

# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

Liebe Kolleginnen und Kollegen aus den Prolit-Partner-Buchhandlungen,  
lesen Sie hier Ihren

### PROLIT-PARTNER-PROGRAMM NEWSLETTER Mai III

#### Ehrenpreis für Francesca Melandri

Die gebürtige Italienerin Francesca Melandri wurde während der HVB-Jahrestagung mit dem Ehrenpreis des Österreichischen Buchhandels für Toleranz in Denken und Handeln ausgezeichnet. Der Preis ist mit 10.000 Euro dotiert. Mit ihrem dritten Buch *Alle, außer mir* (Wagenbach Verlag) stand die Autorin zehn Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.



Francesca Melandri

#### **Alle, außer mir**

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803132963, € 26,00

Francesca Melandri

#### **Eva schläft**

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803128058, € 15,90

Francesca Melandri

#### **Über Meereshöhe**

Wagenbach Verlag, ISBN 9783803128126, € 13,90

"Francesca Melandri entfaltet in ihren Geschichten ein Bild Europas, wie es viele nicht kannten. Sie verknüpft die Vergangenheit des Kontinents mit der Gegenwart und die geografischen Ränder mit seiner Mitte. Sie trägt zu einem neuen und besseren Verständnis der unterschiedlichen Kulturen und Gesellschaften Europas bei und ist damit eine prädestinierte Empfängerin des Ehrenpreises." **Benedikt Föger, HVB-Präsident**

\*

#### SPIEGEL Bestseller am 16. Mai:

##### **Platz 45 Belletristik HC:**

Gabriele Tergit

#### **Effingers**

Schöffling & Co., ISBN 9783895614934, € 28,00

##### **Platz 42 Sachbuch HC:**

Lorenz Wagner

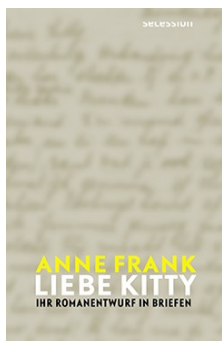
#### **Der Junge, der zu viel fühlte**

Europa Verlag Berlin, ISBN 9783958902299, € 18,90

\*

## Mediensturm auf Liebe Kitty

Rund um den Erscheinungstermin von Anne Franks Romanentwurf *Liebe Kitty* hat der Seccession Verlag einen wahren Mediensturm empfangen. Allein am 11. Mai haben über 70 deutsche Zeitungen über das Buch berichtet. Auch TV und Radio haben sich auf das Buch gestürzt.



Anne Frank

**Liebe Kitty**

Seccession Verlag für Literatur, ISBN 9783906910628, € 18,00

Hier ein paar Eindrücke:

"Wer Liebe Kitty liest, wird begeistert feststellen, welche schriftstellerische Kraft Anne Frank besaß." **Thorsten Schmitz, Süddeutsche Zeitung, 13. Mai**

"For seven decades, the diary of Anne Frank has given the world an intimate and moving account of daily life under Nazi occupation through the eyes of a Jewish schoolgirl in hiding. But now, the actual account the teenage girl herself had wanted published in novel form has been released for the first time." **Jorg Luyken / Steve Bird, The Telegraph, 12. Mai**

"Man sollte das unbedingt lesen (...). Ich bin mir sicher, da wird jeder sehr, sehr beeindruckt sein." **Frank Hertweck / Anja Höfer, SWR2 Lesenswert, 12. Mai**

"Eine einzigartige Edition des Entwurfs zu ihrem Roman." **Kronen-Zeitung, 12. Mai**

"Ein neues Buch bringt Franks Talent als Schriftstellerin auf den Punkt.", **Esteban Engel, dpa, im Stern, 10. Mai**

"'This is the book that Anne wanted to write and to publish,' Nussbaum, 91, said of the new edition, which will be published in Germany, Austria and Switzerland." **Reuters in New York Times, 10. Mai**

"Nun also die wohl authentischste Version (des Tagebuchs), ihre eigene nämlich." **Christian Kirsch, ZDF Heute Journal, 09. Mai**

\*

## Tattoo & Religion im Tagesspiegel

Am 13. Mai wurde Paul-Henri Campbells Band *Tattoo & Religion* von Christina Bylow im **Tagesspiegel** besprochen.

