISBN 9783863216214, € 23,00

PRESSESPIEGEL



Ralph Waldo Emerson
Tagebücher
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783957575418, € 68,00

„Das Tagebuch des amerikanischen Denkers Ralph Waldo Emerson ist eine herrliche Feier der Natur.“
Eberhard Rathgeb, *Die Zeit*, 6. August



Peter Rudolf
Welt im Alarmzustand
Verlag J.H.W. Dietz
ISBN 9783801206406, € 18,00

„Rudolf analysiert das komplexe Thema Abschreckung in seinen militärischen, politischen, völkerrechtlichen, ethisch-moralischen und historischen Facetten sorgfältig und faktenkundig.“
Rudolf Walther, *Süddeutsche Zeitung*, 8. August



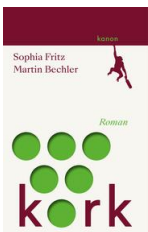
Peter Cameron
Was geschieht in der Nacht
Verlagsbuchhandlung Liebeskind
ISBN 9783954381494, € 24,00

„Ein literarisches Verunsicherungskunststück.“
Andreas Platthaus, *FAZ*, 06. August



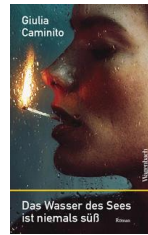
Simoné Goldschmidt-Lechner
Messer, Zungen
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751800884, € 20,00

„Man darf ihr Buch als Versuch verstehen, von dem, was geschehen ist, in einer Sprache zu erzählen, in der irgendwann einmal auch von Glück berichtet werden kann.“
Michael Wolf, *taz*, 8. August



Sophia Fritz / Martin Bechler
Kork
Kanon Verlag
ISBN 9783985680177, € 23,00

„Ein Ratgeberroman mit Weinempfehlungen für verzwickte Lebenssituationen“
Aron Boks / Ruth Fuentes, *taz*, 4. August



Giulia Caminito
Das Wasser des Sees ist niemals süß
Wagenbach Verlag
ISBN 9783803133496, € 26,00

„Brillant recherchiert – und übersetzt – zeugt der Roman von einer ungeheuren Kraft, besticht durch die ‚garstige Lebensenergie‘ seiner nicht zwingend sympathischen Heldin und durch eine Sogkraft, der man sich nicht entziehen kann.“
Marc Reichwein, *Die Welt*, 6. August



Linda Boström Knausgård
Oktoberkind
Schöffling & Co.
ISBN 9783895611247, € 24,00

„Man kann *Oktoberkind* aus Interesse am Ex lesen. Doch dass Linda mehr als ‚die Ex-Frau von‘ ist, merken Leserinnen und Leser schnell.“
Michael Wurmitzer, *Der Standard*, 4. August

„*Oktoberkind* ist auch ein Liebesroman, wenn auch einer, der vom Scheitern und von Scheidung handelt. Dafür hat Linda Boström Knausgård eine präzise, hart zupackende, gefühlvolle, doch nie gefühlige Sprache gefunden.“
Jörg Magenau, *Deutschlandfunk*, 29. Juli

„*Oktoberkind* ist ein Roman von eigensinniger literarischer Intensität. Ohne Tränen kommt man aus dem Buch nicht heraus.“
Lisa Kreißler, *NDR Kultur*, 5. August



Ingebjørg Berg Holm
Wütende Bärin
KJM Buchverlag
ISBN 9783961941827, € 22,00

„Berg Holm schafft es, durch den permanenten Perspektivwechsel die Pläne ihrer Figuren sowohl zu verraten als auch zu verschleiern. Sie erzählt gleichzeitig langsam und schnell. Ein düsterer Thriller mit großem Finale.“
Thomas Andre, *Hamburger Abendblatt*, 2. August



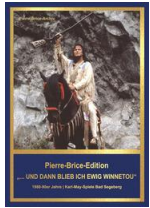
Martin Doll
Fälschung und Fake
Kulturverlag Kadmos
ISBN 9783865994950, € 34,80

„Die Bedeutung von Dolls Buch liegt (...) in dessen durchweg tiefeschürfender Analyse, in der Doll zu Fragen und Schlussfolgerungen gelangt, die ganz grundsätzlich unser Wahrheitsverständnis in den Blick nehmen.“
Dierk Wolters, *FNP*, 3. August