"Wer immer etwas erfahren möchte über die kulturellen Facetten dieser Praxis, mit einer Nadel Tinte unter die Haut zu bringen, wird sich hier festlesen, wieder und wieder." **Christina Bylow, Der Tagesspiegel**

Paul-Henri Campbell

**Tattoo & Religion. Die bunten Kathedralen des Selbst**

Verlag das Wunderhorn, ISBN 9783884236062, € 29,80

\*

## Rezension zu *Der Fünfte im Spiel*

Am 14. Mai ist von Rainer Moritz in **MDR Kultur** eine wunderbare Rezension zu *Der Fünfte im Spiel* von Robertson Davies erschienen:

"Robertson Davies ist ein raffinierter Erzähler (...) hat ein genaues Auge für bizarre Episoden (...) und einen guten Sinn für komische Situationen. Ein raffiniert erzähltes Buch voll Witz." **Rainer Moritz, MDR Kultur**



Robertson Davies  
**Der Fünfte im Spiel**  
Dörlemann Verlag, ISBN 9783038200680, € 25,00

\*

## Fernanda Melchor in der SZ

Ralph Hammethaler hat am 8. Mai *Saison der Wirbelstürme* von Fernanda Melchor in der Süddeutschen Zeitung besprochen.

"Fernanda Melchor kann verdammt gut schreiben, und sie hat mit Angelica Ammar eine verdammt gute Übersetzerin gefunden." **Ralph Hammethaler, SZ**



Fernanda Melchor  
**Saison der Wirbelstürme**  
Wagenbach Verlag, ISBN 9783803133076, € 22,00

\*

## Michaela Murgia im Tagesspiegel

Am 7. Mai hat Andrea Dernbach im Tagesspiegel *Faschist werden* besprochen:

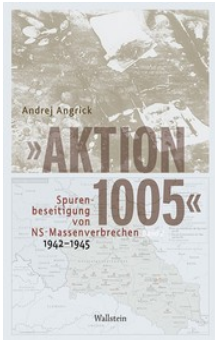
"(...) Michela Murgias böse und messerscharfe 100-Seiten-Polemik *Faschist werden. Eine Anleitung* – ein Start wie das Erdbeben, das Filmmogul Samuel Goldwyn seinen Drehbuchautoren empfohlen haben soll, mit einer weiteren Anweisung: „Und dann langsam steigern“. Genau das macht Murgia, so überzeugend, dass einem das Lächeln über diesen Anfang bald gefriert." **Andrea Dernbach, Der Tagesspiegel**



Michaela Murgia  
**Faschist werden/Eine Anleitung**  
Wagenbach Verlag, ISBN 9783803136862, € 7,00

\*

In der taz vom 11./12. Mai wurde *Aktion 1005* von Andrej Angrick besprochen:  
"Grundlagenforschung über das NS-System im besten Sinn." Klaus Hillenbrand, taz



Andrej Angrick  
**»Aktion 1005« - Spuren-beseitigung von NS**  
Wallstein Verlag, ISBN 9783835332683, € 79,00

\*

### FAS-Rezension zu Kannibalische Metaphysiken

Cord Riechelmann hat in der Sonntagsausgabe der Frankfurter Allgemeinen Zeitung vom 12. Mai eine ausführliche Besprechung des Titels *Kannibalische Metaphysiken* vorgenommen:

„Dass fast eine Millionen Arten nach dem letzten Artenschutzbericht vor dem Aussterben steht und diese Nachricht in der letzten Woche die Schlagzeilen beherrschte, hätten die Indigenen Amazoniens als das Verschwinden ihrer Gesellschaften selbst wahrgenommen, weil die Arten als vielmillionenfache Seelensubjekte ja Teil dieser Gesellschaften sind. Darin liegt zugleich die doppelte Hoffnung, die man aus Viveiros' Büchern schöpfen kann. Viveiros hat einmal auf die Frage, was man von den Amazonasindigenen lernen könne, knapp geantwortet: „Wie man Weltuntergänge überlebt.“ **Cord Riechelmann, FAZ**

Eduardo Viveiros de Castro  
**Kannibalische Metaphysiken**  
Merve Verlag, ISBN 9783883963846, € 26,00

\*

### Spiegel.online bespricht Übergangsgesellschaft

Am 13. Mai ist auf Spiegel.online eine ausführliche Besprechung des Bildbandes *Übergangsgesellschaft* von Bernd Cramer (samt Bildstrecke) online gegangen.

"Mit Aufnahmen aus mehr als 30 Jahren porträtiert der 49-Jährige die Lebenslagen seiner ostdeutschen Mitmenschen - vom Ende der DDR, in der Zeit nach der Wende und in der Gegenwart. Er kommt dabei fast ohne Worte aus, dafür erzählen seine Bilder ganze Geschichten: von Optimismus und Niederlage, Orientierungslosigkeit und Neuanfang."

**Solveig Grothe, Spiegel online**



Bernd Cramer  
**Übergangsgesellschaft**  
Mitteldeutscher Verlag, ISBN 9783963111204, € 25,00

\*

**Auf Deutschlandfunk Kultur hat Sonja Hartl hingerissen *Die Zweite Welt* von Christine Lehmann besprochen.** Unter der Überschrift "Ein hinreißendes Duo auf Leihfahrrädern" meint die Kritikerin:

"Müheles und mit Verve verbindet Christine Lehmann aktuelle Diskurse: Es geht um illegale Parteienfinanzierung, verdeckte PR-Kampagnen, die Umdeutung, die Worte wie Vielfalt und Freiheit von rechter Seite erfahren, und immer wieder um Feminismus. Es ist begeisternd, wie eindeutig der Roman dafür plädiert, eine klare Haltung zu beziehen und sich nicht einschüchtern zu lassen – und wie er zugleich deutlich macht, dass dazu auch gehört, Widersprüche auszuhalten."



Christine Lehmann  
**Die zweite Welt**  
Ariadne Verlag, ISBN 9783867542371, € 13,00

\*

### 3sat empfiehlt Willnot

Am 10. Mai hat Martin Schöne im **3sat Kulturzeit Krimibuchtip** den Roman *Willnot* von James Sallis empfohlen.

„Willnot ist für Autor James Sallis ein Blick durch ein Mikroskop. Endlose Eindrücke verwebt er zu einem subtilen Horrorszenerario. Eindrücklich. Faszinierend.“ **Martin Schöne, 3sat**

James Sallis  
**Willnot**  
Verlagsbuchhandlung Liebeskind, ISBN 9783954381029, € 20,00

\*

### Olivia Newton-John im Interview

Folgende Magazine haben aktuell Interviews mit Olivia Newton-John veröffentlicht, in denen jeweils ein Hinweis auf ihre Autobiografie *Hör nie auf zu träumen* gegeben wird:

- **BUNTE** in der Ausgabe 19/2019
- **FREIZEIT SPASS** in der Ausgabe 20/2019
- **NEUE WELT** aktuell
- **FREIZEIT REVUE** in der Ausgabe 20/2019

Olivia Newton-John  
**Hör nie auf zu träumen**  
Hannibal Verlag, ISBN 9783854456681, € 22,00

\*

### Das sind ihre Vorteile als Prolit-Partner

- Sie bestellen zu Reiserabatten
- Sie haben keine Mindest-Bestellwerte
- Sie nutzen das vereinfachte Remissionsrecht (bis zu 10% vom Vorjahresumsatz je Verlag)
- Sie erhalten regelmäßige Infos über Buch- und Hörbuchpreise, Buchverfilmungen und Rezensionen in überregionalen Medien

Mit einer **mail an [sabine.klees@prolit.de](mailto:sabine.klees@prolit.de)** erhalten Sie die erforderlichen Unterlagen.

Zu diesem Newsletter **Cover ansehen oder mehr lesen?** Dann besuchen Sie uns auf [www.prolit.de](http://www.prolit.de)!

Titel aus diesem Newsletter **bestellen?** Mit Ihrer **Kunden- oder Verkehrsnummer** bei [service@prolit.de](mailto:service@prolit.de) oder **elektronisch über Weblinie für Händler**