Hasso Spode
Urlaub Macht Geschichte
Be.bra Verlag
ISBN 9783898092012, € 22,00

„Spode erkundet das Reiseland DDR von Anfang bis Ende, von oben bis unten, bohrt an vielen Stellen der Oberfläche immer wieder in die Tiefe. Herauskommt ein erfreulich vielschichtiges Bild. (...) Wer die DDR verstehen will, bekommt mit diesem Buch eine feine Annäherungshilfe.“
Maritta Tkalec, Berliner Zeitung, 8. August



Hella Brice
„...und dann blieb ich ewig Winnetou“
Karl-May-Verlag
ISBN 9783780231031, € 39,00

„Pierre Brices Witwe besucht Karl-May-Festspiele (...) Dabei stellte die 72-Jährige den dritten Band der Pierre-Brice-Edition '... und dann blieb ich ewig Winnetou' vor.“
dpa, 8. August



Julia Friese
MTR
Wallstein Verlag
ISBN 9783835352575, € 25,00

„eine sehr besondere Sprache, ein erstaunlicherweise sehr besonderes Thema“
Frank Meyer, DLF Kultur, 9. August



Anita Harag
Es ist zu kühl für diese Jahreszeit
Schöffling & Co.
ISBN 9783895613692, € 22,00

Ein Buch der stillen Tragik, voll leiser Schocker.“
Jörg Plath, Deutschlandfunk Kultur, 5. August



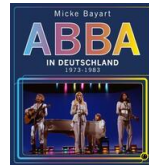
Felix Heidenreich
Ich erinnere mich noch
Wallstein Verlag
ISBN 9783835352988, € 20,00

„In der Art, wie hier Sprache und historische Rückschau zusammenfinden, erinnert Heidenreichs Text in seinen besten Passagen an die Prosa W. G. Sebalds oder Norbert Gstreins.“
Samuel Hamen, Deutschlandfunk, 8. August



Christoph Dompke
Alte Frauen in schlechten Filmen
Salzgeber Buchverlage
ISBN 9783863003333, € 18,00

„Dies ist ein Schmökerbuch für Filmfreaks, die große Schauspielerinnen lieben (...) Gibt es wirklich für alternde Frauen keine guten Rollen? Christoph Dompke weiß es – ohne jede Bosheit und mit viel witziger Sachkenntnis.“
Elke Heidenreich, WDR 4, 7. August



Micke Bayart
ABBA in Deutschland
Charles Verlag
ISBN 9783948486716, € 49,00

„Sein neuestes Werk beinhaltet neben der chronologischen Eingliederung von ABBA's Karriere auch exklusive Medienberichte aus der Vergangenheit – all das mit dem Ziel, ABBA's Aufenthalt in Deutschland zu erforschen.“
Natasa Cvjetinovic, Rolling Stone, 20. Juli



Andrea Lienesch
Wie ich in den Sommerferien aus der Geisterbahn fiel und eine Elektrikerin entführte
Edition Pastorplatz
ISBN 9783943833492, € 14,00

„Somit knüpft *Wie ich in den Sommerferien aus der Geisterbahn fiel und eine Elektrikerin entführte*, in witzigem Ton erzählt, an die Lebenswelt junger Leser*innen an, driftet aber schnell in kindgerechten Grusel ab.“
Eva Maus, Eselsohr, August



Steinunn Sigurdardóttir
Nachtdämmern
Dörlemann Verlag
ISBN 9783038201076, € 22,00

„Diese Naturlyrik hat eine Zartheit, doch immer auch Härte – und hierin liegt die Schönheit dieses schmalen Bands, der für das, was wir seit Jahren wissen, ganz eigene Worte findet.“
Marc Peschke, mare, August/September



A. Kendra Greene
Das Walmuseum, das Sie nie besuchen werden
Verlagsbuchhandlung Liebeskind
ISBN 9783954381449, € 24,00

„Kendra Greenes Buch ist eines für freie Geister oder schlicht eine Liebeserklärung an die isländische Museumskultur.“
Ronald Brockmann, mare, August/September

Titel aus diesem Newsletter **bestellen**? Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei service@prolit.de oder **elektronisch über Weblinie für Händler**

Wenn Sie den **Newsletter abbestellen** möchten, schicken Sie bitte eine Mail an sabine.klees@prolit.de

Besuchen Sie uns auf www.prolit.de oder auch auf **Facebook** und **Instagram**.